

VALENCIA DE DON JUAN CONTARÁ CON FIBRA ÓPTICA EN EL 2017

Telefónica desplegará el servicio de esta infraestructura gracias a una subvención de los Fondos Feder. La directora general de Telecomunicaciones de la Junta de Castilla y León, Victoria Seco, ha mantenido una reunión con el alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, y varios miembros del equipo de Gobierno para explicar las principales características del proyecto. • Pág. 6



LA CONSEJERA DE FAMILIA INAUGURA EL CENTRO DE DÍA ALCORDANZA

La Consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades, D^a Alicia García Rodríguez, inauguró el Centro de Día "Alcordanza" acompañada del Alcalde coyantino y numerosas autoridades comarcales y provinciales. • Pág. 9



VALENCIA DE DON JUAN SE VOLCÓ CON SANTA CECILIA



La Concejalía de Cultura organizó un programa de recitales y conciertos para honrar a la Patrona de La Música, con la participación de la Banda de Música, La Coral Coyantina y la Escuela Municipal de Música y Danza coyantinas. • Pág. 15

ISMAEL BEIRO HACE REIR A COYANZA CON SU SHOW



El gaditano, ganador de la primera edición de Gran Hermano, derrochó humor con un divertido espectáculo de monólogos con el que conquistó a los presentes. • Pág. 17

NOS GUSTA EL FUTURO



Garnica es el referente europeo en producción de tablero contrachapado proveniente de plantaciones sostenibles. Con un equipo de más de 750 empleados y cinco plantas de producción, estamos en continuo crecimiento. Buscamos profesionales que quieran desarrollar su carrera en un sector con gran proyección, **porque nos gusta el futuro, tu futuro.**

Si quieres crecer con nosotros, regístrate como candidato y consulta nuestras ofertas en nuestra área de empleo en: www.garnica.one

Compramos
tu chopera:
987 75 25 75

garnica
Challenge the ordinary

OBRAS



Alumbrado camino del cementerio



Cerramiento grada campo de fútbol



Comienzo de las obras en parque Torre del Oro



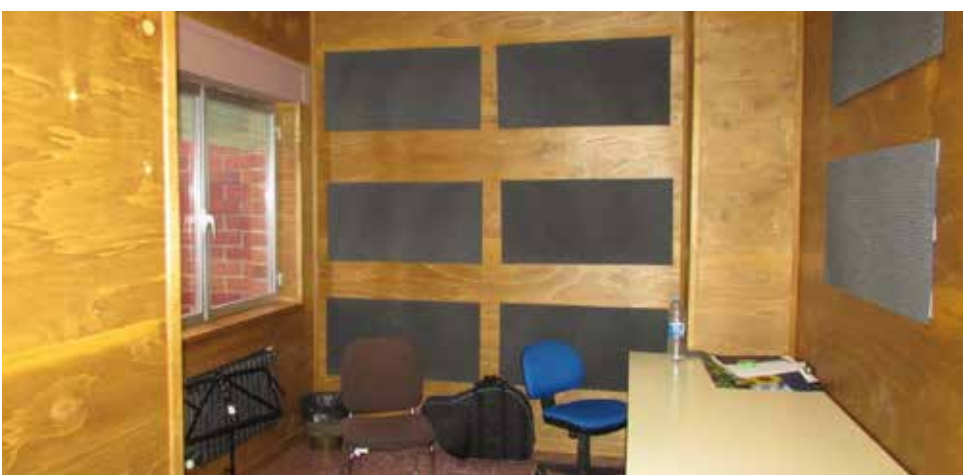
Comienzo de las obras parque Bellavista



Limpieza circuito moto croos



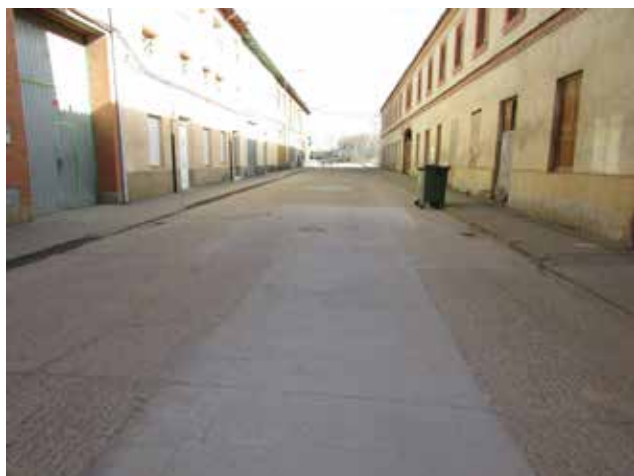
Nuevas cortinas aulas música



Obras aulas música



Pintura diversas calles de la localidad



Reparación Calle Luis Alonso



Reparación paño en Calle de la Fontana



Reparación paños en C/ del Maestro Pastrana



Reparación paños polígono industrial



Sustitución red agua de fibrocemento en Calle Barrio Nuevo



Sustitución red agua de fibrocemento en Calle de Carlos Pinilla



Sustitución red agua de fibrocemento en Calle de la Independencia



Sustitución red agua de fibrocemento en Calle Del Parque



Sustitución red agua fibrocemento en Calle de los Rosales



Sustitución red agua fibrocemento en Calle de los Rosales (2)



Vallado almacenes municipales



Una energía que nos proyecta al futuro

Atención Personalizada

**Ofertas claras y
transparentes**

**Estudio a medida de
su factura eléctrica**



Visítenos en:

Valencia de Don Juan

(24200)

C/ Virgen del Castillo
10, bajo

Tel: 902 100 976



elecsur@chcenergia.es

www.chcenergia.es

EL PLENO APRUEBA LA CONTRATACIÓN DEL SUMINISTRO ELÉCTRICO PARA LOS DOS PRÓXIMOS AÑOS

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan celebró el 28 de noviembre una sesión plenaria ordinaria. En el orden del día se aprobó por unanimidad la contratación del suministro eléctrico para los dos próximos años para lo que se habilitó una partida de 500.000 euros.

También por vía de urgencia se incluyó en el orden del día la modificación del proyecto del Mundo del Agua para arreglar algunas deficiencias. Esta actuación no tendrá coste alguno para las arcas municipales. Otro de los puntos tratados fue la prórroga del contrato de limpieza viaria. Esta propuesta fue apoyada por los votos del PP y Ciudadanos y la abstención del PSOE. La unanimidad también tuvo lugar en la cesión de un local de pro-

piedad municipal a la Asociación Coyantina de Voluntariado (Acovol). Se trata de uno de los locales de la calle San Miguel que se suma así al local que ya tiene cedido dicha asociación.

Además se aprobó la ordenanza reguladora de la Utilización y el Régimen Sancionador del Espacio Joven con los votos del PP y Ciudadanos y la abstención del PSOE. En el turno de ruegos y preguntas, el portavoz del PSOE se interesó por la situación del motorclub. El alcalde, Juan Martínez Majo, explicó que la cesión del motorclub había sido devuelta al Ayuntamiento hace unos meses y que en estos momentos se está trabajando para que estas instalaciones funcionen. El regidor indicó que ya se han acom-



tido varias actuaciones para su limpieza y se está proyectando una regulación del servicio. El concejal de Ciudadanos solicitó conocer si el Ayuntamiento dispone de un protocolo para casos

de pobreza energética en el municipio. Majo indicó que existen vías por las que el Consistorio, a través de las CEAS de la Diputación, actúan en casos de necesidad de este tipo.

VALENCIA DE DON JUAN CONTARÁ CON FIBRA ÓPTICA EL 2017



"A lo largo del 2017 la fibra óptica llegará a la puerta de los coyantinos", así lo anunció la directora general de Telecomunicaciones de Castilla y León, Victoria Seco, que destacó la importancia de esta nueva infraestructura que permitirá disponer en el municipio "la más alta tecnología". "Es una suerte porque es la más alta tecnología en este momento" aseguró en una reunión mantenida con el alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, y parte del equipo de Gobierno.

Este proyecto es posible gracias a que la de Valencia de Don Juan ha sido una de las dos propuestas aprobadas en la provincia para la implantación de la red de fibra al hogar (Fibre To The Home, la llamada FTTH). Una inversión que será financiada al 50% por Fondos Feder y la empresa adjudicataria Telefónica. Junto a Valencia de Don Juan, el otro municipio leonés que se verá beneficiado con la implantación de esta gracias a este tipo de ayudas será Cacabelos. La fibra óptica supone la tecnología

más avanzada en telecomunicaciones y ofrece velocidades de descarga muy superiores a las convencionales de cobre. La empresa Telefónica realizará la implantación de la fibra óptica durante el 2017, lo que significa traer la fibra óptica al municipio. A partir de su implantación, los vecinos podrán contratar el servicio de fibra que supondrá una mejor conexión de internet, más rápida y de mayor capacidad, además de otros servicios que permite esta tecnología como televisión.

El alcalde coyantino mostró su satisfacción antes esta noticia que beneficiará al desarrollo tecnológico de Valencia de Don Juan. "Es una infraestructura muy necesaria para los vecinos y que beneficiará además a todos los comercios y negocios que contarán con mayor velocidad y calidad de acceso a internet" destacó el regidor.

"La instalación de la fibra óptica en el municipio traerá consigo múltiples ventajas ya que permitirá

reducir sustancialmente el tiempo de respuesta de sus recursos online, también beneficiará a la Administración municipal porque se agilizarán servicios como la sede electrónica", indicó Martínez Majo. La llegada de la fibra óptica "potenciará tecnológicamente el tejido empresarial de todo el municipio y modernizará las formas de trabajar, facilitando el desempeño cotidiano a autónomos y pymes" comentó. El Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital convocaron unas ayudas para los operadores de telecomunicaciones. Los teleoperadores presentaron proyectos que han sido evaluados a lo largo del 2016. "Se trata de dinero de Europa, dinero de los Fondos Feder y ese dinero solo se puede emplear en el despliegue de las más altas tecnologías" explica Seco. De todas las propuestas presentadas para optar a este tipo de ayudas por las teleoperadoras en Castilla y León solo han sido aprobadas por el Ministerio de Industria, Energía y Turismo los proyectos de

Valencia de Don Juan, Cacabelos en León; Dueñas en Palencia; Alba de Tormes y Villamayor en Salamanca; Cabezón de Pisuegra, Olmedo y Portillo en Valladolid con un importe de 2'4 millones de euros correspondientes a los Fondos Feder de un total de los 16'5 que hay previstos para la Comunidad hasta el 2020. Hay que tener en cuenta que estas inversiones suponen el 50% del total, ya que la otra mitad debe de ser aportada por los teleoperadores, que son los que deben de presentar los proyectos y por tanto impulsar la implantación del servicio.

Victoria Seco también añadió que las competencias de telecomunicaciones dependen del Ministerio y de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) que supervisan asimismo las ayudas de cooperación de otras administraciones, como las que tienen previstas la Junta para poblaciones de menos de 500 habitantes.

EL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA DE DON JUAN Y CAIXABANK FIRMAN UN ACUERDO PARA LA ELABORACIÓN DE LOS CARNETS DE ABONADOS, QUE DARÁN ACCESO A TODAS LAS INSTALACIONES MUNICIPALES



Las dos instituciones firman un acuerdo de colaboración por el que CaixaBank colabora en la elaboración de las nuevas tarjetas de abonados para el acceso a las instalaciones deportivas y culturales municipales.

La entidad financiera ha querido apoyar al Ayuntamiento como una muestra de su compromiso con la población de Valencia de Don Juan.

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan y CaixaBank firmó el convenio para la elab-

boración de los nuevos carnets que a partir de Marzo de este próximo año 2017 podrán retirar los habitantes de esta población. La entidad financiera muestra así su apoyo y compromiso con Valencia de Don Juan.

