



Semana del mayor 2009

El Ayuntamiento de Valencia de D. Juan ha organizado la segunda edición de la Semana del Mayor desde el día 20 a l 26 de abril, con el objetivo de mantener a las personas mayores activas, favorecer el envejecimiento saludable, fomentar el desarrollo de habilidades psico-sociales y físicas mediante actividades de ocio y culturales.

A lo largo de la semana nuestros mayores tuvieron la oportunidad de participar en conferencias, talleres de escultura en barro o de madera y otras actividades socioculturales. Una de las novedades de esta edición fue el homenaje a quince parejas que este año cumplen sus bodas de oro.

Juan Martínez Majo, Alcalde de Valencia de D. Juan, acompañado de otras autoridades, fue el encargado de la inauguración. El edil animó a la tercera edad coyantina y de la Comarca de Valencia de D. Juan a participar en todas las actividades y agradeció la colaboración de las entidades y empresas colaboradoras.

Más información en el interior.



Antes ...1959



.2009... A hora



SUMARIO

INFORMACIÓN

2

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

3 - 8

LA VIDA EN NUESTRA CIUDAD

9 - 14

SEMANA SANTA 2009

15 - 20

EL AYUNTAMIENTO INFORMA - DEPORTES

21 - 25

COLABORACIONES

26 - 27



Deja tu mensaje en el
TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CIUDADANO

987 75.01.00

Contestador automático. Se escucha a diario a las 8 de la mañana.
En horario laboral (8:00 a 15:00) llame al teléfono **987 75 00 01**
Farolas que no lucen. Averías o fugas de agua. Baches y socavones repentinos. Aviso sobre personas que cometen actos vandálicos. QUEJAS Y SUGERENCIAS.

EXCMO. AYTO DE VALENCIA DE DON JUAN

DIRECCIONES Y SERVICIOS ÚTILES

Ayuntamiento / Servicios Municipales

Oficinas Generales 987 75 00 01 / 987 75 04 64
Of. Gen. Fax 987 75 22 13
Atención al Ciudadano 987 75 01 00
Centro de Atención Social (CEAS) 987 75 24 95
Oficina Agente Desarrollo 987 75 23 78
Cibercentro 987 75 24 22

Otros Servicios

INEM 987 75 12 46
Centro de Salud 987 75 00 95
Escuela de Música 987 75 25 00
Bar Polideportivo 987 75 05 69
Juzgado de Paz 987 75 20 98
Parada Taxis 987 75 00 68
Tanatorio Municipal 987 75 07 01
Colegio Bernardino Pérez 987 75 03 67
I.E.S. 987 75 0 280
Urgencias 987 75 00 98
INSS 987 75 00 98
Correos y Telégrafos 987 75 01 62
Guardia Civil 987 75 12 00
Farmacia García Ortíz 987 75 00 28
Farmacia Casado Aldariz 987 75 00 72

NUEVO TELÉFONO DE LA GUARDIA CIVIL

987 75 12 00

TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE EN LA ACTUALIDAD NO RESIDEN EN VALENCIA DE DON JUAN Y DESEEN QUE SUS ACONTECIMIENTOS FAMILIARES RELACIONADOS CON LA SECCIÓN DEMOGRÁFICA SE REFLEJEN EN LA REVISTA, NOS PUEDEN ENVIAR LOS DATOS POR CORREO AL CONSEJO DE REDACCIÓN.

El consejo de Redacción no tiene que compartir, necesariamente, la opinión de los artículos que aparecen publicados en la revista y por tanto la responsabilidad será única y exclusivamente de quienes firman dichos artículos.

DEMOGRAFÍA

DEFUNCIONES

SERGIO VALENCIA CADENAS
JORGE FERNÁNDEZ GONZÁLEZ
DOMININA CUETO FERNÁNDEZ
SIXTA GARCÍA FERRERO

AGRADECIMIENTOS

La familia de **BALBINA MARCOS CARRIZO**, agradece las muestras de condolencia recibidas con motivo de su fallecimiento.

NACIMIENTOS



Cristina y Patricia Bellido Tejedor, gemelas nacidas el día 9/02/09.



Alejandra López Martínez, nacida el día 3/04/09.

AVISO A LOS COLABORADORES DE ESLA

TODOS LOS ESCRITOS DEBERÁN INCLUIR EL NOMBRE, LOS DOS APELLIDOS, EL D.N.I. Y EL Nº DEL TELÉFONO DEL AUTOR.

LOS ESCRITOS NO DEBERÁN OCUPAR MÁS DE DOS FOLIOS POR UNA CARA. SIEMPRE QUE SEA POSIBLE ENVIARLO EN DISKETTE. LAS COLABORACIONES NO PODRÁN INCLUIR DIBUJOS NI FOTOGRAFÍAS.

EL INCUMPLIMIENTO DE CUALQUIERA DE ESTOS REQUISITOS IMPEDIRÁ SU PUBLICACIÓN.

ASÍ MISMO APROVECHAMOS ESTAS LÍNEAS PARA AGRADECER LA CANTIDAD DE COLABORACIONES QUE LLEGAN A NUESTRA REDACCIÓN.

NUEVO CORREO ELECTRÓNICO
esla@valenciadedonjuan.es

VISITE NUESTRA WEB
www.valenciadedonjuan.es

CONSEJO DE REDACCIÓN

DIRECTORA: **ROSANA POZO MUÑIZ**-
CONSEJEROS: **MODESTO PÉREZ CRESPO** - **IGNACIO ALONSO PÉREZ** - **MAGDALENA GARCÍA IGLESIAS** - **RAÚL VILLORIA BARRIO**



OBRAS

Continuando las obras del plan E, a finalizado el encintado de aceras en Barrio Nuevo y comenzado en San Lázaro.



Aceras en Barrio Nuevo



Aceras en C/ San Lázaro

MEDIO AMBIENTE

Termino la primera fase de la unión de la Vía Verde en la zona de la empresa Garnica con el camino de la depuradora para el cierre del cinturón a Valencia de don Juan.

Se ha comenzado el acondicionamiento de una nueva zona verde en el terreno cedido en la intersección de la Avd. Juan Carlos I con la calle los Juncales.

Colocación de un cartel informativo en el aparcamiento del puente sobre todas las rutas existentes en la zona Poeda, bicicletas, senderismo, castillos, etc.

Seguimos acondicionando el paseo del Charcón del Cachón, con la colocación de cuatro bancos de piedra.

Recuperación de la cueva-bodega existente en los accesos al paseo del Complejo La Isla, protegiéndola con una valla para mantenerla lo más limpia posible.



Primera fase Vía verde



Cueva - Bodega en el Complejo La Isla



Cartel informativo en el aparcamiento del puente



Acondicionamiento de una nueva zona verde en la intersección de la Avd. Juan Carlos I con la calle los Juncales.

Les recordamos los lugares donde se encuentran todos los contenedores, amarillos, de envases:

En Valencia; Grupo Esla, Plaza San Andrés, crt Matallana, Gasolinera, Capitán Cristóbal Flórez, Vallezate, Instituto, Constitución, Las Huertas, Palacio, Torre del Oro, Plaza Toros, San Agustín, Plaza Eliseo Ortiz, La Cárcava, Colegio Público, La Muela, San Lázaro, Cabañas, Pintor Juan Gris, Luis Alonso, Plaza San Pedro, Negrillos, Plaza Salvador, Plaza Santa Teresa, Plaza Santa Marina, Plaza Santa María, Juan Carlos I, Plaza San Juan, Alonso Castrillo, Plaza Concordia, San Millán, Alto de León, crt. Mayorga, Plaza San Miguel y Federico García Lorca.

En Valjunco; Las Acacias, Los Abetos y Los Olivos.

En Cabañas; uno de 800 l.

AGUAS

Se ha actuado en 4 averías.

Se colocaron 4 nuevos contadores-2 altas-

Ha habido dos bajas y 4 cambios de titularidad.

Se ha actuado en 7 atasques.

ALUMBRADO



Nuevo alumbrado para la calle José Vela Zanetti con cinco farolas.

Sustitución de 17 luminarias en otros tantos puntos de nuestras calles.



VALENCIA DE DON JUAN Y EL BAT FUNNY

El Programa de Ocio Nocturno nace por la necesidad detectada de llevar a cabo actividades alternativas y diferentes al ocio que normalmente los jóvenes vienen desarrollando.

El scalextric y la tirolina, fueron las dos primeras actividades que se han llevado a cabo dentro del programa de ocio nocturno "Bat Funny" en nuestra localidad, organizado por el Ayuntamiento de Valencia de D. Juan y el Servicio de Juventud de la Diputación de León. Más de un centenar de jóvenes mayores de dieciséis años han participado y disfrutado en estas actividades.

Animamos a los jóvenes coyantinos y de la Comarca del Sur de León a participar en las siguientes actividades del programa provincial de ocio nocturno:

RISOTERAPIA: 8 MAYO

AEROBIC-BODY COMBAT: 15 MAYO

Wii: 15 MAYO

FOGOBONGO: 29 MAYO



Scalextric



Tirolina en la Plaza Mayor

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA



La Escuela Municipal de Música y Danza de Valencia de Don Juan, les informa que el día 22 de Mayo a las 7 de la tarde en el Salón de Actos de la Casa de Cultura, tendrá lugar la actuación de la Escuela Municipal de Música de Benavides de Órbigo, con actuaciones conjuntas de las Escuelas.

Así mismo, el próximo Jueves 28 con el mismo horario, esta Escuela visitará Benavides en su Auditorio. Esperamos su presencia en ambos conciertos.

La pre-inscripción para el nuevo curso de los alumnos se abre en horarios de mañana en la segunda planta de la Casa de Cultura a partir del día 18 hasta el 31 de mayo.

ENTEATRATE

Más de 400 estudiantes de Primaria y ESO de los siguientes centros educativos: C.E.I.P Bernardino Pérez (Valencia de D. Juan), I.E.S Valencia de D. Juan, I.E.S Río Orbigo (Veguellina de Orbigo), I.E.S Valles del Luna (Santa María del Páramo), I.E.S Octaviano Andrés (Valderas) y I.E.S Astura (Mansilla de las Mulas), asistieron a la obra de teatro "No te asuste mi nombre" de la compañía Maria Parrato el día 29 de abril a las 10:00 y 12:00 horas en la Casa de Cultura de Valencia de Don Juan. Esta compañía está distinguida con un Premio MAX y con numerosos reconocimientos en citas teatrales como FETEN

Se trata de una iniciativa Entéátrate: Vive el Teatro, Vive la Música, Vive la Danza 2008-2009, campaña didáctica organizada la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León con la colaboración del Ayuntamiento de Valencia de D. Juan con el objetivo de facilitar el acceso del espectáculo escénico, mejorar e impulsar la





LA DESAPARICIÓN DE WENDY

El día 28 de abril por la mañana 640 alumnos del I.E.S Valencia de Don Juan pudieron disfrutar de la obra teatral “La Desaparición de Wendy” de la compañía Juan del Enzina Teatro. Se ha organizado dos sesiones por la mañana orientadas a los escolares y otra por la tarde, a las 20:00 horas, dirigida al público en general con entrada libre.

El Ayuntamiento de Valencia de D. Juan apuesta por el desarrollo y difusión de las artes escénicas, conscientes de la importancia de la cultura y de las artes en la calidad de la vida de las personas y su trascendencia en la formación humana, prueba de ello son las representaciones que se han llevando a cabo durante estos días (25, 28 y 29 de abril).

Juan del Enzina Teatro una compañía de teatro se ve obligada a representar “otro latazo de teatro para niños” dice el tramoyista porque “no había otro decorado en los almacenes”. Así pues, deciden fundir la historia prevista, Peter Pan, con La

Cenicenta para salvar una función. A través de esas historias infantiles Benet nos lleva a la ternura y a la fantasía y al sabor agridulce que da la consciencia del recuerdo.

Benet nos regala una obra en la que se funden continuamente distintos planos y en la que la narración y la acción juegan para recrear momentos que van de la magia de la evocación, al humor y la ironía, de la inocente rebeldía a la resignación tamizada por el sarcasmo... Pero por encima de todo nos habla a la necesidad de la imaginación en la vida y nos recuerda que mantenerla arrinconada o incluso encarcelada es un acto deshumanizador.

La desaparición de Wendy es un precioso homenaje del autor al medio que ama, pero que también le hace sufrir, como todo amor. El propio marco en el que se desenvuelve la obra, el teatro dentro del teatro, es la forma de mostrar la inevitable necesidad del teatro en su vida y de las historias imaginarias en la de todo ser humano.



ASAMBLEA DE LOS DONANTES DE SANGRE DE LA COMARCA DE VALENCIA DE DON JUAN

Organizada por la Hermandad de Donantes de Sangre de León y su Delegación en Valencia de Don Juan, se celebró ayer la Asamblea Comarcal correspondiente al presente año.

Presidió el acto Juan Martínez Majo, alcalde de Valencia de Don Juan acompañado por la Concejala de Bienestar Social Josefina Martínez Sánchez, el Presidente de la Hermandad leonesa, Joaquín Ferrando, el Delegado de la Hermandad en Valencia, Marciano Barrientos, además de diversos miembros de la Junta Directiva provincial, Delegados Locales de la zona de influencia de la villa coyantina, así como el propio Presidente Nacional de los Donantes Martín Manceñido.

Cuarenta y un donantes recibieron sus distinciones por haber alcanzado las 20 y 30 donaciones en el pasado año. Donantes que proceden de Valencia de Don Juan, Villaquejida, Valderas, Toral de los Guzmanes, Cimanos de la Vega, Cabreros del Río, Villamañán, Villademor, Jarabes, Valdemora y San Millán de los Caballeros.

705 Donantes activos es el censo que la Hermandad tiene en esta Comarca. El pasado año se realizaron 624 actos de donación lo que supone un incremento del 12% con relación al año anterior, uno de los más significativos de la provincia. En cuanto al municipio de Valencia de Don Juan el incremento fue mucho más llamativo, al llegar al 22% pasando de 146 a 180 donaciones en el año.

Valencia de Don Juan dispone de un extraordinario monumento erigido en honor de los Donantes de Sangre que fue visitado previamente por los asambleístas y autoridades locales.

El Presidente Nacional ofreció a los asambleístas un amplio informe divulgativo sobre la Donación de Sangre, plasma, órganos para transplantes y médula ósea, tanto en León como en ámbito estatal.

El Alcalde Juan Martínez Majo agradeció a los numerosos asistentes a la Asamblea y especialmente a los homenajeados, su demostrado altruismo y generosidad y los puso como ejemplo de convivencia y ciudadanía en toda la Comarca.





CIRCUITOS ESCÉNICOS DE CASTILLA Y LEÓN

La primera actuación del año 2009 de los Circuitos Escénicos de Castilla y León en Valencia de D. Juan fue la obra “A media Luz los Tres” de Miguel Mihura, representada por la compañía Angel L. Yusta-Tania Ballester con Maximo Valverde.

El espectáculo cuenta la historia de un Don Juan castigador que presume ante su mejor amigo de sus conquistas. Entre los medios de los que se vale este seductor para sus fines, se encuentra una lámpara que emite un millón de colores, según el fabricante, y que es muy apropiada para ambientar la calidez de momento que precisa cada mujer; un dispositivo colocado en la terraza con el cual las mujeres se morirán de risa cuando lo escuchen, y toda una serie de preparativos con los cuales ninguna mujer podrá restársele. Este seductor se las verá primero con una intelectual, liberada de todo tipo de prejuicios, después con una casada, elegante e histriónica que asegura estar cometiendo adulterio por primera vez, y finalmente con una aspirante a artista, que vive de los hombres, y cuya mayor virtud es su gran corazón.

Los coyantinos recibieron con mucho entusiasmo la obra teatral llenando casi al completo el patio de butaca del salón de actos de la Casa de Cultura.



PROGRAMACIÓN DE LOS CIRCUITOS ESCÉNICOS de Castilla y León 2009- Valencia de Don Juan

Lugar:
Casa de Cultura
Precio de entradas:
•Adultos: 3 €
•Infantil: 1 €

22 mayo. 20:00 horas. Kamaru Teatro
El Mago de las Estrellas

25 julio. 20:00 h. Ballet Antología
Todo Baile

25 septiembre. 20:00 h. Estrategias para el Arte y la Cultura
Leyendas de Zorrilla

13 noviembre. 20:00 h. Zolopotroko Teatro
Lazarillo de Tormes

19 junio. 20:00 h. Katua Teatro
Cuentecitos para un ratito

25 agosto. 20:00 h. Son del Cordel - Enredabailes
Música Tradicional Leonesa

16 octubre. 20:00 h. Producciones Teatrales Zarabanda
Fabilla del secreto bien guardado y Farsa del cornudo apaleado

18 Diciembre. 20:00 h. Concertango
Noche de TANGO



MEMORIAL ÁNGEL BARJA

El XXI Memorial Ángel Barja, organizado por la Diputación Provincial, a través del Instituto Leonés de Cultura, llegó a Valencia de D. Juan, el día 2 de abril con un concierto en la Casa de Cultura con el objetivo de difundir la obra instrumental de este compositor, leonés de adopción., Ángel Barja, a los estudiantes del I.E.S Valencia de D. Juan y a los de 5º y 6º del C.E.I.P Bernardino Pérez.



PLENO 3 ABRIL



Uno de los puntos del orden del día del Pleno celebrado en día 3 de abril, fue una moción presentada por el P.P. y el P.S.O.E. con la finalidad de celebrar el 30 aniversario de las elecciones municipales del 3 de abril de 1979, primeras de la democracia. En este mismo pleno se acordó poner una calle de nuestro municipio el nombre de la calle 3 de abril.

VISITA DIPUTADO DE BIENESTAR SOCIAL

Francisco Castañón, diputado de Bienestar Social de la Diputación de León, acompañado de alcaldes, Concejales, Técnicos de la Diputación y representantes del Ceas de la zona sur de León presento, el pasado 2 de abril, la estructura de los servicios sociales básicos y las actuaciones que se llevan a cabo en la Zona de acción social de Valencia de D. Juan, que es uno de los Ceas más grandes de la provincia y que atiende a una población de unos 19.000 habitantes repartidos en 25 municipios, con la peculiaridad de que existe un núcleo (Valencia de D. Juan) que aumenta su población mientras el resto sufren despoblación.

Del servicio de teleasistencia se benefician un total de 63 personas (con una lista de espera mínima), se han tramitado 400 expedientes relacionados con la Ley de Dependencia, durante el año 2008 se realizaron 12 programas de Animación Comunitaria, además se desarrollaron dos curso de prevención de drogodependencia (Moneo y Dédalo) y un curso titulado "Sin drogas sobre ruedas". También se llevaron a cabo programas de intervención familiar, ayudas de emergencia y casos de ayuda a cuidadoras de personas dependientes, con un presupuesto de 25.000 euros.

Francisco Castañón escucho las propuestas y demandas que los alcaldes y responsables del Ceas le expusieron con el objetivo de mejorar el servicio.





SEMANA DEL MAYOR 2009

El lunes se llevó a cabo la primera actividad de la Semana del Mayor la conferencia: “Envejecimiento Saludable”, a cargo del Dr. Jesús Saz.

El martes, a las cinco de la tarde la Fundación Alimerka nos ofreció una charla informativa sobre “ADITIVOS ALIMENTARIOS, TIPOS Y CARACTERÍSTICAS, USOS EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA”.

A las seis de la tarde, la misma fundación organizó una CATA-DEGUSTACIÓN DE ALIMENTOS, donde el publico asistente tuvo la oportunidad de diferenciar dos clases de membrillo.

A las siete de la tarde comenzó el maratón de brisca y tute en el Hogar del Pensionista, participando 18 parejas que compitieron duramente por la victoria. Alrededor de las nueve y media de la noche concluyó la competición aunque los premiados tuvieron que esperar al domingo por la tarde para recoger su premio.



PREMIADOS MARATÓN DE BRISCA:

- 3.º: ERNESTINA POLANTINOS Y URBANA SANCHEZ.
- 2.º: DELIA RODRIGUEZ Y FABIA LERA.
- 1.º: TALI DEL CASTILLO Y LEONOR BLANCO.

PREMIADOS MARATON DE TUTE:

- 3.º: ISMAEL TIRADOS BORREGO Y DIONISIO BARRIENTOS MERINO.
- 2.º: BERTA EVANGELISTA GARCÍA Y FRANCISCO CABAÑEROS VILLAESTRIGO.
- 1.º: RUTI MARTÍNEZ RODRIGUEZ Y CESAR PÉREZ MARTÍNEZ.



EI TALLER DE ESCULTURA DE BEGOÑA RODRÍGUEZ GUTIERREZ (COLABORA LA DIPUTACIÓN DE LEÓN) se llevó acabo el martes y el miércoles por la mañana en la Casa de Cultura. Co este taller se ha pretendido aproximar de forma muy básica el mundo del modelado y la escultura de forma sencilla y amena.

TALLER DE MADERA DE RUBEN FERNANDEZ (COLABORA LA DIPUTACIÓN DE LEÓN) se llevó a cabo durante cuatro horas distribuidas en la mañana y la tarde del miércoles 22 de abril. En este taller los asistentes tuvieron la oportunidad de generar formas y volúmenes por medio de su imaginación creativa y la utilización de módulos de madera.





El miércoles por la tarde, la Clínica S. Francisco se prestó para la realización, de forma gratuita, de **PRUEBAS DE HIPERTENSIÓN Y DIABETES** en la Casa de Cultura de nuestra localidad.



El miércoles a las seis de la tarde una técnico de la Oficina Movil de Información al Consumidor de la Diputación de León ofreció la conferencia: **“TECNICAS DE VENTA EN GRANDES SUPERFICIES”**, con la finalidad de difundir los derechos del consumidor y usuarios.



HOMENAJE “BODAS DE ORO”



En el acto “Bodas de Oro” se homenajeó a trece parejas de Valencia de D. Juan y dos de la Comarca del Sur de León, aunque treinta y ocho parejas contrajeron matrimonio según consta en el registro Civil de de Valencia de Don Juan en el año 1959, de los cuales muchos ya no están entre nosotros. El homenaje corrió a cargo de D. Juan Martínez Majo que entregó a cada pareja el emblema de la ciudad. A continuación la cantante de copla Saray deleitó al numeroso público con un gran repertorio de música española.



Victoriano Hortelano y Concepción Méndez Ugidos, naturales de Valencia de D. Juan. Se hicieron novios a los catorce años y se casaron a los 22 y 23 años respectivamente, el 21 de febrero a las doce de la mañana. Victoriano y Concepción no encontraron fotografía que les retratara el día de su boda aunque tienen la imagen de ese día grabada en su memoria.

Concepción fue modista durante más de treinta años y Victoriano fue panadero y tractorista. Han tenido dos hijas y dos nietos y están hechos el uno para el otro.

Francisco Ribon, natural de Medina del Campo, y Constantina Barrientos, natural de Valencia de D. Juan, se conocieron en León, donde ambos trabajaban, y se casaron el 1 de mayo de 1959 en la Iglesia de San Marcelo de León a las ocho de la mañana. Fueron de Luna de Miel a Medina del Campo a casa de unos familiares.

Emigraron a Francia, donde permanecieron dos años. Después regresaron a León, donde vivieron hasta su jubilación. Actualmente, viven en Valencia de D. Juan.



Amador Bodega Carpintero, natural de Cabañas, y Juliana Barrientos Martínez, natural de Valencia de D. Juan, se casaron el 18 de abril de 1959 a las siete y media de la mañana en la Parroquia de S. Pedro. Después del enlace se dirigieron a la parada del coche de línea para emprender su viaje de novios, pero llegaron tarde, y se vieron obligados a llamar a un taxi, después de la tensión del momento, consiguieron alcanzar al autobús a la altura de Fresno de la Vega, y por fin emprendieron su esperado viaje hacia Sama de Langreo.

Emigraron a Francia donde permanecieron durante tres años. En su estancia, Amador trabajó en una fábrica de papel y Juliana como asistente. A su regreso a Valencia de D. Juan se dedicaron a la labraza, se encargaron del mantenimiento de la piscina de San Lorenzo durante 20 años y tuvieron el Merendero de Miraguancha.

Actualmente tienen dos hijas, dos nietos y dos nietas. El próximo 2 de mayo renovaran sus votos en la Parroquia, pero esta vez no serán tan madrugadores, se casaran a la una del mediodía.



Gumersindo Castro Andrés es natural de León e Isabel Alija del Cueto de Valencia de D. Juan. Se conocieron en la Sociedad Casino en Valencia de D. Juan y se casaron el 16 de mayo de 1959 en la Parroquia de S. Pedro Apóstol, el banquete se celebró en el conocido bar El Español. En su luna de Miel viajaron a Palma de Mallorca.

Gumersindo ha sido agente comercial e Isabel, aunque estudió la carrera de Comercio no ejerció y colaboraba en el negocio familiar hasta que se casó. En la actualidad viven en León y tienen una hija.

Eduardo Blanco Guzmán, natural de Villaseca de Laciama, y Etelvina García Rodríguez de Valencia de D. Juan. Eduardo vino de Barcelona para trabajar pintando la cúpula en el Colegio Padres Agustinos Se conocieron en nuestra ciudad y se casaron el 17 de agosto de 1959. De viaje de novios fueron a Villablino a conocer a la familia del novio, ya que solo pudo asistir al enlace una hermana de Eduardo, Maxi. Ante la incomodidad del viaje Etelvina pensaba que estaba en los Alpes suizos. Después fueron a vivir a Barcelona pero Etelvina no se acomodó a los catalanes y regresaron a Valencia de D. Juan.

A lo largo de su vida Eduardo ha sido pintor-decorador y peluquero y Etelvina peluquera.



El asturiano, Antolin Castrillo Vallejo y la coyantina, Mª de la Paz Redondo Calleja por problemas de salud de ultima hora les fue imposible estar aquí como era su deseo.

Se conocieron en Valencia de D. Juan y se casaron el 18 de julio de 1959 en la Parroquia de S. Pedro Apóstol. Estuvieron de viaje de novios en Palma de Mallorca durante tres semanas, en el hotel donde estaban hospedados había ocho ingleses que hacían conjeturas sobre si eran hermanos o novios hasta que un día les preguntaron a Antolin y a Mª Paz, y ellos les contestaron "somos recién casados". En su estancia se hicieron amigos de los ingleses que cada vez que veían a Mª Paz la pedían que tocara el piano.