La firma ha tenido lugar en el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan y ha contado con la presencia del alcalde, Don Juan Martínez Majo y del director territorial de CaixaBank en Castilla y León - Asturias, José Manuel Bilbao. El directivo de Caixa-

Bank ha destacado el compromiso y cercanía de la entidad en aquellos lugares donde ejerce su actividad.

Los abonados que tienen, a los que darán las tarjetas, son alrededor de 6.500 personas, la pueden disponer los empadronados de Valencia de Don Juan y de los pueblos que conforman MANSURLE.

Esta tarjeta supone poder entrar en todas las instalaciones municipales: Piscinas de Verano, Piscina Climatizada, Pabellón de

Deportes, Biblioteca, Salón de Actos, Escuela de Música...

Además de este convenio, CaixaBank ha dotado al Ayuntamiento de Valencia de D. Juan 1000 € destinados a fines sociales.

El nuevo carnet se puede obtener en las Oficinas Municipales aportando una foto reciente, de lunes a viernes de 9 a 14h.

EL PRESUPUESTO DEL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA DE DON JUAN PARA EL 2017 CRECE UN 7% RESPECTO AL DEL EJERCICIO DEL 2016

La previsión económica del Consistorio coyantino supera los 5 millones de euros. El IBI baja un 10% en el 2017 y las tasas municipales se mantienen congeladas. Además, se aumenta un 200% la dotación para Servicios Sociales.

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan aprobó en el pleno extraordinario del 29 de diciembre un presupuesto de más de 5 millones de euros para el 2017. Una cantidad que supera en un 7% al presupuesto del ejercicio del 2016 (4.733.037 euros) al incrementarse hasta los 5.051.739 euros.

Entre las principales características destaca que el Consistorio mantiene congeladas sus tasas y precios públicos además de bajar el IBI un 10% para todos los inmuebles. Entre las novedades destaca la creación de una partida específica para el Servicio de Voluntarios de Protección Civil, un fondo de Contingencia con 20.000 euros para posibles imprevistos y una partida para Segu-

ridad e Higiene Laboral. También destaca el aumento en un 200% la dotación para Servicios Sociales Básicos. Otra característica de esta previsión es que no se acude a financiación externa mediante préstamos y únicamente se amortizan los anteriores, siendo la cantidad dedicada a este fin el 3'66% del volumen presupuestario.

Las inversiones reales crecen, así pasan de 242.678 euros del 2016 a 702.049 euros previstos para el 2017. El alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, ha calificado el presupuesto como "objetivo, riguroso, realista y ejecutable" al estar fundamentado con la doble premisa de los previsibles ingresos y un "riguroso análisis" de los gastos de ejercicios anteriores. El presupuesto del Ayuntamiento de

Valencia de Don Juan para el 2017 ha salido adelante con el voto favorable de los siete concejales del equipo de Gobierno del Partido Popular, el voto en contra de los cinco ediles del PSOE y la abstención del representante de Ciudadanos.

Ayudas a la natalidad

El orden del día también ha incluido la aprobación de la modificación de las Ayudas Municipales a la Natalidad del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan por la que esta subvención pasa a estar dotada con 400 euros por hijo (nacido o adoptado). Hasta el momento este tipo de ayudas a la natalidad tenían una cuantía de 300 euros. La modificación ha sido aprobada por unanimidad de todos los grupos políticos.

SE RESTAURAN UN CHALECO Y UN JUSTILLO DEL MITLE

Un chaleco y un justillo pertenecientes al Museo de la Indumentaria Tradicional de León (Mitle), se han restaurado en Madrid. Ambas piezas son de gran valor etnográfico pertenecen a la indumentaria maragata, proceden del Val de San Lorenzo. El chaleco es una prenda masculina y el justillo formaba parte de la indumentaria de las mujeres.

Los trabajos de restauración consistieron en una limpieza del tejido, tinción de soportes de sedas e hilos para la recuperación del color original, recuperación de tejidos...

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan destinó 5.000 euros para la rehabilitación de estas dos piezas y contó con la subvención de 2.438 euros del Instituto Leonés de Cultura de la Diputación de León.

LA RESIDENCIA VIRGEN DE LORETO CELEBRA SU FIESTA

La Residencia Virgen de Loreto de Valencia de Don Juan ha disfrutado de un intenso programa de fiesta el segundo fin de semana de diciembre. Residentes, familiares y amigos compartieron diversas actividades lúdicas.

El pregón inaugural corrió a cargo de la doctora María Ángeles Pérez, el viernes 9 y seguidamente tuvo lugar las actuaciones de las 'Estrellas de Loreto' y 'Tista y Sara'.

Las tradicionales dianas floreadas anunciaron el inicio festivo de la jornada del sábado en la que destacó la ofrenda floral de la Schola Cantorum Virgen de Loreto en la eucaristía. Por la tarde, se sucedieron varias actuaciones como las 'Estrellas de Loreto', 'Mery Ramos' y la actuación del grupo '4 bartolos' entre otros.



Homenaje a D^a María Molleda por sus 100 años

FRAY GILBERTO VUELVE A SER RECORDADO EN SU QUERIDA COYANZA

Pocos ignoran, seguramente, que en la fachada de la casa nº 27, sita en la calle Alonso Castriello, haciendo esquina con la de Jesús de Nazaret, existió, hasta no hace muchos años, una placa o lápida de piedra dedicada a



perpetuar la memoria de un gran coyantino, el Rvdo. P. Gilberto Blanco Álvarez, fraile agustino de la Orden Provincial de Castilla, premiado y consagrado poeta y músico, hijo ilustre de Valencia de Don Juan y una de las personas más populares y queridas para los leoneses y onubenses de su tiempo.

Y digo onubenses, porque en la ciudad de Huelva, estuvo el mayor tiempo del transcurso de su vida. Allí fundó la hermandad de la Buena Muerte con niños del colegio Virgen de Consolación en los que volcó todo su ser y saber, desarrollando una extraordinaria e intensa labor religiosa, docente y literaria en

ellos y en la ciudad. Fue tal la huella que dejó en ese rincón de Andalucía que en la celebración del centenario de aquella hermandad, desde dentro de la misma, se está revitalizando su recuerdo para generaciones que no lo conocieron y para que sus gentes sigan manteniendo viva la llama de su memoria.

Entre sus numerosas y galardonadas obras, escritas en verso y en prosa, hay que recordar y destacar el famoso Romance Heroico, el no menos famoso romance El Paso Honroso y la letra del Himno a la Virgen del Camino, Patrona de la provincia de León, sin olvidar las decenas y decenas de brillantes poesías que dedicó a sus dos amores preferidos: al Cristo de Santa Marina y a la Virgen del Castillo Viejo.

La mencionada placa fue descubierta el 14 de septiembre de 1938, festividad del Bendito Cristo de Santa Marina, como homenaje póstumo que hizo el Ayuntamiento y el pueblo de Valencia de Don Juan a Fray Gilberto. Pero con el paso de los años y las inclemencias del tiempo, la lápida, de piedra artificial, se fue agrietando y deteriorando, hasta tal punto que, hacia los años 1979-1980 aproximadamente, llegó a constituir, por su posible desprendimiento, un serio peligro para la integridad física de los viandantes. Tanto es así que, al intentar quitarla de la fachada, cayó al suelo, como se temía,

y quedó hecha añicos y... nuestro querido y buen fraile agustino, por ende, se quedó sin placa.



Pero hoy Fray Gilberto, "El juglar del Esla" o "El trovador coyantino", como así era conocido cariñosamente en todos los círculos culturales de la provincia de León, vuelve a ser recordado en su querida Coyanza, en una nueva lápida de mármol que recientemente ha repuesto y colocado el Ayuntamiento, en la fachada de la casa donde nació y vivió, y en la que reza literalmente la misma inscripción que tenía la antigua:

*EN ESTA CASA NACIÓ Y VIVIÓ
EL EXIMIO LITERATO Y POETA,
ESCLARECIDO HIJO DE COYANZA,
FRAY GILBERTO BLANCO ÁLVAREZ.*

Tan solo se ha añadido a la nueva placa, con buen criterio, el año de nacimiento y muerte (*1872 †1938) del homenajeado agustino, la fecha 14-IX-1938 en que fue descubierta la antigua, y el texto actualizado de:

IN MEMORIAM. NOVIEMBRE. MMXVI.

MIGUEL ÁNGEL MILLÁN ABAD
Cronista oficial de Valencia de Don Juan

SALIDAS DEL PENDÓN DE VALENCIA DE DON JUAN



El pendón coyantino ha estado presente el día 4 de septiembre en Santa María del Páramo con motivo de su Encuentro de Pendones. También el día 2 de octubre en León con motivo de San Froilán junto a 244 pendones más y el día 22 de octubre en Chozas de Abajo.



TALLER DE MUSICOTERAPIA PARA CELEBRAR EL DÍA INTERNACIONAL DEL MAYOR

El pasado 6 de octubre, el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan celebró el Día Internacional de las Personas Mayores con un taller de musicoterapia organizado a través de la concejalía del Mayor en la sede actual de la Asociación Coyantina de Pensionistas.

Una iniciativa impulsada por el consistorio coyantino, siempre preocu-

pado por los mayores de la localidad donde pudieron disfrutar de una tarde muy agradable aprovechando los beneficios de la música como herramienta terapéutica, estimulando los sentidos e incentivando el movimiento y la expresión.

A continuación, todos los asistentes pudieron degustar un rico chocolate.



ALICIA GARCÍA DESTACA LA LABOR DEL CENTRO DE DÍA ALCORDANZA EN LA ATENCIÓN A PERSONAS MAYORES DE LA LOCALIDAD Y COMARCA

El pasado 21 de octubre, la Consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades de la Junta de Castilla y León, Alicia García, inauguró de manera oficial el Centro de Día "Alcordanza" de Valencia de Don Juan acompañada del alcalde coyantino y presidente de la Diputación de León, Juan Martínez Majo, además de numerosas autoridades comarcales y provinciales.

La consejera visitó las instalaciones y conoció de primera mano la labor de la asociación que busca atender de forma personalizada a los enfermos, y a su vez dar descanso a las familias, por que una buena calidad de vida para el cuidador es una buena calidad de vida para el enfermo.

Alicia García, hizo hincapié en la importancia del movimiento asociativo en la buena marcha de estos servicios, y recordó que de las 60.000 personas que padecen Alzheimer y otras dolencias en Castilla y León, 12.800 están en la provincia leonesa. Para ellos la Junta de Castilla y León destina anualmente 133 millones de euros.

En su discurso, Alicia García felicitó a Alcordanza por el nuevo centro y ha destacado la importancia de acercar los recursos y la atención a las personas del medio rural, no solo para las personas que padecen la enfermedad, sino para sus familias y cuidadores. La consejera ha subrayado además que este centro, al ser multiservicios, ofrece los servicios de promoción de la autonomía personal y de respiro, lo que ayuda a favorecer la permanencia de las personas en sus vi-

viendas y en su entorno, apoyando también así a los familiares cuidadores.

Por su parte, Juan M. Majo agradeció la presencia de la consejera en la localidad y destacó la labor del voluntariado coyantino que colaboran, no solo con Alcordanza, sino con todas las asociaciones que trabajan en el municipio.

Actualmente la Asociación Alcordanza cuenta con 32 usuarios que acuden al centro para desarrollar actividades de promoción de la autonomía personal, con un taller de memoria activa, una unidad de respiro y el centro de día. Además la asociación ofrece el servicio de transporte, servicio de osteopatía y terapia asistida con perros.



La asociación cuenta con un equipo de profesionales que se encargan de frenar los efectos de esta dolencia y mejorar la calidad de vida de quienes la padecen; gerocultoras, osteópata, psicóloga y trabajadora social, además de un importante grupo de voluntariado (casi 40 personas) que desarrollan actividades de apoyo y ayudan en las necesidades de los usuarios.