En la actualidad tienen tres hijos y un nieto y se sienten muy afortunados de estar juntos.



El leonés, Jesús Llamazares Suárez y la coyantina, Mª Cruz Marinelli García se conocieron en Valencia de D. Juan en el Baile La Corbata el Día de S. Luis. A los cuatro años, de conocerse se casaron el Día de S. Luis, el 24 de agosto de 1959. Al año siguiente, bautizaron a su primera hija el día de S. Luis con 10 días y al cabo de otro año, como podía ser de otra manera, el Día de S. Luis, bautizaron a su segunda hija con cinco días.

Realizaron el viaje de novios en una moto de alquiler que se estropeaba día si, día también. Subiendo el Puerto de Pajares, como no podía con los dos, Jesús se agarró al guardabarros de un camión

mientras Mª Cruz iba montada en la moto. A los veinticinco años de casados quisieron repetir el viaje en moto, pero esta vez en la suya propia, recorriendo 4.000 Km en cinco días.

En su vida se han dedicado a la venta y reparación de maquinaria agrícola. Hoy en día, tienen tres hijos y cinco nietos.

Manuel García Delgado, natural de Valencia de D. Juan, y Honoria Barrientos de Lera de Fuentes de Carbajal, se conocieron a los dieciocho años en el Paseo del Jardín de los Patos. Estuvieron seis años de noviazgo y se casaron a los 24 años en la Parroquia de S. Pedro Apóstol el día 3 de octubre de 1959. Con el regalo de boda de los compañeros de trabajo de Manolo fueron de Luna de Miel a Madrid y a todas las ciudades de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

Honoria, más conocida como Nori, se ha dedicado a las labores domesticas y ha impartido clases de pintura como hobby y Manuel trabajó durante cuarenta años en el Banco Español de Crédito.

Actualmente, tienen dos hijos y tres nietos.



Jose Blanco de Castro y Petra Belén Duque Barrientos, naturales de Valencia de D. Juan. Se casaron en el día 17 de octubre de 1959 en la Parroquia de S. Pedro Aposto. Su vida se caracteriza por la lucha., han estado trabajando duramente a lo largo de la vida.

En 1960 emigraron junto a los siete hermanos Blanco a Alemania, donde permanecieron durante nueve. A su regreso a Valencia de D. Juan fundaron junto al resto de los hermanos la conocida empresa de estructuras Metálicas Hermanos Blanco.

Tienen una hija y tres nietos.

El cordobés, Ángel Zabala Madrid y la coyantina, Margarita Pastor Chamorro se conocieron en Asturias, donde Ángel trabajaba como minero y Margarita estaba de paso visitando a su hermano. Se casaron el día 24 de octubre en la Iglesia Parroquial de S. Pedro. A los ocho días se fueron a Asturias y en el verano viajaron a Cordoba a conocer la familia de Ángel.

Asturias fue su residencia habitual hasta hace ocho años que se establecieron en nuestra ciudad.

Tienen dos hijos y dos nietos.





Isidoro Pérez Martínez y Mª del Carmen Barrientos Cepedal son naturales de Valencia de D. Juan se casaron el día 5 de diciembre de 1959 en la Iglesia Parroquial de S. Pedro Apóstol a las 12 de la mañana. Una vez casados fueron al Ferrol donde permanecieron durante 11 años, después vivieron 24 años en Palma de Mallorca. Isidoro fue marino de guerra durante toda su vida y actualmente es alférez de navío retirado.
Isidoro y Mª del Carmen tienen 2 hijas, un nieto y dos nietas.



Manuel Riera Duch, natural de Requejo (Zamora) y Mª Irene Extremadouro Rodríguez de S. Esteban (Portugal). Se conocieron en Aviles, donde se casaron el 7 de noviembre. Como curiosidad, les contaré que el hermano de Mª Irene fue el sacerdote encargado de officiar la misa.
Manuel se ha dedicado toda su vida a la mecánica y Mª Irene a las labores del hogar.
Hace 28 años se trasladaron a Valencia de D. Juan, donde residen hasta nuestros días. Han tenido cuatro hijos y dos nietos.

Dos parejas representan nuestra Comarca:



Heliodoro Álvarez Alonso, natural de Villacé, y Trinidad Fernández Calvo, de Villamañan. Se conocieron en Villamañan a los catorce años y se casaron el día 12 de diciembre de 1959 en la Iglesia del Salvador de Villamañan. Después de seis meses de casados fueron de viaje de novios a Cistierna a visitar a una tía de Trinidad.
Se dedicaron a la labranza toda su vida, especialmente al cultivo de la remolacha. Tienen dos hijas mellizas y cuatro nietos.
En la actualidad viven en la localidad de Villacé.



Lauro Revilla Herreras, natural de Valverde Enrique, y Mª Cruz Uranga Sagaste de Vizcaya. Se conocieron en Venezuela, donde Lauro trabajaba como oficial de marino mercante y se casaron en la Isla Margarita el día 27 de junio. Su Luna de Miel la pasaron en el Hotel Bellavista de Isla Margarita, no fueron a ningún lugar de viaje de novios porque allí es luna de miel todo el año. Lauro primero se dedicó a la marina y luego tenía un negocio particular de comercio y Mª Cruz trabajo en una oficina. Hace unos años regresaron a España y actualmente viven en Valverde Enrique y tienen una hija y un nieto.

Eulogio Alonso Alcón y Genoveva De Prada Alonso se casaron el 4 de febrero de 1959 en la Iglesia Parroquial de S. Pedro de Valencia de D. Juan, desde Bruselas nos han hecho llegar una emotiva carta:

Mis apreciados paisanos:

Estando desplazados de nuestra residencia habitual, se nos ha comunicado con una amabilidad que nos emociona, que habéis decidido hacernos partícipes de la recordación que pensáis festejar con motivo de las bodas de oro de 1959.

Dada la distancia en que nos encontramos de vosotros, no es posible nuestra presencia física en la apuntada celebración.

Valgan estas improvisadas líneas para tratar de menguar la distancia que nos separa.

En verdad, unas bodas de oro no son un evento que se pueda repetir. Es una ocasión única en la vida de cada cual.

Nuestro primer recuerdo en aquella fría mañana del 4 de febrero de 1959, corre paralela a otra boda que se celebró en el mismo día e inmediatamente después de la nuestra.

Recordamos el nombre del contrayente, Miguel Ángel Santos Guayo, conocido con el sobrenombre de *Cometa*, dinámico mozo coyantino que si mal no recordamos, hace cierto tiempo que ya no está entre nosotros. Posiblemente muchos de vosotros sean conocidos... mas no tenemos sus nombres. Que nos valga de disculpa.

Mucho ha cambiado Valencia de Don Juan desde aquellas jornadas. Digamos que precisamente desde aquel año 1959 empezó el lento despertar coyantino. Por fin se construyó el deseado silo para el almacenamiento de cereales, pero... todavía *Las Pérgolas* no se habían gestado en la imaginación dinámica del recordado Vicente *El Calero*.

La diversión coyantina tenía cabida en la reducida superficie de la sociedad recreativa denominada *La Corbata*, donde el cuarteto formado por Gabino Rebollo -*El de la luz*, Liébana, Alegre y creo recordar que Resti, hacían mover los esqueletos juveniles a los acordes de sus instrumentos.

Curiosamente dentro de su repertorio figuraba el himno del Real Madrid.

Seguro que alguno de vosotros lo bailó... y sin que lo supiera Santiago Bernabeu.

En aquel año, el de nuestro enlace, no se concebía festividad alguna sin la actividad pirotécnica del Señor Juan -*El alguacil*- disparando cohetes y el insigne Domitilo con su dulzaina que quizás amenizara alguna de vuestras bodas. ¡Tiempos!

Iniciamos nuestro viaje de boda en el famoso expreso Galicia-Cataluña, en el habla popular llamado *Shanghai*, que recorría la península de punta a punta en... ¡32 horas!

Creo que muchos lo recordaréis. Vuestros nietos tendrán que ahogar una carcajada, dado que ellos disponen del AVE. ¡Cómo cambiaron en espacio de pocos años España y Valencia de Don Juan!

Quizás a vosotros no os ocurriera lo que nos sucedió a nosotros. A saber:

Al llegar de regreso, cierto coyantino famoso por sus ocurrencias nos espetó:

"Amigos, se acabó el dinero, eh!"

En el año 1959 empezamos a oír los conceptos *desarrollo* y *nivel de vida* sin que supiéramos a ciencia cierta lo que significaban ni uno ni otro.

Todo esto ya son tiempos pasados. Desde poquito después de nuestros enlaces, Valencia de Don Juan emprendió una marcha dinámica en todos los órdenes, y si ahora hay crisis es de esperar que sea pasajera y sólo para tomar aliento para futura prosperidad.

Como muestra de lo especial que resultó el año de 1959, hay que apuntar que desde muchos años ha, no se recordaba un verano tan revuelto y tormentoso que hizo que la recolección de la cosecha se prolongara hasta las mismas fiestas del Cristo.

No queremos cansaros con más recuerdos. Que paséis una jornada feliz, y que a ser posible celebremos los 60... y si Dios quiere incluso los 75 años de matrimonio.

Un recuerdo para los que ya han partido de entre nosotros.

Os abrazamos a todos y compartimos vuestra alegría. Eulogio y Genoveva



EXCURSIÓN

El pasado día 25 de Abril, un total de 52 personas acompañados de las concejales Josefina Martínez y Rosana Pozo, realizaron una excursión programada dentro de las actividades de la Semana del Mayor organizada por nuestro ayuntamiento. La primera parada tuvo lugar en El Real Monasterio de las Hermanas Clarisas en la localidad vallisoletana de Tordesillas. Allí pudimos contemplar in situ el magnifico estado en el que se conserva dicho monasterio. A continuación se dirigieron al Museo del Tratado en una visita guiada donde tuvimos la oportunidad de saber en que había consistido el Tratado. Tras un paseo por sus calles y su espectacular plaza nos dirigimos a un restaurante de la localidad donde tras compartir mesa y mantel pusimos rumbo hacia Valladolid donde visitamos El Museo Taurino y la Plaza de Toros, allí fuimos recibidos por Jorge Manrique, gerente de dicha plaza y ex-torero que en varias ocasiones toreó en la Plaza de Toros de Valencia de Don Juan. Tras una parada en la Plaza Mayor de Valladolid y reponer fuerzas en alguna terraza pusimos fin a un día que sirvió para salir un poco de la rutina diaria.



La Compañía Sana Locura representó en la tarde del sábado 25 de abril la obra teatral **“Entremeses del siglo XVII”**. Esta actuación está dentro del programa “El León de Invierno”, organizado por el Instituto Leonés de Cultura de la Diputación Provincial de León.





INAGURACIÓN DEL PARQUE INTERGENERACIONAL LA MUELA



El pasado día 25 de abril Juan Martínez Majo, acompañado de la Corporación Municipal inauguró el Parque Intergeneracional La Muela. El acto tuvo gran asistencia de público que participó en un maratón de juegos tradicionales como la comba, el yoyo, la peonza...y numerosos juegos más que organizó la Asociación Coyantina de Voluntariado en la actividad “Encuentro Intergeneracional de Juegos de Ayer y de Hoy”

ENCUENTRO INTERGENERACIONAL DE JUEGOS DE AYER Y DE HOY, ORGANIZADO POR ACOVOL



El domingo por la mañana, se llevó a cabo una visita guiada gratuita al Museo del Castillo de Valencia de Don Juan para todos aquellos que estuvieran interesados en conocer la exposición que se custodiaba.



CLAUSURA DE LA SEMANA DEL MAYOR 2009.

El coro Schola Cantorum de la Residencia de la 3ª edad Virgen de Loreto con la colaboración de las “estrellas de Loreto” pusieron el broche de oro a la Semana del Mayor 2009 de Valencia de D. Juan. El concierto tuvo gran aceptación entre el público asistente que quiso acompañar a los residentes de dicha residencia y a un grupo de colaboradores que participan asiduamente en las actividades que realiza la Residencia Virgen de Loreto.

D. Juan Martínez Majo fue el encargado de clausurar la Semana del Mayor 2009, que agradeció la colaboración y participación en los diferentes actos que se llevaron a cabo con motivo de esta Semana

CONCIERTO DE LA SCHOLA CANTORUM DE LA RESIDENCIA 3ª EDAD VIRGEN DE LORETO, CON LA COLABORACIÓN DE “LAS ESTRELLAS DE LORETO”.



PREGÓN SEMANA SANTA 2009

D. Mauro Melón Santamarta

Muchas gracias por las amables palabras que se han dicho y sobre todo, por haberme confiado la grata responsabilidad de pregonar la Semana Santa de Valencia de D. Juan.

Querido Abad de la Hermandad Jesús de Nazaret

Querido párroco...

Viendo la relación de pregoneros que me han precedido, personalidades importantes y sobre todo conocedores de Vuestra Semana Santa, donde sin duda, hayan recordado, revivido acontecimientos conocidos por todos.

Yo no puedo aportar esos detalles, vivencias compartidas, aunque por la proximidad de mis orígenes, he estado de siempre vinculado a esta Villa, al ser centro de toda esta querida comarca en el aspecto social y sanitario, etc.

Yo no puedo aportar esos detalles, vivencias compartidas, aunque por la proximidad de mis orígenes, he estado de siempre vinculado a esta Villa, al ser centro de toda esta querida comarca en el aspecto social sanitario, etc.