200 KILOS DE SOLIDARIDAD EN VALENCIA DE DON JUAN



El pasado 23 de diciembre, el supermercado Alimerka de Valencia de Don Juan ha acogido la entrega a Cáritas de los alimentos recogidos durante la "Operación Kilo" de Fundación Alimerka en colaboración con el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan.

Al acto asistieron el alcalde, Juan Martínez Majo, la concejala de Servicios Sociales, M^a Donata Álvarez de la Varga, el director de la Fundación Alimerka, Antonio Blanco, el presidente de Cáritas Valencia de Don Juan, Resti Tejedor y la tesorera, la Hermana Teresa Morlasca, acompañados por parte de la corporación municipal, voluntarios de Cáritas y por las empleadas del supermercado.

Durante el mes de noviembre, la Fundación Alimerka puso en marcha la campaña "Operación Kilo" una iniciativa que realiza cada año con el objeto de recoger alimentos para los Bancos de Alimentos y entidades no lucrativas.

Los vecinos de Valencia de Don Juan y de la comarca han demostrado, una vez más, su solidaridad depositando productos en los contenedores situados a la salida de las cajas del supermercado de la localidad, donando un total de 200 kilos, entre los que se encontraban alimentos no perecederos como legumbres, aceite, leche, azúcar, pasta o latas de conserva. Alimentos muy necesarios en los Bancos de Alimentos ya que habitualmente carecen de ellos por no producirse excedentes y por no recibir donaciones concretas.

El director de la Fundación Alimerka, Antonio Blanco, destacó "la generosidad de la población coyantina que cada vez que hacemos un llamamiento del tipo que sea, demuestra ser una de las poblaciones más generosas".

Durante su intervención, Juan Martínez Majo agradeció "la labor de la Fundación Alimerka, no sólo con esta iniciativa, sino a lo largo de todo el año, con su donación de alimentos perecederos a Cáritas". Aprovecho la ocasión para recordar que la entidad colabora con casi todas las actividades y con muchos colectivos sociales del municipio, este año especialmente con la Asociación de Alzheimer Alcordanza".

Por su parte, el presidente de Cáritas de Valencia de Don Juan, Resti Tejedor, manifestó su agradecimiento al Ayuntamiento de Valencia de Don Juan y a la Fundación Alimerka por elegir Cáritas para destinar los alimentos donados en la "Operación Kilo" y por su colaboración durante todo el año con el reparto de los excedentes de producción de panadería, pastelería y vegetales. Terminó su intervención agradeciendo "al grupo de voluntariado de Cáritas que son los que día a día están ahí organizando el almacén y el reparto de estos alimentos".

La distribución de los alimentos se lleva a cabo los martes y viernes en el despacho que la entidad dispone en la Plaza Mayor llegando a unas cuarenta familias del municipio y la comarca.

COYANZA CELEBRA EL DÍA MUNDIAL SIN ALCOHOL CON INFORMACIÓN Y UNA CHARLA



El pasado 10 de noviembre, el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan, a través de la Concejalía de Servicios Sociales y con la colaboración de ARBA (Asociación de

Alcohólicos Rehabilitados de La Bañeza), conmemoró el Día Mundial sin Alcohol con el objetivo principal de dar a conocer y ayudar a las familias perjudicadas

por el consumo de alcohol.

Por la tarde tuvo lugar un Taller de Prevención de alcoholismo, enfocado a la población en general, pero más en particular a

los padres y madres de adolescentes abarcando aspectos tan importantes como por qué consumen alcohol los adolescentes y los jóvenes, las consecuencias derivadas de los nuevos patrones de consumo juvenil, los signos de abuso de alcohol en los jóvenes, los síntomas del alcoholismo y los factores que influyen en el desarrollo de esta enfermedad. El taller se completó con la proyección de un vídeo documental, el relato de un enfermo rehabilitado, además de un turno de dudas y preguntas.

Estas jornadas se completaron con unas mesas informativas ubicadas en la Plaza Mayor a lo largo de toda la mañana con el objetivo de dar la mayor difusión posible de la enfermedad.

TALLER DE SENSIBILIZACIÓN Y HÁBITOS SALUDABLES DE SALUD MENTAL EN EL MEDIO RURAL

La Casa de Cultura de Valencia de Don Juan acogió el pasado 14 y 15 de noviembre, un taller de sensibilización y hábitos saludables de salud mental en el medio rural.

Se trata de un acto organizado por el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan, a través de la Concejalía de Servicios Sociales con la colaboración de ALFAEM, Salud Mental León y la Diputación de León para ofrecer formación e información en salud mental en municipios que, por su situación geográfica, tienen mayores dificultades para acceder a servicios socio-sanitarios especializados en Salud Mental.

Esta iniciativa persigue un doble objetivo: por una parte, la sensibilización,

trabajando pautas sobre buenas prácticas de cara al trato con personas con discapacidad por enfermedad mental y eliminando estigmas; por otra parte, la intervención a nivel preventivo y educativo, difundiendo buenos hábitos que fortalecen la salud mental y ayudan a evitar la aparición de trastornos mentales.

Los talleres se desarrollaron en dos sesiones durante dos días consecutivos, por parte de un psicólogo y dos trabajadores sociales de ALFAEM Salud Mental León abiertos a la participación de la población general, y muy especialmente a las personas con enfermedad mental y sus familiares, tanto si ya cuentan con diagnóstico como si no.



CHARLA Y TALLER PARA CELEBRAR EL DÍA DE LA MUJER RURAL

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan organizó unas jornadas para conmemorar el Día Internacional de la Mujer Rural, los actos consistieron en la lectura de un manifiesto, una charla y un taller.

El 17 de noviembre en la Casa de Cultura, tuvo lugar la lectura del manifiesto y la posterior charla a cargo de la empresaria responsable de la quesería Praizal de Jabares de los Oteros. En este acto se

fomentó el debate sobre la figura de la mujer emprendedora en el medio rural. A continuación, todos los allí presentes pudieron degustar los diferentes tipos de quesos que elabora esta emprendedora rural.

Por otro lado, el 18 de noviembre el consistorio organizó un taller de pintura a la tiza donde los asistentes pudieron pintar unas cajas de madera para poner en práctica el uso de esta técnica.



BAJO EL LEMA: "QUE LAS LÁGRIMAS Y LOS GOLPES NO SE TAPEN CON FLORES", COYANZA CONDENA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

El 25 de noviembre, Valencia de Don Juan conmemoró el Día Internacional contra la Violencia de Género con un acto en la Plaza Mayor de la localidad, organizado por la Concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento coyantino con la colaboración del IES Fernando I, del CEIP Bernardino Pérez, del CEAS Valencia de Don Juan y de la Plataforma de Asociaciones y Voluntariado del municipio.

Esta emotiva jornada, presidida por gran parte de la Corporación Municipal, comenzó con la lectura del manifiesto de concienciación en la lucha contra la erradicación de la violencia de género por representantes de diferentes ámbitos laborales y sociales de la ciudad. A continuación, los alumnos del IES Fernando I y del CEIP Bernardino Pérez, bajo el lema "Que las lágrimas y los golpes no se tapen con flores" depositaron flores de papel en un cubo como apoyo a todas las personas que sufren este tipo de violencia.



En su intervención, la concejala de Servicios Sociales, M^a Donata Álvarez de la Varga, haciendo alusión al auge de las nuevas tecnologías, lanzó un mensaje a los jóvenes "mantener vuestra

privacidad, cuidado con el control que se puede ejercer a través de las redes sociales y del móvil, que en ocasiones es una clara invasión a la intimidad". Finalizando su intervención con una reflexión;

"Un ser humano sólo debe agacharse ante otro para ayudarlo a levantarse".

Un año más, la Plaza Mayor de Valencia de Don Juan volvió a ser testigo del rechazo de la ciudad contra la violencia de género, con la presencia de un gran número de personas y más de 400 escolares.

Por la tarde, tuvo lugar una exhibición de entrenamiento de perros para la protección de víctimas de violencia de género a cargo de Rejero León; perros entrenados para disuadir a los maltratadores y evitar agresiones.

Estas jornadas contra la violencia de género se completaron con talleres de concienciación y sensibilización en el IES Fernando I y en el CEIP Bernardino Pérez, a lo largo de toda la semana con una programación diseñada para conseguir eliminar los mitos e ideas erróneas alrededor de la violencia de género, así como capacitar al alumnado para detectar y reconocer el maltrato físico, psicológico y sexual.

COYANZA APUESTA POR LA INTEGRACIÓN



El pasado 2 de diciembre, Valencia de Don Juan acogió una Jornada Deportiva de Integración entre los alumnos del C.E.I.P. Bernardino Pérez, del I.E.S. Fernando I y los usuarios del centro ocupacional de Asprona de la localidad acompañados de un grupo de alumnos de las aulas Virgen del Camino y del centro San Nicolás de Bari de Quintana de Raneros.

El objetivo de la iniciativa, organizada por el consistorio coyantino a través de la Concejalía de Servicios Sociales, con la colaboración de las Escuelas Deportivas Municipales, no es otro que conmemorar el Día Internacional de las personas con Discapacidad fortaleciendo las políticas de inclusión e integración de estas personas.

Ramón Ramos Marcos, en su intervención, insistió en los derechos de

los discapacitados para disfrutar del juego, del ocio y de la cultura "son personas con características especiales pero que nos aportan muchas cosas".

Por su parte, M^a Donata Álvarez, dio las gracias a todos los asistentes por su presencia en el acto y manifestó que "la integración no se trata de competir sino de compartir".

El pabellón Vicente López acogió a un centenar de niños que disfrutaron de una gincana deportiva con distintas pruebas creando un ambiente divertido que ayuda a romper las barreras interpersonales y fomenta la integración y la participación social a través de la práctica deportiva.

Al finalizar la jornada, el Jefe de Área de Acción Social de la Gerencia de Servicios Sociales de León, Ramón Ramos Marcos y parte de la

corporación municipal presentes en el acto, hicieron entrega a los usuarios del centro ocupacional de Asprona de una medalla por participar en la actividad.



IV CERTAMEN SOLIDARIO "CIUDAD DE COYANZA"

La Casa de Cultura acogió el 10 de diciembre el IV Certamen Solidario "Ciudad de Coyanza" que reunió a cinco bandas de cornetas y tambores llegadas desde distintos puntos de la comunidad autónoma y el grupo de danzas de Coyanza. El acto, organizado por la Cofradía local Nuestra Señora de los Dolores y Soledad y con la colaboración del Ayuntamiento

de Valencia de Don Juan, estuvo presidido por el alcalde de la localidad y gran parte de la corporación municipal, además de los representantes de las bandas participantes.

El objetivo del evento era que cada asistente llevase una unidad de alimentos no perecederos para donarlos a ACOVOL (Asociación Coyantina de Volun-

tariado), desde la asociación se mostraron muy satisfechos por la gran cantidad de alimentos recogidos y agradecidos por la solidaridad, que una vez más, han mostrado los coyantinos.

En la cita participaron, además de la banda local, Nuestra Sra. de los Dolores y Soledad, cuatro agrupaciones invitadas, Cofradía Nuestra Señora de An-

gustias y Soledad de León, Cofradía de las Tres Caídas de Jesús de Nazareno de San Andrés del Rabanedo, Cofradía Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de las Cinco Llagas de Guardo y Santísimo Cristo del Perdón de Tordesillas. Además, este año, por primera vez el certamen contó con la actuación del grupo de Danzas de Coyanza.

COYANZA DICE "GRACIAS" A SU VOLUNTARIADO

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan celebró el 9 de diciembre, por sexto año consecutivo, el "Café Solidario" para homenajear a los voluntarios de las asociaciones de la localidad coyantina.

Se trata de un acto organizado por el Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Servicios Sociales para ofrecer un reconocimiento y cálido homenaje a la labor altruista de los voluntarios de las asociaciones locales y provinciales que participan activamente en todas las actividades que se realizan en el municipio.