Me voy a fijar en el hecho histórico y teológico que en estas fechas próximas, vamos a recordar y que sin duda, estáis preparando con tanta ilusión.

Define nuestro diccionario la palabra Pregón como, "Promulgación en voz alta que se hace en público de una cosa o acontecimiento". Pregón de la SEMANA SANTA DE VALENCIA DE D. JUAN.

La llamada Semana Santa ha venido a significar para el hombre de hoy, sea cristiano o no, una semana sin actividad, circunstancia que no es como podría pensarse, un producto más de esta civilización de ocio en la que vivimos, sino el legado de una tradición bien antigua, que la Iglesia ha celebrado.

Para el cristiano, sin embargo, la Semana Santa va mucho más allá de un simple período de descanso. La Semana Santa, es la celebración de la Pascua cristiana, o lo que es lo mismo la celebración de la pasión, muerte y resurrección de Xto., Misterio central de la fe cristiana. Ese misterio de la pasión, muerte y resurrección de nuestro Señor, es celebrado por la Iglesia todos los días siguiendo el mandato de su mismo Fundador. "Haced esto en conmemoración mía", y así lo hacemos los católicos cada vez que celebramos la Eucaristía en la que afirmamos con las palabras de la liturgia: "Anunciamos tu muerte, proclamamos tu resurrección ven Señor Jesús". Así lo ha hecho la Iglesia desde sus orígenes y así lo seguirá haciendo hasta la consumación de los siglos.

Pero la Iglesia, que es Madre y Maestra, quiere que, además de esta celebración constante y cotidiana del misterio de la muerte y resurrección del Salvador, haya unos días dentro del año litúrgico en el que el pueblo de Dios celebre de manera especial el sacrificio redentor de Jesucristo, he ahí la Semana Santa. Su nombre es ya de por sí significativo, una semana cuyos días se llaman santos, porque en ellos se conmemoran la pasión, muerte y resurrección de Jesús de Nazaret, es decir, el misterio sobre el que descansa nuestra salvación, la salvación del género humano y la salvación de cada uno de nosotros.

La liturgia de la Iglesia a través de la cual el mismo Cristo se hace presente nos invita a seguir cada uno de los acontecimientos de aquellos días en el Hijo de Dios amando a los suyos, los amó, como dice S. Pablo, hasta el extremo, entregándose hasta la muerte y muerte de cruz.

Es así como la Iglesia celebra a lo largo y ancho de todo el orbe católico la Semana Santa, con la riqueza de la liturgia que alcanza en estos días su máximo esplendor. Pero junto a esa celebración litúrgica, existen también, íntimamente ligada a la misma, esas otras celebraciones que podemos enmarcar dentro de lo que conocemos como "Religiosidad Popular", es ese otro conjunto de rituales y signos externos que son patrimonio de todos y hoy, más que nunca, un tesoro añadido que debemos esforzarnos por conocer bien, conservar y mejorar en lo posible.

¿Qué se entiende por religiosidad popular? Hay varias definiciones de este concepto, vamos a hacer uso de la dada en el Sínodo de los Obispos de 1974, la definía como: "La manera en que el cristianismo se encarna en las diversas culturas y estados étnicos y es vivida y manifestada en el pueblo". En ella están indicadas dos pistas: la actualización del mensaje y la variedad de lo vivido o de sus formas de expresión.

Precisamente en el campo de la religiosidad popular, tal vez sería más adecuado hablar como decía Pablo VI en su encíclica "Evangelii muntiandi", de la "Piedad popular", es, como digo, en ese campo en el que tenemos que encuadrar las procesiones de Semana Santa, tan profundamente arraigadas en España. Es raro encontrar en nuestra geografía nacional un rincón en el que no exista alguna manifestación de esta piedad popular que celebra los misterios de la pasión y muerte del Redentor.

La religiosidad popular, es hoy un redescubrimiento. Es estudiada por varias ciencias: historia, sociología, psicología. También es analizada como reflexión eclesial desde el campo de la teología, de la liturgia y sobre todo, de la pastoral y aquí es donde, como Iglesia que somos, debemos estar muy atentos porque con buena voluntad, podemos desorientarnos.

El concilio Vaticano II, cuya influencia sobre la vida cristiana del catolicismo ha sido extraordinaria, va a influir también considerablemente sobre la piedad popular católica y sobre el conjunto de la vida de los fieles. No obstante, hay que reconocer que la aplicación del Vaticano II no estuvo en muchas ocasiones a la altura de lo que se pretendía aplicar. Desconcertados por el enorme cambio socio-cultural, no pocos agentes de la pastoral intentaron aplicaciones del concilio faltas de tino, escasa de hondura religiosa y cristiana y sobre todo faltas de pedagogía. Esta pastoral realizada a veces desde el miedo, la improvisación, la superficialidad y el acomplejamiento ante lo moderno, condujo en ocasiones al olvido y en no pocos casos al desprecio de lo popular, a la eliminación de lo que el concilio había querido purificar y consolidar pero no a liquidar.

Sin embargo, afortunadamente, los hechos no están dando la razón a tales pronósticos y hoy podemos decir que asistimos a una efervescencia religiosa, a una transformación, a un redescubrimiento de lo sagrado, especialmente en este tiempo de la cuaresma y Semana Santa.

En este cuadro se sitúa el resurgimiento de la religiosidad popular y es que el pueblo cristiano necesitará siempre recurrir a fórmulas devocionales más espontáneas, más próximas a las circunstancias concretas de la vida, para expresar y vivir ese reconocimiento del misterio, esa actitud teológica que constituye el alma de la vida cristiana. Por eso el concilio Vaticano II, exhorta a promover, junto al culto litúrgico, otras formas de piedad. Esta necesidad se enraza en una tradición y una cultura, necesitado el hombre de medios, como son los símbolos y ritos culturales en los que se expresa y se constituye la identidad de la comunidad.

Pueden ser muy variadas las apreciaciones y valoraciones de estos hechos religiosos. Habrá quienes (muy pocos), intentando hacer una personalizada abstracción de lo religioso, vean en ellas un fenómeno folclórico o costumbrista, y como es algo inofensivo, no está mal que se siga fomentando su continuidad.

Otros más imbuidos por los "signos de los tiempos" y con una visión menos superficial, días de puertas abiertas de los museos, que ofrecen al gran público, su patrimonio.

Nosotros debemos hacer una lectura distinta: Estos actos son expresiones solemnes y públicas del pueblo fiel, que busca animar la piedad de los fieles, o recordar y agradecer los beneficios de Dios o implorar su auxilio divino. Por encima de las variadas expresiones, esta piedad responde a una actitud de fe profunda y sencilla, verdaderamente filial y cristiana.

Piedad y religiosidad son dos aspectos de un mismo rostro y por tanto no separables, pero con todo son distintos. Hay que integrarlos y unirlos en una relación dinámica, como la semilla y el fruto. La religiosidad popular es manifestación, gestualidad, comportamiento; La piedad popular es lo escondido, la matriz, la fuente interior de tales gestos.

Es esa piedad popular la que ha llevado a distintos grupos de cristianos de nuestra ciudad, a recuperar o incluso a crear nuevas procesiones de Semana Santa en Valencia de D. Juan.

Así marcha vuestra Semana Santa. Frente a los que miran a la Iglesia de reojo intentando encerrarla en la sacristía para que no se vea ni se oiga, vosotros, Coyantinos, sacáis la Pasión y Muerte de Cristo a la calle ante el martirio de la indiferencia de algunos, pero en base al sentido fervor religioso de muchos y la admiración- sorpresa de todos, convencidos de que Cristo pasó y pasa haciendo el Bien.





Vosotros sois los interpretes de una teología popular, pero profunda. Las raíces intrahistóricas del origen de la permanencia y continuidad de estas manifestaciones, se hunden en una religiosidad recia y auténtica de nuestros mayores, que sentían la necesidad de exteriorizar sus sentimientos más íntimos: reconocimiento al Dios amor, ultrajado por las superficialidades humanas; el agradecimiento de quien se sabe lavado por la sangre del Hijo de Dios; el sentimiento penitencial y expiatorio, al integrarse a la casa paterna, de donde jamás debería haberse marchado.

Cristo no fracasa si nosotros no queremos; si nosotros queremos ser testigos que aceptan, viven y predicán su Evangelio; entonces, sigue haciendo el Bien.

Cristo hace siempre el milagro si nosotros llenamos las tinajas del agua de nuestra auténtica voluntad para que la convierta en vino de la mejor calidad.

Cristo lleva siempre la luz a todos los ciegos, que creyendo en Él, quieren ver, porque no hay pero ciego que el que no quiere ver.

Cristo se sirve de vuestros pies (descalzos) penitenciales para acompañarle en el camino del calvario. Cristo se sirve de vuestros hábitos morados para ocultar en la humildad y el silencio el sacrificio que reconocéis en el Redentor.

Cristo se sirve de los Braceros (así los llamáis vosotros) cuando arriman y ofrecen el hombro para cargar con el paso como cirineos que aman a Quien primero les amó.

El hombre moderno vive en la increencia y en la más absoluta indiferencia. Pero sintiendo en su interior la necesidad de lo trascendente, de lo infinito, de Dios. Tal vez, sin saberlo, está mendigando, no oro ni plata, sino una palabra que muestra el Infinito Amor, que es Dios.

Sois vosotros, Cofrades, los que, al actualizar cada año la Pasión de Cristo por vuestras calles, ofrecéis a los hombres de nuestro tiempo, inmersos en el materialismo, y en el estrés de la brega de cada día, un horizonte distinto, para que el mundo sea un poco mejor.

Sois vosotros, los que daís voz a ese Dios, que dicen, que enmudece ante las injusticias y el dolor de la humanidad; su voz se sigue resonando, cuando vosotros, con vuestro esfuerzo, con vuestro sacrificio portáis los pasos por vuestras calles.

Sois vosotros, los que acercáis al hombre, ese Dios que parece lejano y ajeno a los problemas de los hombres; nos recordáis que se hizo presente, permanentemente presente, en JESUCRISTO, cuando al hacerse hombre entró de lleno en nuestra historia y en la vida de cada hombre y hacerla más llevadera. Cristo seguirá predicando por vuestras calles, que Dios es Padre y que relacionarse con Él, es la esencia de la vida cristiana.

Hermandad de Jesús de Nazaret o cualquier otra advocación de Cofradía, no es un mero sentimentalismo, aunque si hablará a los sentimientos aletargados, tocará los corazones con la suavidad del buen samaritano y tantas personas anónimas que contemplan aparentemente impasibles, el paso procesional, sentirán en su interior renacer una fe, una ilusión que estaban dormidas. Mirarán los hombres como Dios quiere que nos veamos, como hermanos.

Eso es y debe ser nuestra Semana Santa procesional una religiosidad popular externa, reflejo de la conmemoración de los misterios litúrgicos de nuestros templos y de nuestros corazones, que enciende actitudes y sentimientos como no se dan en el recordatorio de ningún otro hecho histórico: veneración admirativa, gratitud emocionada, deseo de purificación y conversión, y esperanza que no decepciona.

En un mundo desesperanzado y desencantado los Cofrades de la Hermandad vivís en la esperanza, preparando con mucha antelación, y la alegría de organizar este evento, llevando a Cristo que da sentido a la historia humana como camino de cruz y resurrección. Ofreciendo y presentando, a través de vuestras bellas imágenes, el regalo, el consuelo de la libertad de tantos prisioneros, esclavos de sus pasiones, creyéndose que son libres, que no entienden de libertad cuando el libertinaje les somete a la esclavitud de una segunda naturaleza, la del vicio. ¡Cuánta violencia, drogadicción de cerebros descerebrados, que hace un cuarto de siglo no padecía nuestra sociedad! ¡Cuánta miseria, Señor, cuando el hombre se aparta de Ti, conculcando tu ley!

Los que portáis el paso de Cristo muerto en una Urna y el Santo Entierro, vais sin duda rumiando el grito del centurión romano: "Verdaderamente este es el Hijo de Dios". Vais recordando las últimas palabras de Jesús: "Padre, perdónales..." "Hoy estarás conmigo en el paraíso" "Tengo sed". "Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado?" "Hijo, ahí tienes a tu Madre". "A tus manos encomiendo mi espíritu". "Todo se ha consumado" e "Inclinando su cabeza, expiró".

ENHORABUENTA COFRADES COYANTINOS que vivís la Semana Santa por el cauce de la tradición cristiana, de suerte que contribuya a suscitar en los corazones la atención expectante hacia el misterio luminoso que esclarece los enigmas del hombre. A ello contribuyen los pasos procesionales que representan hechos históricos que irradian ideas e iluminan la vida histórica de los hombres con actitudes y sentimientos que se reiteran con fidelidad ritual cada año.

Vivid con veneración admirativa en la belleza de vuestros pasos, con gratitud emocionada el hábito del espíritu cristiano, que circula hecho amor en vuestra mente, en vuestra alma y en todo vuestro ser y hacer, y que ello nos obligue a todos a un deseo profundo de purificación y conversión, y que sintáis el privilegio de la alegría de sentirnos acompañados de Jesucristo muerto por nuestros pecados, de un Cristo oprimido por el peso de la cruz que le hace caer para que nosotros nos levantemos con El, y de un Cristo yacente que con su muerte nos da la vida, que con su resurrección da muerte a la muerte, y que con su buena noticia del Evangelio nos invita esta noche a ser pregoneros de la alegría de la fe.

Es un hecho que sin vosotros no habría semana Santa Coyantina, no saldría a la calle la Pasión y Muerte del Señor. Celebrad religiosamente en vuestras procesiones el hecho Salvador. No perdáis nunca este norte.

Hermanos Cofrades, percibo con solo mirar vuestros semblantes, una gran emoción. Queréis tenerlo todo a punto. Nada se puede dejar a la improvisación. Todo el año pensando en el momento de procesionar, pero en estos últimos días estáis intensificando la preparación tanto material como colaboradores anónimos, que se sienten orgullosos, de que seáis portadores de los pasos. Vuestros hijos, especialmente lo más pequeños, cuando os ven, intuyen algo muy importante lo que estáis haciendo y en su fantasía infantil, están pensando en mañana, ser y hacer lo que vosotros hacéis hoy.

Para ello contáis con una magnífica banda de música y tambores que tanto contribuyen a solemnizar los actos y sobre todo las procesiones de Semana Santa, donde se nota el esfuerzo, el sacrificio y la ilusión de muchos días y horas, que al no ser profesionales, apenas se nota, yo diría queda superado por la fe y esperanza que derrocháis. Seguid superándoos e invitad a amigos y compañeros que os acompañen y se acerquen y conozcan la Semana Santa.

Rechazad por principio rivalidades deplorables, antagonismos estériles, vanaglorias petulantes y protagonismos ridículos. Aquí no se trata de un espectáculo de ver quien gana o quien lo hace mejor. Aquí no hay más protagonista que Cristo. Que con nuestra fe, devoción, recogimiento y testimonio sois los apóstoles que presentáis a todos los que ese acercan a este misterio salvador. Cuanto más lo conozcamos y vivamos, mejor lo presentaremos. Necesidad de formarnos para ser los nuevos evangelizadores. ¡Qué responsabilidad y qué suerte! Poder pasar, como Jesús haciendo el bien.

No olvidéis nunca que la Hermandad de Jesús de Nazaret y la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores y Soledad así como el resto de la diócesis y de la Iglesia entera, con sus correspondientes pasos procesionales dicen referencia al Hijo de Dios que con su revelación sale al encuentro del hombre, de todo hombre.

La fe cristiana se funda en el hecho iluminador incorporado a nuestra historia, que se llama JESUCRISTO, y que esta fe no es simplemente proyección de deseos, sino celebración de una Historia. De ahí, la alegría que tiene que alentar vuestro espíritu, porque Dios sale al encuentro del hombre que busca.

En las demás religiones el hombre busca a Dios, en la nuestra, es Dios quien viene en Persona a hablar de sí mismo al hombre y a mostrarle el camino por el cual es posible alcanzarlo diciéndonos: "Yo soy el Camino, la Verdad y la Vida".

Sois unos privilegiados. Cuando lleváis en procesión los pasos... es Cristo el que os busca a vosotros y espera la respuesta de vuestra fe, como una antorcha que ilumina el camino de los demás hermanos. Sois representantes no de lo invisible, sino de lo que se hizo visible: JESUCRISTO. San Agustín dice: "Por Cristo nos has buscado a los que no te buscábamos, y nos has buscado para que te busquemos".

Salís en procesión porque no os avergonzáis del Evangelio, como dice S. Pablo a los Romanos. Hacedlo siempre con ese Cristo Crucificado patrón de vuestra Villa en compañía de su Madre y madre nuestra, la Virgen de los Dolores o Soledad. Con ello valoráis el mérito de María arropada por un grupito de fieles acompañando a Jesús hacia el Calvario, en medio de una masa de indiferencia, odio, cobardía y traición, eso que tanto abunda hoy.

Este Valencia de D. Juan, que lleva como emblema el símbolo de la Cruz y el Crucificado, vulgarmente llamado el Cristo que es vuestro patrón, símbolo en el que se resume todo el mensaje y todo el contenido de la Semana Santa, junto a la devoción a la Virgen de los Dolores. No podía permitir que la Semana Santa, que su Semana Santa, se convirtiera en una especie de anticipo de verano, con ofertas de viajes y éxodos a no sé donde... cuando debe ser y así lo creo yo, como el centro de toda la comarca por vuestro bien hacer.

Este Valencia de D. Juan, ha sabido recuperar, trabajar y mejorar por tener su propia Semana Santa a la vez que ofrecéis a toda la comarca y visitantes vuestro bien hacer de las cosas. Podéis estar seguros de que en ella no va a primar ni lo decorativo, ni lo turístico, todo eso es un simple valor añadido.

En ella primará el ánimo que ha movido a sus organizadores, esa esencia que es una fe evidente y concreta y que supone vivir estas funciones con una noble intención penitencial y regeneradora. Y no solo por parte de los que han organizado las distintas celebraciones, sino también de la mayoría de los que asistan a las mismas desde fuera; en todos se revuelve levemente un ramalazo inconsciente de piedad, de respeto y aún de propósitos de la enmienda.

A vivir todo esto, os invita este humilde pregonero, cuya voz querría fuera escuchada en cada rincón de la tierra para que a todos los hombres supieran de la manifestación religiosa, de arte y de fe que tendrá lugar en esta muy noble, muy leal, trabajadora, hospitalaria y buena ciudad de Valencia de D. Juan.



COFRADIA DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y SOLEDAD

SEMANA SANTA COYANTINA 2009. IGLESIA PADRES AGUSTINOS - VALENCIA DE DON JUAN

... Terminaba mi escrito de la Semana Santa 2008 **diciendo:**

...Y de nuevo en silencio: la ilusión y el esfuerzo para preparar la siguiente, que será concebida y preparada más esplendida, más grande, con mayor compromiso ...

FELIZ TIEMPO DE ESPERA PARA TODOS

Y en esto y casi sin enterarnos llega el año 2009 y con él el trabajo ininterrumpido de la Junta de Seises de la Cofradía Ntra. Sra. De los Dolores y Soledad. Es un trabajo semanal que trata de perfilar y perfeccionar lo que después será una realidad - La Semana Santa Coyantina- y así comen/amos nuestra **participación** en los diferentes actos que se celebran anteriores a la Semana Santa en sí.

El día 21-02-2009 participa nuestra banda de CCyTT en el "1º CERTAMEN MÚSICA DEL CORAZÓN. LÁGRIMAS AL CIELO" junto con las bandas de CCyTT Santísimo Cristo de la Victoria (León), El Salvador (Villamañán), Santísimo Sacramento de Minerva y la Santa Veracruz tic León. Fue un acto muy emotivo pues no en vano se recordaba las figura de un joven perteneciente a la Banda El Salvador de Villamañán.

El 27 de Marzo 2009 se celebra la Asamblea General donde se aprueba por mayoría las cuentas correspondientes a 2008 y se dan a conocer los proyectos opara 2009.

El 28-03-09 se celebra con esplendor el "PREGÓN DE DE SEMANA SANTA", acto en el que el Abad de la Cofradía dirigió unas palabras a los asistentes a modo de homenaje a los papones, portadores y portadoras, hermanos de fila. etc.. La presencia de nuestra banda de CCyTT dio brillo al acontecimiento.

No puedo por menos hacer un corto recorrido por la historia de nuestra Cofradía:

Corría el año de 1.995 cuando un grupo entusiasta de personas, ilusionadas y comprometidas, fundaba la Cofradía de Ntra. Sra. De los Dolores y Soledad estableciendo su sede en la Iglesia de los Padres Agustinos. En un primer momento, se toma para procesional el Paso Titular de la Cofradía la imagen de Nuestra Señora de los Dolores y Soledad, con base en la Iglesia de los Padres Agustinos. Posteriormente, conscientes de la necesidad de ampliar la organización de los Actos de la Semana Santa, en el año 2000 se encarga al escultor I. Manuel del Campo Escotec la talla de la imagen de un Cristo articulado a lomos de una borriquilla. Ese mismo año ya procesiona por las calles coyantinas el Domingo de Ramos. Al año siguiente, en 2001, se organiza lam procesión de RESURRECCIÓN, proce- sionando la imagen del Cristo articulado, bautizado como Cristo de la Salvación, y la imagen de Ntra. Sra. De los Dolores y Soledad.



BENDICIÓN DE RAMOS

Desde su nacimiento, además de la devoción por nuestra VIRGEN DE LOS DOLORES Y SOLEDAD, **fin** principal de nuestra cofradía, siempre hemos apoyado y promociona-clo cualquier acto religioso y cultural de nuestro entorno. Por este motivo, además de proce- sionar nuestras Imágenes, hemos participado en la organización de otros actos religiosos, además de apoyar con nuestra presencia aquellos eventos organizados por otras Cofradías y Hermandades de la provincia.

Destacar como hecho más novedoso de la Cofradía en el año 2007. las formación de la hunda de Trompetas y Tambores "La Soledad", de la que nos sentimos muy orgullosos y que ha hecho brillar con luz propia todos los actos en los que ha participado. Esta banda, formada por 38 miembros (hombres y mujeres), la integran en su mayor parte jóvenes de en -tre 8 y 18 años.

La realidad que es hoy nuestra Cofradía se debe al entusiasmo de nuestros hermanos y hermanas cofrades, actualmente en número de 548, y al trabajo constante de las diferentes Juntas de Seises que desde 1.995 han sido , y que representadas en los distinto Abades. D. José María Martínez Llórente, D. Buenaventura Merino Merino, D. José Rodríguez Quijada y en la actualidad. D. Jesús Pedro Lorca López, han hecho posible el mantenimiento de la ilusión por engrandecer nuestra Semana Santa.

Seguidamente, y para conocimiento general, relacionamos brevemente nuestras actividades:

REUNIONES SEMANALES.- De Junta de Seises para, a lo largo de seis meses, preparar con detalle la Semana Santa correspondiente.

REUNIONES CON BRACEROS/AS.- Cabeza, pies y corazón del movimiento de los pasos. Es ahí donde se forja el amor a la Semana Santa.

ASAMBLEA GENERAL.- Órgano de la Cofradía que se convoca una vez. al año para que los cofrades cono/can el desarrollo de los proyectos de la Cofradía y aprueben con sus votos la gestión de la Junta de Seises.

PREGÓN.- La Cofradía de la Virgen, conjuntamente con la Hermandad de Jesús de Nazaret, anuncian el comienzo de la Semana Santa Coyantina, donde con gran sencillez y brillantez el pregonero. D. Mauro, hizo las delicias del público asistente. Vaya desde aquí nuestra más sincera felicitación.

TRIDUO.- En l honor de Ntra. Sra. De los Dolores y Soledad en la Iglesia de los Padres Agustinos. Se celebra los días 1. 2. 3 de Abril.

DOMINGO DE RAMOS.- En colaboración con los PP. Agustinos, celebramos la bendición de las Palmas y Ramos en la Pza. De Santo Domingo, tradición felizmente recuperada en el año 1.997. Tras la procesión se celebra la Santa Misa.

Organizamos la procesión de Ramos en la que 30 braceras pujan el paso de Jesús en la borriquilla, conmemorando la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén.

Se acompaña este paso con la participación de la banda de Trompetas y Tambores "La Soledad" y la banda Municipal de Valencia de D. Juan.



PASO DE JESÚS EN LA BORRIQUILLA



Este año la procesión y la celebración de la Santa Misa adquiere un relieve muy especial pues son 20 PP. Agustinos los que procesionan y concelebran la Misa.

- MARTES SANTO.- Procesionamos en Valderas en la Procesión organizada por la Cofradía Jesús Nazareno.

- MIÉRCOLES SANTO.- Procesionamos nuevamente en Valderas en la Procesión "Ta Oración del Huerto" organizada por la Cofradía Santa Vera Cruz, asiste nuestra banda de CCyTT y 5 miembros de la Cofradía. No pudimos terminar el recorrido por la gran cantidad de lluvia que cayó-

- JUEVES SANTO.- En la Iglesia de Nuestra Señora del Castillo Viejo, celebramos la Cena del Señor, y por la noche la Hora Santa ante el Monumento de la misma Iglesia. En Laguna de Negrillos, participamos en la Procesión de "La Carrera". Felicitamos a la cofradía La Vera Cruz por su organización y tan grato trato.

-VIERNES SANTO.- LA DOLOROSA, portada por 32 braceros tiene su mayor protagonis-Mo y mayor exposición al público en la calle.

Por la mañana, conjuntamente con la Hermandad de Jesús de Nazaret, celebramos la Procesión del Encuentro. Posiblemente la Procesión más emotiva de la Semana Santa. El momento en el que se agolpan y brotan un abanico de sentimientos entre LA MADRE Y EL HIJO que todos comprendemos y compartimos: el dolor, el silencio, la impotencia, la injusticia . el agotamiento....

Este año. debido a las inclemencias del tiempo, no fue posible procesional" provocando un sentimiento de impotencia y malestar. Corrieron las lágrimas por muchas mejillas.

Y así llegamos, el mismo viernes por la tarde, a la Procesión del Santo Entierro en la que también participamos y que organiza nuestra Hermandad amiga JESÚS DE NAZARET.