Al acto asistieron, además del alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, la concejala de Servicios Sociales, M^a Donata Álvarez de la Varga, diversos miembros de la corporación municipal, así como presidentes provinciales y representantes locales de las asociaciones integrantes

de la Plataforma Municipal de Asociaciones, y de dos asociaciones colaboradoras, todos ellos arropados por más de un centenar de voluntarios que se sumaron al evento.

En su intervención, el alcalde coyantino y presidente de la Plataforma de Asociaciones, Juan Martínez Majo, insistió "siempre lo digo y no me canso de repetirlo, sois el patrimonio más importante que tenemos en el municipio, gracias por colaborar en hacer la vida más fácil a los demás. Gracias, gracias, gracias". Al finalizar su intervención el alcalde coyantino hizo una matización "Los últimos datos dicen que en la provincia de León hay unos 800 voluntarios, se han debido olvidar de contar a los de Valencia de Don Juan, porque aquí solo hay 120".

La concejala de Servicios Sociales,



M^a Donata Álvarez de la Varga, calificó al voluntariado como uno de los pilares básicos de la sociedad y aseguro que "2016 ha sido el año de la solidaridad, un año de duro trabajo pero también de orgullo, esperanza y fe en el ser humano. Entregáis vuestro esfuerzo sin pedir nada a cambio".

Durante el acto, celebrado en el restaurante D'León, se proyectó un vi-

deo que mostró la evolución de las diferentes ediciones celebradas de este acto, y un resumen de las actividades realizadas por todas las asociaciones a lo largo del presente año. Al finalizar el "Café Solidario", los asistentes recibieron un detalle que fue elaborado por los alumnos del Centro Ocupacional que Asprona León dispone en Valencia de Don Juan.

GRAN ÉXITO DEL TRADICIONAL RASTRILLO SOLIDARIO A FAVOR DE ALCORDANZA



La Asociación de Alzheimer "Alcordanza" inauguró el 17 de diciembre en Valencia de Don Juan una nueva edición del Rastrillo Solidario de Alzheimer con la colaboración del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan.

El acto contó con la presencia del alcalde coyantino, Juan M. Majo, la concejala de Servicios Sociales y presidenta de Alcordanza, M^a Donata Álvarez de la Varga, acompañados por parte de la corporación

municipal y un gran número de voluntarios de la asociación y de coyantinos que se acercaron para colaborar con la iniciativa. El objetivo de esta iniciativa fue recaudar fondos que serán invertidos en su totalidad en el nuevo Centro de Día y en los servicios que lo componen, y así poder seguir manteniendo los cuidados y la atención que los enfermos precisan, así como el apoyo ne-

cesario para sus familiares. El alcalde en su intervención alabó "la labor de Alcordanza y su voluntariado en favor de los enfermos de Alzheimer de la localidad y la comarca" y, una vez más, recalco que "el mayor orgullo de Valencia de Don Juan es su capital humano, ejemplo de generosidad para otros municipios".

Por su parte, la presidenta de Alcordanza "agradeció la colaboración y

sacrificio de los voluntarios sin los cuales no hubiera sido posible este rastrillo, al Ayuntamiento por su implicación durante todo este tiempo, y a todos los establecimientos y entidades de Valencia de Don Juan y la comarca. Reseñar que todo lo recaudado será íntegramente destinado a la equipación del nuevo Centro de Día".

Hasta el 18 de diciembre, este peculiar mercadillo permaneció abierto, en horario de 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas en la calle Carlos Pinilla (antiguo Banco Pastor) para que cualquier persona que quisiera colaborar con la asociación se acercase y adquiriera desde ropa de bebé hasta productos típicos de la tierra, todos ellos donados por particulares, establecimientos y entidades de la localidad y la comarca.

OCHO ALUMNOS PARTICIPAN EN EL PROGRAMA EMPLEO COYANZA INTEGRA VI

El Programa Mixto Formación y Empleo Coyanza Integra VI ha arrancado en Valencia de Don Juan. El alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, y parte de la corporación municipal acompañaron en la inauguración oficial a los ocho alumnos-trabajadores que participan en esta acción formativa financiada por la Junta de Castilla y León con un total de 122.690 euros. Ocho alumnos-empleados participan en esta acción formativa que durará un año.

"Lo importante es que la formación que recibáis aquí os sirva para vuestro futuro" afirmó Juan Martínez

Majo quien recordó el alto porcentaje de empleabilidad de este tipo de acciones formativas. El regidor también indicó que "en Castilla y León no hay tantas acciones de este tipo pero en nuestro municipio tenemos la suerte de contar con ellos".

El alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, recordó el alto porcentaje de empleabilidad (entre el 70% y 75%) de este tipo de acciones en la localidad. En esta ocasión, el taller formativo está orientado al mantenimiento de jardines y fruticultura bajo el título 'Instalación y Mantenimiento de Jardines y dos módulos

de Fruticultura'. La duración del mismo es de un año y desarrollarán su actividad en la Vía Verde donde crearán sendas de interpretación botánica, en el mante-

nimiento de los jardines y en la Viña Escuela. Los alumnos-empleados percibirán durante el tiempo que dure la formación el 75% del salario interprofesional.



EL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA DE DON JUAN INCREMENTARÁ SU 'CHEQUE BEBÉ' A 400 EUROS

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan continúa apostando por la natalidad. El alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, anunció en la entrega de los cheques-bebé, el pasado 22 de diciembre, que esta ayuda aumentará a 400 euros a partir del año 2017. El regidor acompañado por el presidente de la Fundación Alimerka, Antonio Blanco, que ejerció de 'padrino' del acto, la concejala de Servicios Sociales, M^{ra} Donata Álvarez, y gran parte de la corporación municipal hicieron entrega de los cheques-bebé a 12 nuevos coyantinos nacidos a lo largo del año 2016. "Es una iniciativa muy importante, el objetivo del Ayuntamiento es ayudar a las familias y por ello a partir del 2017 esta subvención pasará de 300 euros a 400 eu-



ros" adelantó Juan Martínez Majo que dio la bienvenida a los nuevos coyantinos y sus familias. El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan mantiene las ayudas a la natalidad desde el año 2007 y según aseguró Juan Martínez Majo "nuestra intención es seguir manteniendo esta ayuda dentro de nuestras posibilidades". Por su parte, Antonio Blanco, agradeció su participación en el acto e indicó que desde la Fundación Alimerka, que representa, existe un importante vínculo con la sociedad coyantina. El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan ofrece importantes descuentos a las familias en la Escuela Infantil Pequecoyanza. Además, también cuenta con ayudas escolares para material.

TALLER DE ADORNOS NAVIDEÑOS



Durante el mes de diciembre se han llevado a cabo dos talleres de decoración navideña. El primero de ellos se llevó a cabo el día 17 de diciembre y consistió en la decoración del tradicional ramo leones. El día 19 de diciembre, los asistentes elaboraron dos árboles navideños con fieltro. Unas jornadas muy entretenidas, de gran aceptación, donde los participantes pudieron disfrutar con la elaboración de sus propios artículos navideños de decoración.



GRUPO FISIOTERAPIAS

FISIOTERAPIA:

- Osteopatía
- Rehabilitación
- Tratamiento del dolor...

LOGOPEDIA:

Rehabilitación de lenguaje, habla y voz.
Deglución adultos y niños

PODOLOGÍA:

- Pápilomas
- Plantillas personalizadas

PILATES



Plaza Eliseo Ortiz 1, Local 2
VALENCIA DE DON JUAN

Telf./Fax: 987 75 26 46

FISIOTERAPIA: N° REG. SANITARIO 24-C22-0311 · PODOLOGÍA: N° REG. SANITARIO 24-C22-0312 · LOGOPEDIA: N° REG. SANITARIO 24-C22-0346

BAR - RESTAURANTE
LA ESTACIÓN

Ctra. Matallana de Valmadrigal
24200 Valencia de Don Juan, León

Teléfono: 987 75 15 29



PULPERÍA
EL ENCANTO

Calle Carlos Pinilla N°8
Valencia de Don Juan



DISTRIBUCIÓN DE GASÓLEOS A DOMICILIO
EL TESORO

automoción agricultura edificación

CALIDAD Y SERVICIO EFICAZ

GASÓLEOS ARIAS MARTÍNEZ

AHORRA CON NOSOTROS ☎ 987 75 00 11

RIEGOS del ESLA, S.L.
RIEGOS Y MAQUINARIA AGRÍCOLA

riegosdesla@riegosdesla.com
Tel/Fax: 987 13 19 12 / 619 793 298
Pol. Industrial Las Lagunas, Parcela A4
Fresno de la Vega, León

Presupuestos sin compromiso

Distribuidor Oficial León y Provincia
VALLEY

COMTEC
Informática y Tecnología

C/ Juan Miró, 1
VALENCIA DE DON JUAN
TLF. 987 75 12 75

EL CALENDARIO DE OCTUBRE, OTRO NUEVO CICLO CULTURAL

Este otoño ha venido marcado por una intensa actividad cultural, con el ya consolidado "Noviembre, Encuentro con la Cultura" y el nuevo "Calendario de Octubre". La programación de este último comenzó con la actuación del grupo de música tradicional leonesa, Son del Cordel, "Recital de Romances, Coplas y Cantares", el 7 de octubre, que contó con el patrocinio de la Diputación de León a través del Instituto Leonés de Cultura (ILC). La segunda actividad de este ciclo fue la Presentación del Libro "Justina, la primera", a cargo de su autora M^a Rosario Barrientos González. Este libro narra la historia de esta mujer que fue la primera médico, odontóloga y pediatra de León y estudiante de veterinaria en España.

También se celebró el Día de la Biblioteca, el 21 de octubre con una actividad de animación a la lectura que consistió en un Taller de manualidades dedicado a Don Quijote, "Construye el Mundo de D. Quijote y Sancho". Con esta actividad se conmemoró también el IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes y estuvo promovida por la Diputación de León y ILC. También, el 21 de octubre, la compañía Lescomic Teatro llevó a escena "Colón...lizando". Con esta obra se pretendía recordar, en clave de humor, el acontecimiento histórico de la llegada a América el 12 de octubre de 1492. Esta Programación culminó con un Taller Didáctico de Caligrafía e Iluminación, organizado por el ILC, en el Espacio Joven.



ASEMCO, PRESENTA LAS JORNADAS MICOLÓGICAS "DE SETAS POR COYANZA"



La Asociación de Empresas y Comercio presentaron las jornadas micológicas "De setas por Coyanza". Este año cinco establecimientos crearon un menú especial en el que las setas fueron el principal atractivo de cada uno de los platos, los días 19, 20, 26 y 27 de noviembre. Los establecimientos son Casa Alcón, El Jefe, Restaurante D'León, Restaurante-Hostal La Asturiana y La huerta de Don Pedro, pusie-

ron toda su creatividad y dedicación en la confección de unos platos que no pasan desapercibidos para aquellos que en estas fechas les gusta degustar este regalo que brinda la tierra. Las fechas elegidas fueron. Desde ASEMCO desearon que todos aquellos que elijan acercarse a degustar estos menús, disfruten y descubran las posibilidades culinarias de este manjar.

NOVIEMBRE, UN MES REPLETO DE ACTIVIDADES CULTURALES



Coyanza se vuelca con Hansel y Gretel

El viernes 4 de noviembre, Valencia de Don Juan inició el programa "Noviembre, Encuentro con la Cultura" con un cuentacuentos de historias llenas de color y fantasía de Gracia Iglesias, a las cinco de la tarde en la Biblioteca y la representación teatral "Maribel y la extraña familia" del Grupo de Teatro "Zarandajas", a las ocho de la tarde, en el Salón de Actos, ambas actuaciones en la Casa de Cultura.