-SÁBADO SANTO.- Y así desembocamos en la Procesión de LA SOLEDAD. La última de las Procesiones en las que el recogimiento y la reflexión ha sido un modelo de comportamiento a seguir, para finalizar con,

-DOMINGO DE RESURRECCIÓN.- Celebramos la PROCESIÓN DEL ENCUENTRO, acto que da al cristiano el motivo, la clave y la alegría de su fe. La Virgen, portada por braceros, cambia el manto negro por el blanco, se procede a la suelta de palomas y SE LE ANUNCIA QUE SU HIJO HA RESUCITADO.

... Y de nuevo en silencio : la ilusión y el esfuerzo para preparar la siguiente, que será concebida y preparada más esplendida, más grande, con mayor compromiso.

FELIZ TIEMPO DE ESPERA PARA TODOS.

El Abad y la Junta de Seises agradece a todos la asistencia a las Procesiones y demás actos, así como su colaboración desinteresada.





HERMANDAD JESÚS DE NAZARET

Todos los años, el primer acto de nuestra Semana Santa, comienza como siempre, con el Pregón,

Pero este año, nuestro primer acto, fue el 15 de marzo, con la Bendición del Trono de la Flagelación, trono realizado por Pablo y Arturo Labanda Urbano. El trono, fue bendecido por Don Salvador y le pujaron por primera vez, todos sus portadores y muchos nuevos, que le van a llevar por primera vez este año. También participó nuestra Banda de cornetas y tambores.

El Pregón, ha sido el 28 de marzo, a cargo de Don Mauro Melón Santamarta, religioso de la comarca y que conoce perfectamente nuestras costumbres y tradiciones.

Seguidamente transcribo a continuación, las palabras de este abad a los hermanos:

En la homilía de Su Santidad, el Jueves Santo de 2007 dijo:

Que Cristo, al hacerse hombre se puso nuestros vestidos:

Y esos vestidos son:

El dolor y la alegría de ser hombre. La sed, el hambre y el cansancio. Y también, el miedo a la muerte

Pues bien, el viernes, seremos nosotros los que nos pondremos su vestido, seremos nosotros los que nos vistamos de Él.

De Nazarenos.

Pues fue Cristo, quien con su resurrección dio la esperanza al ser humano.

Porque El resucitó. Y el poder de su Resurrección, es nuestra Esperanza.

Y nuestra esperanza, esta en nuestros niños, en nuestra banda de cornetas y tambores, que han estado todo el año, ensayando y participando en la vida social de nuestra comunidad.

Y en cualquier hombre o mujer que, aunque no se ponga su vestido confía en Dios.

Y es que todos, tenemos puesta la esperanza en nuestro Nazareno.

Pues bien, este año, a pesar de que nuestra semana grande ha coincidido en el mes de de abril, no nos hemos librado del mal tiempo y el viernes santo, por la mañana no se pudo celebrar el Encuentro, que tanta tradición tiene en nuestra ciudad, pero en fin, el hombre propone y Dios dispone.

La procesión del Santo Entierro se celebró con total normalidad, saliendo todos los pasos de esta procesión, encabezados por el Santo Cristo de la Flagelación, pujado por 44 braceros.

Desde que en el año 1992, procesionamos por primera vez, se han ido cambiando todos los tronos de nuestra Hermandad, consiguiendo con ello, dar mayor auge a nuestra Semana Santa, pero todavía nos quedan cosas que mejorar y estamos dispuestos a seguir en ello, hasta colocar al Viernes Santo de Valencia, en el lugar que debe ocupar dentro de la Semana Santa leonesa.





QUIERO AGRADECER, A TODAS LAS PERSONAS QUE HAN COLABORADO DESINTERESADAMENTE, CON NOSOTROS, EN LOS PREPARATIVOS Y EN LA REALIZACIÓN DE TODOS LOS ACTOS, TANTO EN ADORNOS FLORALES, CON DONATIVOS, CON MONTAJE DE PASOS, ETC.

ASI MISMO, QUIERO AGRADECER DE FORMA ESPECIAL AL DIRECTOR Y A LOS COMPONENTES DE LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA. AL IGUAL QUE AL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE VALENCIA DE DON JUAN, POR SU COLABORACIÓN TANTO ORGANIZATIVA COMO ECONOMICA.

**EL ABAD
Isidro Fernández González**

CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA

El día 9 de abril, a las ocho de la tarde, la Banda de Música de Valencia de D. Juan interpretó el "Concierto de Pasión", en la Casa de Cultura dentro de las actividades de la Semana Santa 2009.



HERMANDAD JESUS DE NAZARET

El número premiado, de la cesta de Hermandad, ha sido el **7015**

Felicidades a David Melón Simón y su familia.

El Abad y la Junta de Seises de la Hermandad, agradecen a todos los establecimientos y personas, que dieron sus donativos para la confección de dicha cesta, y a todos aquellos que colaboraron en la compra de las papeletas.



ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES: "CLUB NATACIÓN COYANZA TRIUNFA EN EL II TORNEO CIUDAD DE BENAVENTE"

A lo largo de este mes de Abril las Escuelas Deportivas Municipales de Natación (Club Natación Coyanza) ha participado en dos competiciones federadas. Por un lado, el pasado día 4 de Abril en la Piscina Municipal La Palomera de León participaron en la prueba de Nadador Completo Promesas para los nadadores de categoría alevín e preinfantil. Nuestro nadadores tuvieron un papel digno a pesar del gran nivel de la competición al participar todos los nadadores promesas de León y Ponferrada.

Posteriormente el sábado 18 de abril nuestro equipo de Natación al completo (desde categoría prebenjamin a infantil) se traslado a la ciudad de Benavente para disputar el **II Encuentro Inter clubes de Natación** en la Piscina Municipal de Benavente. En dicho encuentro se dieron cita el Club Natación Astorga, el Club Natación La Bañeza, Club Natación Coyanza y el Club Natación Benavente.

Destacar el papel realizado por nuestros deportistas que han cosechado el primer gran éxito de la natación en nuestra localidad. Nuestro equipo encabezó el medallero de la competición con un total de diez medallas individuales y 2 medallas por equipo en relevos. Este éxito deportivo ha animado a todos los integrantes de la Escuela de Natación que ha visto recompensado el esfuerzo realizado a lo largo de la temporada y subrayar el gran merito de sección de Natación que apenas cuenta con un año y ha superado a Club como el de Benavente, La Bañeza y Astorga con más de una década de existencia y aunque somos conscientes de que nos queda mucho camino por recorrer desde estas páginas nuestra más sincera enhorabuena a todos los componentes de la sección de Natación de Valencia de Don Juan



Relevos masculinos



Equipo de natación



Medallistas individuales



Relevos femeninos



MEDALLERO INDIVIDUAL		
PRUEBA - CAT	NOMBRE	RESULT.
25 LIB. PREB. MASC	Rodrigo Martínez del Caño	ORO
25 LIB. PREB. FEM	Paula Manovel Simón	ORO
	Marta Casado Rodríguez	PLATA
50 ESP. BEN. MASC	Diego Enriquez Fernández Glez.	PLATA
50 LIB. ALEVIN MASC	Pablo Linacero Rodríguez	ORO
	Juan de Sahagún Casado Rodríguez	BRONCE
50 LIB. ALEVIN FEM	Nerea Madrid Lera	ORO
	Laura Paniagua Andrés	BRONCE
100 EST. ALEVIN MASC	Juan de Sahagún Casado Rodríguez	PLATA
	Pablo Linacero Rodríguez	BRONCE
MEDALLERO POR EQUIPOS		
4 X 50 LIB. FEM BENJAMIN - ALEVÍN	Nerea Madrid Lera, Alba Glez. Glez. Laura Paiagua Andrés, Belén García Malagón	PLATA
4 X 50 LIB. MASC BENJAMIN - ALEVÍN	Mario Diaz-Caneja Fdez., Diego Enriquez Fdez. Glez. Juan de Sahagún Casado Rguez., Pablo Linacero Rguez.	BRONCE



ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES “COMPETICIONES ESCOLARES”

Los equipos representantes de nuestras Escuelas Deportivas Municipales en la competición escolar están finalizando las respectivas ligas de sus zonas de competición. Destacar que tanto el equipo Alevín de Fútbol Sala como el Alevín de Baloncesto se han proclamado campeones de sus zonas de competición y ahora tendrán que disputar el Campeonato de Diputación con los campeones de otras zonas de competición. Respecto al equipo infantil y cadete de fútbol sala aun tienen posibilidades de alzarse con la primera plaza de su grupo para disputar el Campeonato de Diputación. Por otra parte, destacar el buen papel realizado por los chicos de Manolo en Atletismo en las diferentes jornadas que han disputado en las pistas al aire libre del Hispánico, clasificando a diferentes atletas para la disputa del Campeonato provincial que se disputará a lo largo del mes de



ALEVÍN FÚTBOL SALA “A”



INFANTIL FÚTBOL SALA



ATLETISMO

CLASIFICACIONES DE LOS EQUIPOS DE BALONCESTO

CADETE MASCULINO. ZONA DE COMPETICIÓN: BAÑEZA - CAMPOS

	EQUIPO	PJ	PG	PP	PE	PTS. FV	PTS. CT	PTOS.
1º	AYTO. VALENCIA DE DON JUAN	6	6	0	0	362	91	18
2º	AYTO. VALVERDE	5	3	2	0	162	112	9
3º	AYTO. LA BAÑEZA	5	2	3	0	150	274	6
4º	AYTO. SANTA MARIA	0	6	0	6	0	76	276

CLASIFICACIONES DE LOS EQUIPOS DE FÚTBOL SALA

ALEVÍN MASCULINO. ZONA DE COMPETICIÓN: BAÑEZA - CAMPOS

	EQUIPO	PJ	PG	PP	PE	GOL. FV	GOL. CT	PTOS.
1º	AYTO. VALENCIA DE DON JUAN “A”	7	7	0	0	85	13	21
2º	AYTO. STA. MARÍA “A”	7	2	2	0	39	28	15
3º	AYTO. VALENCIA DE DON JUAN “B”	7	4	3	0	13	27	12
4º	AYTO. STA. MARÍA “B”	6	8	2	6	0	18	64
5º	C.F.S. LA BAÑEZA	3	7	1	6	0	12	40

INFANTIL MASCULINO. ZONA DE COMPETICIÓN: BAÑEZA - CAMPOS

	EQUIPO	PJ	PG	PP	PE	GOL. FV	GOL. CT	PTOS.
1º	OCTAVIO ANDRÉS	6	4	0	2	34	18	14
2º	AYTO. VALENCIA DE DON JUAN	7	4	2	1	29	21	13
3º	VALLES DE LUNA “A”	5	2	1	2	14	14	8
4º	I.E.S. ORNIA	5	1	3	1	8	16	4
5º	VALLES DE LUNA “B”	5	0	5	0	5	49	0

CADETE MASCULINO. ZONA DE COMPETICIÓN: BAÑEZA - CAMPOS

	EQUIPO	PJ	PG	PP	PE	GOL. FV	GOL. CT	PTOS.
1º	OCTAVIO ANDRÉS “A”	7	5	1	1	43	27	16
2º	OCTAVIO ANDRÉS “B”	7	5	2	0	51	24	15
3º	AYTO. VALENCIA DE DON JUAN	7	4	2	1	28	14	13
4º	C.F.S. LA BAÑEZA	7	3	4	0	25	33	9
5º	AYTO. SANTA MARIA	8	0	8	0	14	95	0



III LIGA DE FRONTENIS CIUDAD DE COYANZA

La tercera edición de la Liga "Ciudad de Coyanza" finalizó las correspondientes jornadas ligueras en los dos grupos de competición. Para dar paso a las eliminatorias que se celebrarán a lo largo de este mes de Mayo. En el grupo A Jesús y Jose A. de Valencia de Don Juan finalizaron primeros de grupo, seguidos de Abel y Oscar de Quintanilla de Somallas; la tercera posición fue para Julian y Jesús de Mayorga; cuartos para Roberto y Alan de la Virgen del Camino; Dani y Nano de Valencia ocuparon la quinta posición. En el grupo B la primera plaza fue para David y Oscar de Benavente; el segundo lugar lo ocuparon Toño y Manuel de Benavente y Valderas, el tercer puesto fue para Eloy y Nando de Navatejera, siendo cuartos la pareja de Valencia Pablo y Jose Mari.

Señalar que a partir de ahora los partidos serán eliminatorios cruzando las parejas en función de la clasificación obtenida en su grupo.

CLASIFICACIÓN GRUPO A

Pos	Equipo	Población	Ptos	Dif	PJ
1.º	JESÚS - JOSÉ A.	Valencia de Don Juan	36	92	14
2.º	ABEL - ÓSCAR	Quintanilla de Somallas	33	51	14
3.º	JULIÁN - JESÚS	Mayorga	30	83	14
4.º	ROBERTO - ALAN	La Virgen del Camino	30	64	14
5.º	DANI - PABLO	Carrizo / Valencia de Don Juan	30	47	14
6.º	LUIS - SANTI	Benavente	27	46	14
7.º	HÉCTOR - DIEGO	Navatejera	24	17	14
8.º	ANTONIO - ALFREDO	Benavente	24	1	14
9.º	SANTI - MIGUEL	Medina de Rioseco	21	7	14
10.º	ÓSCAR - FRAN	Villaquejida	18	-28	14
11.º	IVÁN - IVÁN	Carrizo	18	-2	14
12.º	DARIO - JORGE	Valencia de Don Juan	15	-9	14
13.º	RUBÉN - JESÚS	Villamañán	3	-111	14
14.º	ANTIDIO - IVÁN	Valderas	3	-112	14
15.º	DAVID - MARIO	Valderas	3	-146	14
16.º					

CLASIFICACIÓN GRUPO B

Pos	Equipo	Población	Ptos	Dif	PJ
1.º	DAVID - ÓSKAR	Benavente	36	71	15
2.º	TOÑO - MANUEL	Benavente - Valderas	36	87	15
3.º	ELOY - NANDO	Navatejera	34	78	15
4.º	PABLO - JOSE M.ª	Valencia de Don Juan	34	80	15
5.º	TINO - JAVI	Castrogonzalo - Benavente	33	73	15
6.º	ÁNGEL - GUSTAVO	San Cristobal de Ent. - La Virgen	32	53	15
7.º	PEDRO - MIGUEL	Benavente	28	34	15
8.º	PEDRO - ALBERTO	Benavente	27	57	15
9.º	RAÚL - FIDEL	Laguna de Negrillos	19	-47	15
10.º	MANUEL - BERNAL	Valencia de Don Juan	17	-26	15
11.º	JOSÉ ANTONIO - ROQUE	Medina de Rioseco	16	-3	15
12.º	TASIN - JUAN	Villaormate - Valencia de Don Juan	15	-39	15
13.º	BANDERA - DAVID	Navatejera	10	-90	15
14.º	CRISTIAN - JOTA	Navatejera	9	-127	15
15.º	NEMESIO - PEDRO	Valderas	6	-115	15
16.º	ÓSKAR - VÍCTOR	Valencia de Don Juan	3	-86	15

Los emparejamientos serán los siguientes. El día 9 de Mayo tendrá lugar los Octavos de Final y el día 16 de Mayo la jornada de Cuartos de Final, Semifinales y Final

1 A JESÚS - JOSÉ A.	16 B ÓSCAR - VÍCTOR	1 B DAVID - ÓSCAR	16 A
9 A SANTI - MIGUEL	8 B PEDRO - ALBERTO	9 B RAÚL - FIDEL	8 A ANTONIO - ALFREDO
5 A DANI - PABLO	12 B TASÍN - JUAN	5 B TINO - JAVI	12 A DARÍO - JORGE
13 A RUBÉN - JESÚS	4 B PABLO - JOSÉ M.ª	13 B BANDERA - DAVID	4 A ROBERTO - ALAN
3 A JULIÁN - JESÚS	14 B CRISTIAN - JOTA	3 B ELOY - NANDO	14 A ANTIDIO - IVÁN
11 A IVÁN - IVÁN	6 B ÁNGEL - GUSTAVO	11 B JOSÉ A. - ROQUE	6 A LUIS - SANTI
7 A	10 B MANUEL - BERNAL	7 B PEDRO - MIGUEL	10 A ÓSCAR - FRAN
15 A DAVID - MARIO	2 B TOÑO - MANUEL	15 B NEMESIO - PEDRO	2 A ABEL - ÓSCAR



JORGE - DARÍO y SANTI - LUIS



DIEGO - HÉCTOR y SANTI - MIGUEL

LIGA COMARCAL FÚTBOL SALA

A cinco jornadas para el final el equipo M. Mtnez Gutiérrez ve cada vez más cerca el campeonato, así como la segunda posición parece adjudicada salvo sorpresa para el equipo de La Tahona/Europa. De la séptima a la tercera plaza hay una distancia de seis puntos, lo cual nos indica que las posiciones en la clasificación pueden variar, en estos momentos el equipo de Fresno/Imalsa parece el más fuerte para hacerse con la tercera plaza.



VILLALOBAR



CATERVI



VALDEUNIÓN

CLASIFICACIÓN TRAS LA 21.ª JORNADA

	EQUIPO	PTOS	PJ	PG	PP	PE	GF	GC
1º	M. GUTIERREZ MARTÍNEZ	55	21	17	0	4	91	27
2º	LA TAHONA / EUROPA	46	20	15	4	1	81	53
3º	FRESNO / IMALSA	37	20	11	5	4	93	55
4º	BAR CORREO	34	20	10	6	4	54	34
5º	HOBBY VERDEJO	31	20	9	6	4	55	47
6º	MAYORGA	31	20	9	7	4	55	52
7º	ESCAYOLAS CHANO	30	21	9	10	3	63	66
8º	FLR	26	21	8	11	2	75	74
9º	VILLACELAMA	25	20	7	9	4	61	65
10º	VILLALOBAR	23	21	7	12	2	61	87
11º	CATERVI	20	20	6	12	2	53	75
12º	VALDEUNIÓN	14	20	4	13	2	52	93
13º	NABERFER	4	20	0	16	4	27	93



TAEKWONDO



CAMPEONATO DE CASTILLA Y LEÓN DE TÉCNICA, PUMSE Y EXHIBICIÓN

El pasado sábado 18 de Abril tuvo lugar en la localidad segoviana de Cantalejo, el campeonato de Castilla y León de técnica, Pumse y exhibición. Y como ya viene siendo habitual, dicho campeonato contó con la excelente actuación de deportistas leoneses. Los Clubes de la provincia participantes fueron dos, el Club SAYA perteneciente a Valencia de Don Juan y Santa María del Páramo y el Club MUSUL de Ponferrada. Entre los deportistas de la provincia el Club SAYA contó con la participación de 17 deportistas, cuyos resultados se exponen en esta página.

¿Qué es un Pumse?

Los antiguos maestros, por su conocimiento y experiencia, idearon los pumse. Pretendían con ello proporcionar un medio de entrenamiento para que cualquier persona, en solitario, pudiera efectuar las técnicas básicas en una sucesión continua, en cualquier dirección y que permitiese la posibilidad de defenderse de más de un adversario.

El camino de cada pumse constituye una trama que se va completando a partir del desarrollo de cada acción. Entre las técnicas de ataque y defensa ha de haber una armonía, sin desequilibrios. Es fundamental enfocar correctamente la mirada durante la realización del pumse. Se ha de tener especial cuidado en el correcto posicionamiento del cuerpo entre las zonas que constituyen el trazado del camino. La correcta armonía entre velocidad, fuerza y respiración da a cada acción su ritmo adecuado.

Todo ello es supervisado y evaluado por un total de siete jueces que han de valorar, en su conjunto, el pumse realizado. En el caso de los pumse sincronizados, hay que añadir la dificultad de realizar un pumse al unísono con el compañero/a.

La competición

El campeonato se subdividió en tres modalidades: la primera de promoción, en la que participaban todos aquellos deportistas que, bien por edad o bien por graduación (cinturón), no podían participar en el campeonato oficial. Esta modalidad goza de gran aceptación por parte de todos los clubes, ya que es una buena manera de introducir a los deportistas, niños en su mayoría, en este estilo de competición, que resulta radicalmente distinta a la de combate. Por otro lado estuvo el campeonato oficial, el cual era puntuable para el nacional, ya que de él se podrá seleccionar al combinado autonómico que participará en próximas fechas en el campeonato de España de esta modalidad. Y por último tenemos el campeonato de exhibición, en el que un equipo de deportistas con edades comprendidas entre los seis y los catorce años, tiene que realizar, sin ayuda exterior de ninguna clase, una demostración de todas las modalidades del Taekwondo (técnica, defensa personal y rompimientos), dentro de un tiempo no superior a dos minutos y con ayuda de un fondo musical. Ni que decir tiene que esta modalidad es la que más aplausos arranco del público allí presente, debido a su espectacularidad y vistosidad.

En esta última categoría la provincia leonesa contó con la participación del equipo de exhibición del Club SAYA. El equipo, con una media de edad no superior a nueve años, realizó una excelente actuación, ganando la competición en una reñida final en la que ganó al equipo anfitrión y anterior campeón regional del Club Jansu, con una diferencia de dos décimas en la puntuación final.



RESULTADOS

PROMOCIÓN INFANTIL		PROMOCIÓN ADULTO			CTO OFICIAL INFANTIL EXHIBICIÓN	
CATEGORÍA	NOMBRE	CATEGORÍA	NOMBRE	RESULT.	NOMBRE	RESULT.
B- femenino	Alba del Pozo Manceñido	Junior Pareja (sincronizado)	María del Carmen San José Seco	ORO	Laura Moran Santiago	ORO
B- masculino	Brandon Steven Salgado		Jorge Conejo Rodríguez		Christian Merino Martínez	
C- femenino	Alicia Lozano Aragón	CAMPEONATO OFICIAL INFANTIL			Jesús Merino de la Fuente	
C- masculino	Abel del Pozo Manceñido	CATEGORÍA	NOMBRE	RESULT.	Alexia Casado González	
	Pablo Aguilar Blanco	Cadete fem.	Laura Moran Santiago	PLATA	Paula Herrador Colino	
D- femenino	Adelaida González Pérez	Cadete masc.	Christian Merino Martínez	BRONCE	Lucía Guerra Andrés	
	Cristina Manovel Redondo		Jesús Merino de la Fuente	5.º	Adelaida González Pérez	
	Lucía Guerra Andrés				Alba del Pozo Manceñido	
	Paula Herrador Colino				Abel del Pozo Manceñido	
E- femenino	Diana Pozo Rubio	Hay que destacar el hecho de que, aunque esta clase de competiciones se realizan de forma menos frecuente que las de combate, el nivel que León demuestra en las mismas, es lo suficientemente alto para ser considerada una de las mejores provincias de la comunidad en esta modalidad, como así atestiguan los resultados obtenidos en ellas.				
E- masculino	Ángel Moro de Paz					
F- femenino	Alexia Casado González					



RECUERDOS

La Semana Santa Coyantina 2009 ha concluido y en un momento determinado me han llegado recuerdos de la Hermandad Jesús de Nazaret.

Recuerdos de la forma de fundar la Hermandad, quince personas reunidas en la sala de trofeos de la casa de cultura, donde estaban los trofeos de fútbol del Coyanza C.F., varias reuniones para determinar la forma y el fondo de nuestra Hermandad de Jesús de Nazaret. La Hermandad que se fundó en mayo de 1991 y se ratificó en 1992 en la cual ya procesionó por las calles de nuestra villa.

Hay que recordar a esos hombres que tuvimos varias cambiando impresiones y decidiendo como tenía que ser una Hermandad de Semana Santa, sus estatutos, sus colores de túnicas, capillo, cingulo, etc.

Algunos de ellos, nos han dejado, Dios les ha llevado con El. Nos ha privado de su compañía, así es el caso de Luis Melón, el primer tesorero de la Hermandad, o el mejor campanero del reino, D. Martín, que llevó la cruz de la Hermandad en la procesión con seriedad y altanería. Y que vamos a decir del amigo Julián, hombre serio donde los haya, cordial y consecuente con sus costumbres. Estas personas fueron muy importantes en la fundación de la Hermandad, como fue nuestro primer Abad, d. Dinoniso, Isuco para los amigos. El primer secretario D. Carlos, esto son recuerdos para los pequeños como los actuales seises de la Hermandad. Como nos vamos a olvidar de Siger, Jesús, Rafa, Nardete, Ricardo, Pedro Cabezas, Julio, Pedro Hernández y un servidor de ustedes, Roberto.

Recuerdo a las primeras bandas de cornetas y tambores que nos vinieron a acompañar a nuestra procesión, la banda de Divino Obrero, El Cristo del Perdón, El Nazareno de la Bañeza, la banda de las Bienaventuranzas, así como la banda de las Marías y la banda de Angustias y el Cristo de Gran Poder. Todos estos son recuerdos y hay que recordarlos como tal, por que gracias a estos pequeños detalles, la Hermandad se fundó y nadie es mejor que nadie, y como decía mi difunto abuelo, **TODOS SOMOS NECESARIOS PERO NADIE IMPRESCINDIBLE.**

Y no nos podemos olvidar de los pregoneros, el primer pregón fue en 1995, el primero fue Ángel Penas, pero también nos lo dio el pregón, Bernardino, Isabel, José Luis, Begoña, Laudelino, nuestro Obispo, D. Antonio Villaplana, Eduardo, Esperanza, José Miguel, Luis, José Ignacio, Ramón, Pacita y Mauro que fue el último pregonero. También hay que hacer un recuerdo a Jesús, el de la gaseosa, el que fumaba habanos, el que ordenaba a los niños de fila de nuestra hermandad, y por mucho que les intentaba ordenar siempre iban desordenados y a su bola. Me acuerdo de los pasos que empezaron a procesionar, lo que han cambiado y como eran y como son, que ilusión teníamos todos por hacerlo bien e ir procesionando con nuestro capillo puesto y nosotros viendo a las personas y ellas adivinando quien éramos.

Mi último recuerdo es para la fundación de la banda de cornetas y tambores de la Hermandad, lo mal que los chavales lo pasaron, los berrinches que se llevaron, lo mal que lo pasaban cuando iban a tocar a Laguna, pues allí tocaban con la banda de Minerva y Veracruz, posiblemente gracias a esos jóvenes hoy la Hermandad tiene banda de cornetas y tambores y por cierto muy buena, pero me gustaría que se respetara los inicios por que sin ellos hoy no habría ni Hermandad, ni procesiones, ni banda.