Esta quinta edición giró en torno a tres ejes fundamentales: la II Muestra de Teatro, la celebración de Sta. Cecilia y la conmemoración del Día Universal del Niño. La celebración de Sta. Cecilia se inició el 19 de noviembre con el concierto de la Banda de Música de Valencia de Don Juan. Continuando con el recital de la Coral Coyantina del 20 y concluyendo el 21

de noviembre con la festividad en honor de la patrona de la música por parte de la Escuela Municipal de Música y Danza.

Los pequeños coyantinos conmemoraron el Día Universal del Niño con el musical "Hansel y Gretel", montaje donde los mayores volverán a su infancia y los niños participaron activamente en el espectáculo disfrutando de aventuras, ternura y humor. Además, completaron las actividades de este proyecto cultural un cuentacuentos titulado "Y tirar, y tirar...", en el que Gracia Iglesias y Pedro G^a Chain narraron cuentos sorprendentes e canciones divertidas.



Teatro "Zarandajas" de Villamañán



Los pequeños coyantinos disfrutarán con los sorprendentes cuentos de Gracia Iglesias

MÁS DE UN MILLAR DE COYANTINOS HONRAN A STA. CECILIA

Más de 1000 personas han participado en los actos organizados en honor a Sta. Cecilia. Coyanza siempre ha celebrado la festividad de la patrona de la música por todo lo alto. Los actos comenzaron con el tradicional concierto de la Banda de Música de Valencia de Don Juan con la presen-

tación de la Joven Banda de Música, JOBANVA, y el homenaje a José Contreras. Los festejos continuaron con el recital del domingo 20, ofrecido por la Coral Coyantina, concluyendo con las numerosas actividades organizadas por la Escuela Municipal de Música y Danza.



Concierto de la Banda de Música y presentación de JOBANVA



Homenaje a José Contreras



Recital de la Coral coyantina



Alumnos de la Escuela Municipal de Música y Danza

COYANZA CONQUISTA A LOS PERIODISTAS Y ESCRITORES DE TURISMO

Los participantes del Congreso Nacional de la Federación de Periodistas y Escritores de Turismo (FEPET) que han celebrado su congreso anual durante los últimos días visitaron Valencia de Don Juan, el 7 de octubre. Así, en la apretada agenda del grupo, compuesto por más de 60 participantes, una de las actividades organizadas tuvo como destino la ciudad coyantina.

En la visita, el alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, ejerció como anfitrión. El regidor, acompañado por parte de la corporación muni-

cipal y el cronista oficial de la villa, recorrieron los lugares más emblemáticos de la localidad. El grupo descubrió la maravillosa iglesia de San Pedro, el Museo de la Indumentaria Tradicional Leonesa y la magnífica fortaleza gótica y las instalaciones museísticas de su interior. Juan Martínez Majo, en una pequeña presentación de la ciudad coyantina realizada en el Ayuntamiento, destacó el importante impacto en el sector del turismo de verano que tiene la localidad que provoca que la población pase de 5.000 habitantes a 20.000

habitantes. En este sentido, manifestó el éxito del 'Mundo del Agua' que en esta edición ha superado todos los récords con más de 266.000 accesos. El regidor también ensalzó el desarrollo industrial de la localidad con grandes empresas que han sabido explotar los recursos de la zona. Asimismo, Juan Martínez Majo alabó los encantos de toda la comarca y la gran hospitalidad de la misma. Tras el recorrido el grupo regresó a la capital leonesa para continuar con sus actividades y visitas programadas a otros puntos de la geografía leonesa.



EL AYUNTAMIENTO COYANTINO RECIBE A 23 ESCOLARES FRANCESES

El 11 de noviembre el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan recibió a un grupo de 23 alumnos franceses de 1º de bachillerato del Centro Lycée Camille Vernet Valence (Drome). Se trata de un intercambio entre el I.E.S de Valencia de Don Juan y el Liceo de Valence que han uni-

do esfuerzos en este proyecto lingüístico que persigue analizar los ecosistemas y las huellas del hombre en el paisaje. La agenda semanal de este grupo de adolescentes fue muy intensa, visitando distintos puntos de la provincia como El Faedo de Ciñera, Las Médu-

las, Astorga, León o las Cuevas de Valporquero. Su ciclo finalizó hoy con la recepción en el Consistorio y las visitas al Museo del Castillo y MITLE. En el mes de marzo, les tocará el turno a los 24 alumnos de I.E.S Valencia de Don Juan que permanecerán otra semana en la

localidad francesa de Valence. Pilar, profesora de francés en el I.E.S de Valencia de Don Juan, tomó la palabra para agradecer la colaboración del equipo directivo del I.E.S coyantino, la Diputación de León y el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan.



EL DÍA DE LA MAGIA E ISMAEL BEIRO, PLATOS FUERTES DE LA PROGRAMACIÓN QUE ARRANCA ESTE FIN DE SEMANA CON MÚSICA Y SOLIDARIDAD

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan diseñó un intenso programa de actividades para Navidad. Música, magia, tradición, solidaridad y diversión se conjugaron en una agenda en la que la ilusión es la clave. El alcalde, Juan Martínez Majo, y la concejala de Cultura, María Jesús Marinelli, presentaron el 15 de diciembre el cartel de Navidad.

Hermano Ismael Beiro el día 2 de enero. El gaditano trajo su humor fresco y espontáneo en una puesta en escena participativa donde el público estuvo muy presente. 'Bordes' no dejó indiferente a nadie. Difícil fue no reírse. La música tomó de nuevo protagonismo el día 22 con el concierto de la Escuela de Música y Danza y el 29 con el concier-

en el Ayuntamiento. Los más pequeños fueron los grandes protagonistas de estas fechas y por ello la programación estuvo especialmente diseñada para ellos. La ilusión de Papá Noel llegó el 23 diciembre, durante la mañana los más pequeños pudieron recordar a Papá Noel de todos sus 'encargos'. Los niños también tuvieron ocasión de entregar su carta al Cartero Real el 28 de diciembre. Además, hubo cine infantil ("Trolls", "Peppa Pig: Las Botas de Oro" y "Sing") en Multicines Coyanza con pase gratuito (27 y 29 de diciembre y 4 de enero), espectáculo infantil (28 de diciembre y 3 de enero), una mini-disco infantil (30 de diciembre). El broche de oro de la programación Navideña llegó, como cada año, con la cabalgata de los Reyes Magos la tarde del 5 de enero.



El sábado 17 tuvo lugar el primero de los Conciertos de Navidad. Fue la Coral Coyantina y el Coro Infantil Bernardino Pérez quienes cantaron a la Navidad. El recital tuvo lugar en la iglesia parroquial de San Pedro. Con la agenda navideña regresó todo un clásico de la programación de estas fechas: el Día de la Magia. Este año fue el día 26 de diciembre y resultó todo un éxito. Otro de los platos fuertes de la agenda fue la actuación del exconcursante de Gran

to de la Banda de Música de Valencia de Don Juan. Villancicos y temas navideños contagiaron de alegría e ilusión estas fechas. La jornada del 23 estuvo cargada de tradición. La inauguración del Nacimiento Tradicional en la Plaza Mayor acompañado de los villancicos de los niños de la catequesis fue una de las citas más emblemáticas de la ciudad. A continuación, tuvo lugar la apertura de la Exposición del Belén de la Asociación Leonesa de Amigos de los Belenes



CD COYANZA

SECCIÓN DE FÚTBOL SALA / FÚTBOL

Durante esta temporada el CD COYANZA ha ampliado sus equipos de fútbol/ fútbol 11 en tres equipos para un total de siete equipos teniendo 2 equipos prebenjamines, 1 equipo benjamín, 2 equipos alevines, 1 equipo infantil y 1 equipo Cadete. Sumado a nuestro equipo más importante el Juvenil de Fútbol Sala que milita por tercera temporada consecutiva en la máxima categoría del fútbol sala a nivel nacional como es la División de Honor Juvenil estando entre los primeros clasificados y aspirando a todo a estas alturas de la temporada.

CLASIFICACIÓN JUVENIL FÚTBOL SALA DIVISIÓN DE HONOR - JORNADA 20								
POS	EQUIPO	PUNTOS	J	G	E	P	G.F.	G.C.
1	C.D. Segovia Futsal	49	19	16	1	2	117	40
2	Albense F.S.	45	19	14	3	2	95	69
3	C.D. COYANZA	43	19	14	1	4	124	53
4	F.S. Cuéllar Cojalba	39	19	12	3	4	102	67
5	Atlético Benavente F.S.	35	18	11	2	5	67	58
6	F.S. La Amistad Burgos	31	19	10	1	8	82	72
7	Valladolid F.S.	30	18	9	3	6	81	69
8	C.D. Tres Columnas	30	18	10	0	8	75	71
9	C.D. Tierno Galván	29	17	9	2	6	89	66
10	C.D. Segosala	28	19	9	1	9	72	63
11	F.S. Alhambra de Guijuelo	26	19	8	2	9	72	92
12	F.S. San José	24	19	7	3	9	89	114
13	F.S. Salamanca	21	19	7	0	12	78	97
14	C.D. San Cristobal de Segovia	16	18	5	1	12	75	95
15	C.D. Medinense - HOTEL S.ROQUE	7	18	2	1	15	53	100
16	C. F.S. La Bañeza	5	19	1	2	16	65	136
17	Laguna F.S. V.V.	3	19	1	0	18	46	120



CD COYANZA JUVENIL FÚTBOL SALA- DIVISIÓN DE HONOR

CD COYANZA HACE ENTREGA DE SU CESTA DE NAVIDAD

El CD COYANZA rifo su cesta de Navidad con el sorteo del pasado 22 de Diciembre, el premiado fue Álvaro Carnero Velado que recibió la misma repleta de regalos al coincidir su papeleta con las cuatro cifras del primer premio del gordo. Al acto de entrega de la cesta del CD Coyanza asistieron el Teniente Alcalde de Ayuntamiento de Valencia de Don Juan José Jiménez, y el Concejal de Deportes, Juan Carlos Lombao



CESTA DE NAVIDAD

COMIENZO DE LAS ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES



RELACIÓN DE ALUMNOS/ AS POR ACTIVIDADES	
ACTIVIDADES	NÚMERO
FÚTBOL SALA (54 Categorías Inferiores +13 federados)	67
FÚTBOL 7 (49) – FÚTBOL 11 (25) (federados)	64
MINIBASKET(47)-BALONCESTO(19)	66
TAEKWONDO (En su mayoría federados)	37
NATACIÓN (federados)	11
PATINAJE	79
ATLETISMO	21
TENIS DE MESA	21
SALVAMENTO Y SOCORRISMO	22
BALONMANO	11
AJEDREZ	15
ESCUELA DE PESCA (Temporada Específica)	
PÁDEL (Temporada Específica)	
Numero de Matriculas 327	
NÚMERO GLOBAL DE ALUMNOS	450
ACTIVIDADES DEPORTIVAS OFERTADAS	15
(La pesca tiene su temporada especifica se intentará poner en marcha este curso, así como el Pádel que llego a los 20 alumnos y empezará la nueva temporada a partir de Enero.	

En Octubre comenzaron las actividades en las escuelas deportivas municipales al día de hoy los datos de la misma son los siguientes:

RELACIÓN DE MONITORES / ENTRENADORES
1 COORDINADOR DE DEPORTES: D. Jesús Barrientos Lozano (Monitor de Baloncesto- Minisbasket)

MONITORES DEPORTIVOS (15)	
Cristian Muiña Portos	Coordinador de Fútbol y Monitor de Fútbol Sala
Justo Fernández	Monitor de Fútbol Sala
Marta Barrioluengo	Monitor de Natación y Patinaje
Sergio Martínez	Monitor de Taekwondo
Eduardo Revilla	Monitor de Fútbol Sala /Fútbol 7
Carlos Ibarrola	Monitor de Fútbol
Eduardo García	Monitor Fútbol
Miguel Ángel Vivas	Monitor de Fútbol
Juan José Villoria	Monitor de Fútbol
David Blanco Barrio	Monitor de Salvamento y Socorrismo
Álvaro Acebes	Monitor de Tenis de Mesa
Borja Fernández Aguirre	Monitor de Pádel
Iván Castañón	Monitor de Baloncesto y Atletismo
Jairo Simón	Monitor de Fútbol 7
Juan Pablo	Monitor de Ajedrez

El Ajedrez ha sido la última modalidad deportiva que se ha incorporado a las Escuelas Deportivas. Por otro lado la Escuela de Lucha Leonesa se pondrá en funcionamiento en el pri-

mer mes del año 2017 con su monitor correspondiente Luego el número total de escuelas ofertadas es de 16 y siendo un total de 17 monitores/entrenadores.

CAJA RURAL COLABORA CON LAS ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES

Caja Rural entregó sudaderas a todos los participantes de las Escuelas Deportivas que han estrenado a lo largo de todo este trimestre en las diferentes actividades deportivas que participan. El acto conto con la presencia del Alcalde coyantino, Juan Martínez Majó, y el Jefe de zona de León de

Caja Rural, Alejandro Hidalgo, que puso de manifiesto el compromiso de la Caja con Valencia de Don Juan y la intención de ampliar la colaboración. Dichas sudaderas contribuirán a identificar a nuestras escuelas que contarán con un logotipo que se estrenará durante este curso 2016-2017



LAS ESCUELAS DEPORTIVAS CON LA CULTURAL

Uno de los equipos del CD Coyanza/Escuelas Deportivas de Fútbol 7 tuvo el privilegio de poder salir al campo el pasado 11 de Diciembre con los jugadores de la Cultural y Deportiva Leonesa. El equipo de León dedicaba el partido que le enfrente a Real Valladolid CF a la ciudad de Valencia de Don Juan dentro de su programa "cultuprovincia" y Coyanza dio suerte a la cultu que consi-

guió ganar el partido con claridad y proclamarse "Campeones de Invierno". Además, una amplia representación de niños y jóvenes de las Escuelas Deportivas Municipales de Valencia de Don Juan asistió al partido repartiendo en los prolegómenos del mismo publicidad de Valencia de Don Juan en todo el Reino de León. Disfrutando posteriormente del partido en vivo desde la grada.



CD COYANZA- SECCIÓN TENIS MESA

La sección de Tenis de Mesa del CD Coyanza sigue en crecimiento y cosechando excelentes resultados. En esta nueva temporada 2016-2017 hemos de destacar que se han ampliado a dos equipos que participan en com-

peticiones federadas, por un lado, y tras el ascenso del año pasado se participa por primera vez en la exigente y complicada categoría de División de Honor y se mantiene otro equipo en la 1ª División de Castilla y León.



CD COYANZA TENIS MESA: LUCÍA GONZÁLEZ SUBE AL PÓDIUM EN EL CLASIFICATORIO NACIONAL DE TENIS DE MESA

Lucía González logró el bronce en Alcobendas (Madrid) donde se celebró el Torneo Nacional Clasificatorio de Tenis de Mesa. En este campeonato participaron 430 jugadores de toda España entre los que se

encontraban cuatro componentes del CD Coyanza de Valencia de Don Juan. Lucía al lograr el bronce en la categoría benjamín femenino clasificándose para el Torneo Estatal en Valladolid siendo un gran logro.

CD COYANZA TENIS MESA: CONCENTRACIÓN DE LIGA PROMESAS DE CASTILLA Y LEÓN



El equipo del CD Coyanza demostró un excelente nivel en la primera concentración de la Liga promesas de Castilla y León celebrada en Burgos el pasado 17 de Diciembre. Los ocho componentes del equipo dejaron patente su buen nivel de juego. Álvaro González consiguió

un segundo puesto en su categoría y Lucía González y Nayara Izquierdo resultaron segunda y tercera respectivamente en categoría femenina. Destacar que Valencia de Don Juan será sede de la segunda concentración de la Liga promesas de Castilla y León el próximo 5 de Febrero.

PADEL: I COPA DIPUTACIÓN 2016

La pareja coyantina se impone en la final de la Copa

La primera edición de la Copa Diputación de Pádel tuvo como sede final del Máster nuestra localidad Valencia de Don Juan, en el Área deportiva "Vicente López". La pareja coyantina, Jorge Ferrero y Jesús Barrientos, se proclamaron ganadores de una competición que ha contado con una gran participación. El torneo promovido por la Diputación de León en colaboración con los Ayuntamientos de Valencia de Don Juan, Sahagún, Bembibre y Astorga comenzó el pasado noviembre, donde se celebraron cuatro fases en cada localidad, los campeones de dichas fases disputaron el máster final el pasado 10 de Diciembre en la localidad de Valencia de Don Juan con la participación de 16 parejas en categoría masculina y 6 en femenina. Esta edición ha resultado todo un éxito. El Alcalde de Valencia de Don Juan, Juan Martínez Majo, junto con el Diputado de Deportes, Emilio Orejas y el Conce-



CAMPEONES DE LA PRIMERA CATEGORÍA DE LA COPA DIPUTACIÓN DE PADEL

jal de Deportes de Valencia de Don Juan, Juan Carlos Lombao hicieron entrega de los premios y trofeos a los vencedores clausurando posteriormente la primera edición de la copa Diputación de Pádel



FOTO DE PREMIADOS

CUADRO DE HONOR

CATEGORÍA	CAMPEONES
1º Categoría Masculina	Jorge Linacero- Jesús Barrientos
2º Categoría Masculina	Juan Andrés y Álvaro Pastrana
1º Categoría Femenina	Sara Berdugo y Lola Cerdón
2º Categoría Femenina	Tania Álvarez y Esther Benito

TAEKWONDO

Club SAYA Construcciones Metálicas Los Blancos

OPEN CIUDADE DE ORENSE (17 de Septiembre)	
Participantes	
Ana Martínez (Cadete)	ORO
Alba del Pozo (Junior)	PLATA
Laura Morán (Senior)	BRONCE
Camino Nava (Junior)	BRONCE
Sonia Roldán (Junior)	BRONCE
Laura Casado (Cadete)	
Pablo Aguilar (Junior)	



OPEN CIUDAD DE LOGROÑO (1 de Octubre)	
Participantes	Resultados
Ana Martínez (Cadete)	ORO
Laura Casado (Cadete)	BRONCE



CAMPEONATO DE ESPAÑA JUNIOR (15 de Octubre)	
Participantes	
Alba del Pozo (-46 kg.)	
Camino Nava (-49 kg.)	
Sonia Roldán (-68 kg.)	



EXÁMENES DE CINTURÓN NEGRO (11 de Diciembre)	
Participantes	
Sergio Martínez - Cinturón Negro 4º DAN	
Alba del Pozo - Cinturón Negro 1º DAN	
Sonia Roldán - Cinturón Negro 1º DAN	



OPEN CIUDADE DE PONTEVEDRA (29 de Octubre)	
Participantes	
Sonia Roldán (Junior)	PLATA
Alexandro Álvarez (Precadete)	PLATA
Laura Morán (Senior)	
Sergio Roldán (Senior)	
Camino Nava (Junior)	
Pablo Aguilar (Junior)	
Ana Martínez (Cadete)	
Laura Casado (Cadete)	
Alfonso Palmero (Cadete)	



CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CLUBES (9, 10 y 11 de diciembre)	
Participantes	
Alexandro Álvarez (Precadete)	BRONCE
Laura Morán (Senior)	
Camino Nava (Junior)	
Sonia Roldán (Junior)	
Pablo Aguilar (Junior)	
Ana Martínez (Cadete)	
Alfonso Palmero (Cadete)	



OPEN DE ANDALUCÍA (17 de diciembre)	
Participantes	
Sonia Roldán (Junior)	PLATA
Camino Nava (Junior)	
Ana Martínez (Cadete)	
Laura Casado (Cadete)	



Gimnasia rítmica crea cantera en Coyanza

El pabellón de Valencia de Don Juan acogió estas Navidades una exhibición del grupo de gimnasia rítmica de la localidad. Esta actividad, impulsada por padres y madres de la localidad, participan alrededor de medio centenar de niñas. Los aplausos ensordecieron el pabellón ante la actuación de

las pequeñas gimnastas que demostraron con mucho arte los primeros conocimientos de este deporte. Desde el Ayuntamiento coyantino se ha puesto a disposición del grupo las instalaciones municipales para que las pequeñas puedan desarrollar esta actividad.



XI Liga de Frontenis "Ciudad de Coyanza"

Un año más se celebra una nueva edición de la liga de Frontenis. Dicha competición ha comenzado el pasado Diciembre y se extenderá hasta el mes de Abril, desarrollándose todos los sábados por la tarde en nuestro Frontón Municipal "Vicente López". En el certamen participan 16 parejas compuestas por deportistas de diferentes localidades

de la provincia y fuera de ella. Tenemos jugadores de Valencia de Don Juan, Burgo Ranero, Matadeon de los Oteros, Medina de Rioseco (Valladolid) Villaquejada, Villaornate, Astorga, La Bañeza, Quintanilla de Somallas, Gordoncillo, Villamañan, Virgen del Camino, Mansilla de la Mulas, Mayorga de Campos (Valladolid) y Ribera. Suerte a todos.

ALTAR DE NTRA. SRA. DEL CASTILLO VIEJO AÑO DE 1621

Escritura del Altar Custodia de la iglesia de Ntra. Sra. Del Castillo Viejo (copia del original)

En la villa de Valencia de Don Juan, a diez días del mes de septiembre de 1621 por ante mí el Escribano, Lcdo. Gaspar López de Astorga, cura, y don Pedro de Valdés Losada, tenedor del libro de la iglesia de Ntra. Sra. Del Castillo Viejo, en dicha villa e iglesia dieron hacer a Dionisio de Vega, ensamblador, vecino de la ciudad de León, UNA CUSTODIA, de madera de nogal, bueno y limpio, de ensamblaje y escultura para dicha iglesia. La cual ha de tener TRES CUERPOS, conforme a la traza y planta que ella va en medio pliego de papel, firmado de los dichos cura y tenedor del libro.

La cual ha de ser hecha en toda perfección y media talla y escultura con todo el herraje y llaves necesarios. En el primer cuerpo haya de hacer dos pedestales y un cajón para RELIQUIAS y luego ENCIMA el, sitio y lugar donde ha

de estar el S.S. Sacramento. en cuya puerta de fuera ha de poner DOS ÁNGELES a los lados de un CÁLIZ y encima, UNA HOSTIA DE MEDIA TALLA, y luego encima el Frontispicio y corredor y barandilla que han de hacer trabazón, donde SE SIENTE EL SEGUNDO CUERPO.

En el segundo cuerpo ha de poner y pintar EL ÁRBOL DE JESSÉ CON TODAS LAS FIGURAS QUE SEAN NECESARIAS DE LA ASCENDENCIA DE NTRA. SRA. CON SU MISMA FIGURA EN LO ALTO, todo de media talla. El tercer cuerpo ha de ser un CIMBORRIO escamado con dos pirámides. A LOS LADOS y un corredorcillo a la redonda.