Nuestro último pregonero dijo que las procesiones no tenían que ser una rivalidad, sino una forma de sentir la Semana Santa, respetando todo lo que se hizo, que nadie es mejor que nadie, ni la junta de ahora es mejor que la anterior, ni los portadores son mejor que los que ya no pueden pujar, ni la banda es mejor que lo que en su momento tuvimos, los momentos son diferentes y todo en la vida evoluciona casi siempre para mejor y hay que respetar todo lo que fue y todo lo que es. Trabajemos todos por la Hermandad y nos olvidemos de quien es mejor o peor, estemos unidos y nos ayudemos como hermanos.

Posiblemente me falten personas pero esto es lo que me ha venido a la memoria y así lo he intentado reflejar, sin ningún animo de ofender a nadie.

Un saludo para todos.

José Roberto Rodríguez Sordo - Fundador y Hermano.

A NUESTROS MAYORES

NOTA: En el listado de reconocimiento a los concejales de Valencia de Don Juan de este último periodo democrático que presenté en el último número de la Revista Esla, no se hacía referencia a GERMÁN CASADO SANTOS y a JESÚS FERNÁNDEZ GONZÁLEZ. Ha sido un imperdonable error que asumo personalmente y que sólo es disculpable por las prisas en la elaboración del artículo. Sirvan estas palabras de disculpas ante todos los lectores de la Revista y en especial ante sus familias y amigos.

En muchas ocasiones y en cada una de las colaboraciones mensuales que intento realizar en nuestra Revista Esla me he propuesto realizar un pequeño comentario que sirviera de homenaje a nuestros mayores. Y siempre lo he dejado para otro momento pensando que quizá no fuera el momento más oportuno.

Creo que ahora puede ser un buen momento cuando aún queda el "rescoldo" de una semana dedicada a nuestros mayores en nuestra ciudad.

Empezaré diciendo que siempre me ha parecido un acto entrañable, que siempre me ha enternecido, que siempre me han emocionado las palabras que cualquiera de los hijos han dedicado a sus padres como muestra de agradecimiento y como muestra de reconocimiento por la encomiable tarea que han desarrollado. Añadiré que esa emoción crece cuando en las palabras de agradecimiento se deja entrever las enormes dificultades por las que pasaron nuestros mayores. Han de creerme si les digo que esa emoción se acrecienta cuanto más próximo son a mí. Sin embargo por extraño que les parezca y por muy desconocidos que me sean, no deja de ser emotivo cuando cualquiera que sea habla de nuestros mayores y hace referencia a las enormes carencias que sufrieron tanto durante el tiempo de "nuestra guerra civil" como en los tiempos durísimos de posguerra. Tal es así que me puedo llegar a identificar, como así lo hice, con una persona tan desconocida y tan alejada ideológicamente como los es el nuevo Presidente del Xunta de Galicia, Alberto Núñez Feijóo, cuando en su discurso de investidura hacia un reconocimiento expreso y emotivo a sus padres por los sacrificios que durante muchos años habían realizado y de alguna manera les indicaba cuales habían sido los frutos de ese esfuerzo.

¿Por qué nuestra generación siente permanentemente el deseo de rendir homenaje a nuestros padres, a nuestros mayores? Yo creo que existe un denominado común que hace referencia a muchos sentimientos comunes: fueron los que reconstruyeron este país; somos los herederos de su trabajo, de su sudor y de su esfuerzo; hoy andamos por los caminos que ellos anduvieron, pero estos caminos fueron allanados para nosotros; a ellos les tocó vivir una época de escasez de recursos y abundancia de prohibiciones; en muy pocas ocasiones disfrutaron del sentido amplio de la libertad; dependieron de sus padres por obligación y cuidaron de sus hijos por necesidad; nada recibieron; todo lo entregaron; desde sus conocimientos más rudimentarios supieron construir una verdadera formación humana que se basaba en la fortaleza de sus principios de honradez, en sus convencimientos personales y en la capacidad de su esfuerzo individual para el desarrollo social.

Pero a esto habría que añadir que, a pesar de sufrir una época de dictadura brutal, sin embargo han sido los mejores defensores de la llegada de la democracia. Hombres y mujeres que han saludado la llegada de estos nuevos tiempos con la ilusión de disfrutar de algo de lo que carecieron y con la esperanza de ir construyendo un mundo que desean sea más justo y más igualitario.

Para mí todo vuestro legado siempre será un impulso que acrecienta en mí los valores del respeto, de la tolerancia y del compromiso. Muchas gracias.

Ignacio Alonso Pérez (Portavoz del Grupo Municipal Socialista)



¡ H O L A P U E B L O !

El pasado 3 de abril se cumplieron 30 años de las primeras elecciones municipales democráticas en nuestra Ciudad en su Historia reciente. Rememorarla nos conduce a la nostalgia. Los que formamos la primera Corporación democrática carecíamos de experiencia, sin embargo, respetando al rival político como un adversario, nunca un enemigo, pudimos vencer la adversidad política y eliminar de nuestra convivencia la intolerancia, el dogmatismo excluyente, la insolidaridad, el particularismo y el aislamiento orgulloso y suicida. Con la Constitución bien calentita y recién sancionada, todos quisimos tirar con entusiasmo del carro de la democracia. UCD desempeñó un gran papel y nos correspondió entonces la honrosa misión de materializar este capital político y ponerlo al servicio de los ciudadanos. Pues éramos conscientes de que había mucho que hacer en nuestros pueblos y ciudades. La ilusión y el entusiasmo hicieron más fácil la tarea. No se trataba de malos y buenos, sino de personas que a cambio de nada intentamos mejorar nuestra Ciudad. Pero 30 años es un periodo de madurez importante, por lo tanto hay que destacar el papel que han desempeñado todos y cada uno de los que han tenido responsabilidades en nuestro Ayuntamiento.

Pienso que la democracia es un buen sistema de gobierno, pero, no seré yo quien intente desprestigiar lo anterior. Cada cual a su modo, hizo un gran trabajo para mejorar la vida de los ciudadanos de Valencia de Don Juan. Todos debemos sentirnos satisfechos del deber cumplido, conforme al espíritu del momento. Por ejemplo, en el tema educativo, además de las escuelas de siempre, se creó un pequeño colegio junto a la iniciativa privada, luego se constituyó en filial y finalmente en instituto de bachillerato. Un pupitre y un libro, una beca y un esfuerzo personal fueron creando las condiciones de la igualdad e hicieron posible la superación de viejos resentimientos. Seguro que fueron muchos los esfuerzos de los anteriores para que estas condiciones perduraran y que los herederos del lugar lo encontráramos con la misma hermosura con que nosotros lo hemos entregado y, a ser posible, mejorado. Quizá no fuera el mejor modelo de enseñanza, seguro que ni de lejos, pero el nivel intelectual y cultural alcanzado por las personas ayudaron a crear el futuro de nuestra Ciudad.

Como la política según dicen, es el arte de hacer posible hasta lo imposible, hace ya mucho tiempo que alguien no recuerdo ahora quién, pero está claro que, desde luego, era alguien muy realista- dijo aquello de que Rodríguez Z empieza a ser francamente irritante. Pues el hombre al que hemos confiado nuestras vidas y haciendas no sólo insiste en que sus medidas bastarán para superar la crisis, sino que, como si no fuera bastante, se ha echado encima avalar las deudas de los Ayuntamientos y la

reforma de la financiación autonómica, que va a costarnos un ojo de la cara. O los dos. Ya me dirán ustedes de dónde va a salir todo ese dinero, cuando todos los expertos de dentro y de fuera del país, incluido el gobernador del Banco de España, le advierten que sus cuentas no cuadran. ¿De dónde va a sacarlos?. De la chistera, como los prestidigitadores los conejos.

Una de dos, o nosotros somos tontos o el hombre que nos gobierna está mal. ¿Cómo se atreve a decir que “la cifra del paro bajará en unos meses” el mismo día que el Fondo Monetario Internacional advierte que el desempleo llegará en España al 17,7 por ciento este año y al 19,3 el que viene? ¿Cómo predice “mejoras” en nuestra economía, cuando el mismo organismo, internacional deja nuestra recuperación para 2014? ¿Cómo habla y actúa como si la crisis estuviera controlada, cuando todos los expertos nos advierten que nos ronda el fantasma de la deflación? ¿Qué le importa a él? Para él sólo existen las elecciones.

Por la misma razón que los olmos no dan peras, dar pedales es cosa muy esforzada y meritoria, pero inútil si no tiene un destino y una meta. Porque no es esfuerzo sino resultados los que cuentan en política y esperan los ciudadanos. Resultados y la manera de conseguirlos, que sigo pensando que en democracia el fin no justifica los medios. No se trata de sudar la camiseta, eso queda para los deportistas aficionados. A los profesionales se les exigen triunfos y resultados. Marzo iba a ser el mes de la recuperación. Eso nos dijo al menos el presidente del Gobierno en diferentes escenarios públicos. El problema es que llegó marzo y hasta pasó entero abril, y no hemos visto la recuperación por ninguna parte. Sucede que el presidente Rodríguez Z tienen un grave problema que radica en su afán de ofrecer siempre noticias positivas, lo que le incapacita para dar una información realista sobre la nefasta situación que vivimos.

Y por último, mira por donde, parece que con quien peligran las pensiones es con Rodríguez Z. González en los noventa, para resistir el asalto de Aznar sembró el miedo entre los jubilados. Lo recuerdan verdad. pues ha rebotado al cabo del tiempo sobre la cabeza del nuevo adalid de la socialdemocracia subsidiada. Entonces se trató de una burla, aunque eficaz añagaza electoral, pero ahora tiene visos de inquietante seriedad que advierte el gobernador del Banco de España. Cuando la economía destruye puestos de trabajo, la Seguridad Social pierde ingresos y pone en riesgo la salud del sistema de pensiones. Y en esta situación estamos instalados, aunque el Gobierno se niegue a verlo.

*Fdo / Nazario Fernández Alonso
Ex Concejal del PP.*



ESLA

Publicación Mensual para la Información y el Diálogo
Editada por el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan (León)



Ayto. Valencia de Don Juan
Plaza Mayor, 1 - Teléfonos: 987 750 464
Casa de Cultura: 987 752 372
Pabellón Cubierto: 987 752 460
Polideportivo: 987 750 569
Juzgado de Paz: 987 752 098
Atención al Ciudadano: 987 750 100

AVANCE 18-24 MAYO

SEMANA CULTURAL 2009

Lunes, 18 mayo

- 12:00 h. CEIP Bernardino Pérez. Presentación de la EXPOSICIÓN "TAN CERCA, TAN LEJOS... AFRI CA" de la ONGD "Jóvenes y Desarrollo".
Plazo: 18- 24 de mayo
Horario: 10:00 14:00 horas.
- 18:00 h. Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan.
INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN DE ARQUITECTURA POPULAR.
Plazo: 18- 31 de mayo
Horario: 11-13:00 horas y 18:00 20:00 horas.
- 20:00 h. Ayuntamiento. CONFERENCIA DE ARQUITECTURA POPULAR A CARGO DE D. JAVIER CALLADO.

Martes, 19 mayo

- 18:00 h. Casa de Cultura. TALLER DE CANCIONES AFRI CANAS. ONGD "JÓVENES Y DESARROLLO".
- 20:00 h. Casa de Cultura. CONCIERTO AZI ZA, MUSICA SAHARAUI. ONGD "JÓVENES Y DESARROLLO".
- 21:00 h. Casa de Cultura. ACTUACIÓN DE BAI LES A CARGO DE LOS ALUMNOS DEL I .E.S. VALENCIA DE DON JUAN.

Miércoles, 20 mayo

- 9:00 h. Estación de Autobuses.
Excursión a Saldaña, Fromista, Carrión de los Condes y Villalcazar de Sirga.
VISITA A LA VILLA ROMANA LA OLMEDA Y LA RUTA DEL ROMÁNICO EN EL CAMINO DE SANTIAGO EN PALENCIA.

Jueves, 21 mayo

- 18:00 h. Casa de Cultura. TALLER DE ARENA Y JUEGOS AFRICANOS. ONGD "JÓVENES Y DESARROLLO".
- 19:00 h. Casa de Cultura. Intercambio de la Escuela Municipal de Música de Benavides y Escuela Municipal de Música y Danza de Valencia de Don Juan.
- 20:30 h. Casa de Cultura. ANTOLOGÍA DE LORCA CON LA COLABORACION DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA.

Viernes, 22 mayo

- JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS AL MITLE Y AL MUSEO DEL CASTILLO.
- 18:00 h. Biblioteca Municipal. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA MAGIC INGLISH PLUS.
- 19:00 h. Casa de Cultura.
EL MAGO DE LAS ESTRELLAS de KAMARU TEATRO Circuitos Escénicos de Castilla y León.
- 21:00 h. Casa de Cultura.
ENCUENTRO DE CORALES: CORO FACUNDINO Y CORAL COYANTINA.
- 21:30-23:30 h. Ayuntamiento de Valencia de Don Juan. BAT FUNNY-Wii (Programa provincial de ocio nocturno)
Edad: De 15 a 17 años.

Sábado, 23 mayo

- 16:30-20:30 h. Ayuntamiento de Valencia de Don Juan. DIVERDI PU WII & PSP.
Edad: De 6 a 17 años.
- 20:30 h. Casa de Cultura. CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA.

Domingo, 24 mayo

- 13:15 h. Plaza Mayor. ACTUACIÓN DEL GRUPO DE DANZAS COYANZA.