Encima del cimborrio ha de recibir en sí la MEDIA LUNA QUE ESTÁ ENBAJO DE LOS PIES DE NTRA. SRA. Y a los lados del primer cuerpo ha de poner de talla entera una figura de NTRA. SRA. PREÑADA y al otro lado, otra figura de Santa Isabel preñada, que es LA VISITACIÓN. En segundo cuerpo, a los lados ha de poner otra figura de NTRA. SRA. Y

al otro lado un ángel, que es la ANUNCIACIÓN de talla entera. La cual custodia ha de ser a contento de dicha iglesia y no siendo satisfacción, lo imperfecto lo ha enmendar el dicho Dionisio de Vega y hacer otra a satisfacción. La dicha custodia ha de ser de VALOR DE DOSCIENTOS DUCADOS (equivalente a 2.200 reales) pagados en trigo en mayo junio y julio de este año de 1622, en tres pagas y seis cargas de trigo luego y la mitad de lo restante, otras seis cargas y media, mitad la obra y lo restante, acabada la custodia. Si la custodia fuere de más de 200 ducados. El escultor lo ha de perder y si valiere menos, se ha de bajar el precio. Para dar sentada la custodia, ha de labrar UNA BIGA que se ha de poner a los lados de la custodia, de la que tiene labrada la dicha iglesia y el dicho Dionisio de Vega la ha de limpiar a su costa.

La custodia se ha de hacer en la dicha villa, asistiendo con su persona y sus oficiales, des-

de mediados el mes de octubre hasta acabarla y asentarla sin alzar la mano y no siendo así ha de pagar de limosna a la iglesia de Ntra. Sra. Del Castillo Viejo por cada día que pase le podrá compeler según la Escritura hecha con 200 maravedíes de salario por día. Por todo lo cual los dichos cura y tenedor del libro se obligaron con los bienes propios y los de la iglesia al cumplimiento de la escritura y el dicho Dionisio de Vega confesó haber recibido dichas cargas de trigo y renunció a las leyes que le puedan favorecer. Y todos se sometieron a las leyes de estos Reinos... y lo otorgaron, siendo testigos Jerónimo de Aguilar. Bernardo de León. clérigo Santos Martínez de Rebollar, vecinos de esta villa. Y lo firmaron Gaspar López de Astorga, don Pedro Valdés y Losada, Dionisio de Vega. Ante mí, el Lcdo. Barsana.

Todos estos datos corresponden a la desaparecida iglesia de Ntra. Sra. del Castillo Viejo.

Como ya les he comentado en escritos anteriores estaba situada donde hoy está el actual Colegio de los PP. Agustinos y por lo tanto dentro de la muralla antigua de la villa (El Castro) Su altar o custodia descrito es de cierta proporción e interesante y de madera de nogal como el retablo de Guillermo Doncel hoy en la parroquial de San Pedro, su ensamblador fue Dionisio de Vega Rabanal según figura en documento, que trabajaba para la catedral, y vecino de la ciudad de León, después de consultar diversos escritos de constructores de retablos, aunque sin poder asegurarlo, mi opinión es que fuera el arquitecto José de Margotado el diseñador del mismo o alguno de sus familiares, Pedro o Diego de Mar-

gotado, todos ellos naturales de la merindad de Trasmiera (Santander) desarrollando trabajos en la Rioja Alavesa Oviedo y León.

A veces no es el mismo arquitecto el que construye el retablo, sino que se encargaban a ensambladores bajo su dirección como ocurriría en este caso, es muy significativo que por estas fechas de la construcción de la custodia de esta iglesia en la villa, también trabajaba Pedro de Margotado con Juan Bazcardo en el altar de la iglesia de Santa María la Real de Nájera año de 1630, que como sabemos en esta iglesia están enterrados los nobles sucesores Duques de Nájera que a su vez eran de nuestra villa, siendo por estas fechas conde de la

misma don Jorge de Cárdenas Manrique de Lara y Acuña, así mismo por estas fechas se construía el retablo de la iglesia de Pajares de los Oteros, siendo su constructor José Vélez de Margotado en el que se indica claramente que sea el dorado conforme a los de Ntra. Sra. del Castillo Viejo de Valencia de Don Juan. Iglesias de nuestra villa hoy desaparecidas de nuestra villa.

Estas Iglesias están todas como es de suponer documentadas por medio de unos escritos encontrados en unos archivos bien eclesiásticos o en la Historia de nuestra villa escrita por Don Teófilo García. También he encontrado numerosos documentos en el archivo parroquial, aun-

que la mayoría son encontrados en los Archivos Catedrales y Diocesanos y en el del Obispado y en libros o periódicos como la Crónica de León escrita por Don José María Luenigo y otros como la de el señor Gómez Moreno. Dispongo de las fotocopias de los documentos que así lo acreditan.

Dedico este escrito a los nuevos vecinos que por diversos motivos se encuentran acomodados en nuestra ciudad, no conociendo donde estaban situadas las numerosas parroquias que con el tiempo desaparecieron, haciendo extensivo a la actual juventud estos conocimientos.

(Continuará)

Guillermo Pérez Castañeda

LA IGLESIA DE SANTA MARINA Y SUS ARTESONADOS MUDÉJARES (I)

MIGUEL ÁNGEL MILLÁN ABAD
Cronista oficial de Valencia de Don Juan.

1. ORIGEN Y FUNDACIÓN DE LA IGLESIA

Sobre este importante templo coyantino, también conocido por los lugareños como la "Ermita del Bendito Cristo de Santa Marina" o "Iglesia del Cristo de Santa Marina", y que fue clausurado en el año 1876, poco después de que fuera inaugurada la actual iglesia parroquial de San Pedro Apóstol en la Plaza Mayor, no se conocen noticias documentales de su lejano origen y fundación. Lo que sí se sabe con certeza es la triste historia de su progresivo deterioro y ruina por abandono, la lamentable pérdida irreparable por demolición en el año 1926 y la vergonzosa expoliación y pérdida de algunos de sus más valiosos tesoros artísticos, como fueron sus bellas techumbres o artesonados moriscos que cubrían la capilla mayor, la nave y el coro. Por lo que se refiere a la datación de esta iglesia, Gómez Moreno la fecha a fines del siglo XV. En este mismo siglo también la fecha el coyantino Javier Revilla, afirmando que el vetusto templo, es contemporáneo al castillo pues ambos se construyeron mayoritariamente en el siglo XV.

Por su parte, otro coyantino del siglo pasado, el erudito sacerdote ecónomo Dativo Barrientos González, que en el año 1918 escribía en el antiguo semanario de la localidad coyantina EL ESLA, bajo el seudónimo de "Votida", nos ha dejado plasmada en cuatro artículos en dicho semanario, una amplia descripción artística y arqueológica del templo que, sin duda él conocía muy bien. Dicho articulista no duda en datar a la Ermita del Bendito Cristo de Santa Marina entre los siglos XIII y XIV, inclinándose más por este último por los caracteres de la torre que a no ser de una época posterior a la portada, tiene indicios o señales evidentes de ser construida en este siglo (XIV).

El astorgano D. José María Luengo, gran experto en arte y arqueología, comentaba al respecto que noticias acerca de su fundación, no he podido allegar. Ningún dato aportan tampoco D. José M^a Cuadrado en su obra "Asturias y León", ni D. Manuel Gómez-Moreno en el "Ca-

tálogo Monumental de la provincia de León". Sin embargo, en páginas más adelante, el autor astorgano afirma: que, la iglesia, correspondía al tipo de arte mudéjar leonés, del que era su mejor ejemplar, remontándose su construcción a la segunda mitad del siglo XV.

Sin embargo, un pergamino del Archivo Parroquial de Valencia de Don Juan, (APVDJ) nos documenta que esta iglesia ya existía en el año 1375. Se trata de un documento notarial fechado en la era de 1413, es decir en dicho año de 1375, mediante el cual el clérigo Juan Martínez, chantre de la Iglesia de Astorga, funda un aniversario por las almas de sus padres en la iglesia de Sancta Marina del lugar de Valencia, para lo cual dona al cabildo de clérigos de Valencia una huerta situada en la localidad, al término de la vega de suso (vega baja), para que digan perpetuamente una Misa cantada en la citada iglesia, el día de San Lorenzo. Según este documento, puede que la construcción de la iglesia se remonte a varios años antes de 1375, por lo que había que datarla, como mínimo, a mediados del siglo XIV; datación que se aproxima a la que apuntaba Dativo Barrientos "Votida", que era entre el XIII y XIV, inclinándose más por este último siglo.

2. LA CERCA DE SANTA MARINA

El mismo citado (APVDJ), nos procura señales evidentes de la existencia, por aquellos tiempos, de una nueva muralla en la villa coyantina, y esta vez denominada con nombre propio, la cerca de Sancta Marina, que bien pudo iniciarse su construcción a finales del siglo XIV, por iniciativa del Infante Don Juan de Portugal, Duque de Valencia, o a principios del XV, en los días del Conde Don Martín Vázquez de Acuña; una gran cerca o muralla en cuanto a longitud perimétrica se refiere, la cual, hacia el Poniente, al sitio denominado al castro, enlazaba con los lienzos ya caducos de otra muralla mucho más antigua. La primera alusión sobre la cerca de Santa Marina, es del año 1444.

Al construirse la Cerca de Santa Marina, todas las iglesias y parroquias de la villa, con su correspondiente feligresía, quedaron definitivamente protegidas. La barriada de Santa Marina, de formación más reciente y de vecindad más numerosa, fue sin duda la más favorecida con la construcción de la nueva cerca; la única solución que garantizaba la seguridad de su

caserío, antes extra muros y esparcido irregularmente hacia el Nordeste, el extremo opuesto a la colación de Santa María del Castillo Viejo, el núcleo originario de Coyanza. Quizá por esto se explique la titularidad de la nueva muralla como Cerca de Santa Marina; nombre que a la vez servía para distinguirla precisamente de la más antigua, la denominada cerca vieja, la cual apenas seguía perdurando y salvaguardando su limitada y escasa barriada de Santa María del Castillo viejo, ubicada al castro.

También es posible que dicha titularidad responda a la circunstancia de que la nueva cerca fue construida quizá poco después de la iglesia de tal advocación; al menos, por las alusiones más antiguas que hemos podido constatar hasta ahora y que hacen referencia a la cerca y a dicha iglesia, han de considerarse coetáneas.

3. DESCRIPCIÓN DEL TEMPLO

Se hallaba situado en la que hoy se sigue llamando Plaza de Santa Marina, en la que hasta no hace mucho tiempo se encontraba ubicado el depósito de aguas que abastecía a la ciudad. Se trataba de un bello edificio de estilo mudéjar, de marcado carácter rural que vemos ejemplarizado en la fábrica de varias iglesias de la provincia de León y particularmente en las de la zona de Tierra de Campos, todas de clara influencia de Sahagún, y que respondía a los esquemas constructivos de la época, por lo general muy sencillos, en los que la madera, el ladrillo, el tapial y la teja árabe, eran los materiales principales que intervenían en dicho edificio. No obstante, el Sr. Luengo afirma que, en esta iglesia coyantina, se encontraron algunos elementos de probable origen mozárabe, acaso aprovechados de algún edificio del siglo X. Sobre una planta rectangular muy alargada, de cincuenta y dos metros de longitud por dieciséis metros y veinticinco centímetros de anchura, aproximadamente, se alzaban sus correspondientes muros y su robusta torre. Estos muros, a juzgar por los enterramientos que había en ellos, debieron ser muy gruesos y sólidos. Su frente oeste, donde estaba emplazada la torre, y dos tercios aproximadamente de los muros laterales norte y sur, estaban rodeados de un pórtico o soportales de madera, que estaba delimitado con tejado a una sola agua, que apoyaba en un arquitrabe y remataba en un volado alero, con modillones de filete y gorja. Alero y tejado que descansaban en unas columnas o pilares cilíndricos de madera y sostenidos por basas de piedras cú-

bicas. Uno de los pilares del soportal de esta iglesia se apoyaba sobre una basa de pudinga, bien alta y sin filetes que separen sus bocelones y escota, como las de Escalada.

Cortando el pórtico del lado sur y algo más alto y más ancho que él, avanzaba un cobertizo cuadrado, sostenido en dos postes, con doble cabezuela, con molduras de golás y cojinetes al modo jónico. Se conocía que, antes, tuvo artesonado de ocho paños, con racimo de mocabares, más de ello sólo alcancé a ver los cuadrales, que se sustentaban en modillones de fino y prolijo molduraje, dice el Sr. Luengo. Bajo este cobertizo, se abría la puerta de entrada, de sillería, formada por un arco de medio punto con estrecha arquivolta de nacela, entrecalle con pomas y grueso baquetón, que se sustentaba en dos delgadas columnillas, con capiteles de muy poco vuelo, en las jambas; y todo ello, cobijado por un alfiz, moldurado con banda y nacela apomazada, cuyas ramas apoyaban en sendas ménsulas cilíndricas, con entrecalle de pomas entre baquetillas, rematando su base en un casquete esférico.

En el muro norte, de tapial, había otra puerta, tapiada, de ladrillo, formada por doble arco de medio punto sin impostas, y coronada con un friso de ladrillos esquinados y alfiz."

En el siglo XIX, posiblemente hacia el año 1868, más o menos, se llevaron a cabo unas paupérrimas obras de reparación y mantenimiento de la iglesia de Santa Marina, para que en ella se pudiese seguir el culto, mientras se construía la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, de nueva planta. Adosado al muro norte, se construyó un trastero, para lo cual hubo de ocuparse y sacrificarse un tramo, de unos 15 metros de largo, aproximadamente, del pórtico o soportales. En el extremo este o cabecera del templo, entre las dos antas o contrafuertes diagonales, se levantó un pequeño cuerpo destinado a sacristía. La portada fue recubierta, en mala hora, con pésimo gusto, de una abigarrada pintura o encalado. Durante estas mismas obras, fueron descubiertos tres sepulcros o cistas, todos de piedra, de los que hablaré más adelante, en el capítulo dedicado a "Los enterramientos", y que en épocas anteriores habían sido tapiados.

4. LA TORRE

Como he indicado, al oeste, a los pies del templo, se elevaba la hermosísima y robusta torre morisca, algo más estrecha que la nave, de elegante línea y justas proporciones. Estaba compuesta por

cinco cuerpos horizontales, separados entre sí por impostas sencillas de ladrillo moldurado: el primer cuerpo, el básico, era de tapial; sobre éste, el segundo, ya de ladrillo con banda de poco resalto; el tercero llevaba una ventana, ciega, con arco de medio punto y un retallo desde el que estrechaba la torre; el cuarto, con dos ventanales en cada frente, de arcos peraltados, con recuadrado alfiz y adorno de esquinillas, y, el quinto, llevaba dos ventanas de doble arco apuntado en tres de sus caras (las orientadas al O., N., y S.) y una en la de atrás (la del E.), con alfiz y adorno de esquinillas. La torre terminaba con una cubierta piramidal, de teja, y sobre ella una sencilla aguja con cruz y veleta. El acceso a la torre y campanario se hacía a través de una puerta pequeña que había en el coro.

5. LA CAPILLA MAYOR

A la cabecera de la iglesia se alzaba el cuerpo de la capilla mayor o presbiterio, de planta cuadrada perfecta, más elevado que el de la nave y con tejado a cuatro aguas. Exteriormente, el cuerpo de la capilla mayor, estaba delimitado y reforzado en sus cuatro esquinas por sendos contrafuertes o antas de ladrillo, de gran desarrollo, que iban decreciendo en grosor a medida que se elevaban hasta terminar por unir-

se al muro con un chaflán gigantesco. Dos de estos contrafuertes estaban dispuestos diagonalmente en la parte más oriental del templo, uno en cada esquina.

Esta capilla, que recibía luz a través de un ventanal abierto en el muro Sur, se comunicaba con la nave mediante un gran arco toral, de sillería, bordeado de baquetones en sus aristas; era ojival equilátero y arrancaba de dos soportes de piedra prismáticos con capitel sencillo, compuesto de ábaco y collarino, es decir de impostas de simples nacelas. En lo alto de los muros de la capilla mayor, y bajo la techumbre de madera, se desarrollaba un friso de yesería gótica, muy fina, que "VOTIDA" describe así: unos adornos arabescos en yeso que están en la parte superior de los muros del presbiterio y sobre el arco toral; son doce o trece cuadros, primorosa filigrana en el arte suntuario, cuyas figuras geométricas están combinadas de tal manera que pareciendo al primer golpe de vista iguales, son, en realidad, muy diferentes tanto que mientras algunos cuadros son combinaciones de figuras geométricas rectilíneas otras son de figuras curvilíneas imitando hojarasca y otros motivos de la naturaleza.

6. LA NAVE Y EL CORO

Constaba la iglesia de una sola nave, rectangular, de unos veinticinco metros de larga por catorce de ancha, aproximadamente, a juzgar por las medidas exteriores y croquis de la planta del templo que nos ilustra el Sr. Luengo. Estaba iluminada por dos ventanas rasgadas en el muro sur, uno a cada lado de la puerta de entrada. Al oeste, a los pies de la nave, estaba el coro de madera, obra probable del siglo XVIII, y la puerta que daba acceso a la torre. Según dicho croquis del Sr. Luengo, y a tenor de la propia estructura de la iglesia, debió tratarse de un sencillo coro, que ocupaba de largo el mismo ancho de la nave, unos doce metros, por seis metros de ancho, aproximadamente.

7. LAS ARMADURAS O TECHUMBRES DE MADERA (ARTESONADOS MUDÉJARES)

Lo que mejor definía el carácter del estilo mudéjar de esta desaparecida iglesia era, sin duda, las armaduras o techumbres de madera, también llamados artesonados, que decoraban el techo de la capilla mayor y toda la nave, incluido el coro. El coyantino "Votida", respecto a la techumbre de la capilla mayor, dice de ella: techumbre de las llamadas técnicamente alfarjes, por estar

compuesta de maderas labradas y pintadas, es de sistema arquitrabado, pues aunque parece bóveda de casquete esférico no es real sino falsa, es una artesa exagonal (sic) –quizá quiso decir octogonal– los adornos son geométricos combinados constituyendo estrellas...penden de cuatro ángulos y del centro unos rosetones dorados con adornos vegetales... La capilla mayor, según Gómez Moreno, se cubría con una armadura ochavada morisca, muy hermosa, toda de lazo de nueve y doce ataujerado, con cuerdas dobladas y dispuesto hábilmente; en medio tiene un racimo, casi plano, y otros en los cartabones, que son de lazo de veinte; aliceres con tocaduras sogueadas, y todo pintado y dorado.

En similares términos se expresa el Sr. Luengo: Lo más importante de la capilla mayor era su artesonado. Tenía éste forma ochavada, con tableros de lazo de nueve y doce ataujereado, con cuerdas dobladas y dispuesto hábilmente; esmaltado con estrellitas doradas y gran racimo de mocábares en el centro: en las esquinas, formadas por los cuadrales, iban lazos de veinte y racimos de mocábares y los aliceres tenían tocaduras sogueadas.

(Continuará)

A D. José Contreras Camarero, músico y amigo

Las noches eras frías en el antiguo colegio de las monjas al caer la tarde. Solamente la estufa de leña, y el calor que nos proporcionaba a todos los músicos las notas musicales hacían más llevaderos los ensayos, los primeros ensayos con Resti a la batuta. Y en uno de estos, nos apareció un día una persona nueva y desconocida, pero con un vínculo especial a todos nosotros; la música. En la época de la pre-globalización, lo que ahora veríamos como algo totalmente normal, entonces no dejaba de ser extraño que alguien al que

no conocíamos viniera a acompañarnos en esos tiempos aún en blanco y negro, pero los lazos que une este arte son tan fuertes que es difícil explicarlos. No obstante, podíamos pensar que esta persona estaría de paso, que disfrutaríamos un tiempo con ella, aunque quizás un nuevo destino nos alejaría de ella para siempre.

Pero nada más lejos de la realidad. Esa persona iba a estar en nuestra mente, en nuestros pensamientos, en nuestros corazones, para siempre, independientemente de que hubiera estado

más o menos tiempo con nosotros. Nos contagió su amor por la música, su pasión, y yo creo que todos los que de alguna manera hemos coincidido con él, esa pasión no la hemos abandonado nunca, y cuando nos hemos tenido que ir a otras tierras, siguiendo su ejemplo la hemos llevado y la hemos propagado como él nos enseñó a hacerlo.

Muchas gracias, José, por estos años que nos diste, pero no solo de música, si no también de amistad, una amistad de las que duran para toda la vida, porque con tu carácter y amabilidad, si

tocar a tu lado ha sido un privilegio, ser amigo tuyo ha sido la tarea más fácil del mundo, y por supuesto, de las más gratificantes.

Espero que disfrutes en este día con este homenaje tan merecido, y que podamos seguir compartiendo contigo estos momentos, musicales y de amistad, inolvidables.

¡Un fuerte abrazo,
amigo Contreras!

Delfín del Río Paramio

Así que la fiesta fue

No sé cuando estas cuestiones que escudriñar pretendo, y 'pesadumbres' digo por la desazón que causan a quién las advierte, podrán llegar al lector de "Esla" en su pulso trimestral; más sepa, si le son ya, que tras meses en el pueblo, vuelto a Valladolid así que la fiesta fue, a exponerle voy acciones que erradas en origen, en su error persisten. Por apatía o descuido; por falta de voluntad en quien en su mano está... Mas por la causa que sea, no siendo trivialidades, esta negligencia

duele. Trascendencia tienen; valor histórico, más... Por ello este discernir. Años atrás –sobre 70 o así–, en plática familiar con la de un siempre amigo sale a colación hablar del "Cristo de Santa Marina"; encomiado 'patrón' del lugar pese a no titular parroquia ni templo alguno (una sinrazón en sí); lo que duda suscita, si Patrón se estima a quién, ente celestial, devoción rinde persona o pueblo buscando su apoyo; que bien está hacer a María, o a los Ángeles o Santos, que sabidos ante Dios,

abundar pueden nuestra plegaria. Mas no a Jesús (Cristo de Santa Marina), que 'Trinidad' en el Padre con el Espíritu Santo, ese su mediar... 'Juez' y 'parte', parecer puede impropio. Que tal sea o no... 'Doctores tiene la Santa Madre Iglesia'. Y es que ofrendar amor o devoción a imagen o titularidad, 'perse', obviando al figurado, es desatinado; tal que idolatría. Admisible es, sí, el fervor que en el devoto despierta saberla siglos escuchando plegarias; más amor y devoción sólo cabe ser

ofrendado, ¡sólo!... a quién la imagen representa. Aquí sentar, que en figura de esa entrañable imagen del siglo XIII que decimos 'del Castillo Viejo', sea "Santa María Virgen", Patrona de Valencia de Don Juan. Y, desde sus 'principios'. Pues llegada a Valencia (de León, entonces) por mor del "Señor de la Villa", el Infante Don Juan de Castilla, hijo de Alfonso X, y en su castillo-palacio ser, legado este a la Orden de Santo Domingo de Guzmán para la fundación de un convento, establecido,

presidio su templo. De ello serlo, así que Valencia fue. Nunca de Coyanza, devastada tras el sitio de Alfonso VII en 1127. Ya que a cuanto Fernando II—mediado el siglo XII— asentó sobre su suelo, este lo dio el nombre de 'Valencia'. Coyanza es, otrora. Un otrora honorable, cuyo nombre en filacteria hoy honra el escudo de Valencia de Don Juan. Por lo qué, a su respeto, no es bien darlo a cuanto en el pueblo se instituye. Prestigio de Sede Conciliar e íntimo gentilicio, signando establecimientos... no es 'gracia'. Lo fue nombrar un Teatro donde de tanto en vez 'saber' se atisba; mas sido, dese a centros que instrucción supongan; que sapientia apunten: Una academia, un Colegio Mayor, una Biblioteca; mas no titular empresas, más propias con el nombre de quién la crea: peculiar o común. Memoria de unos y otros guarda el pueblo: Desde un Getulio o Melquíades, un Policarpo o Gervasio o Etelvina o Patriocio... hasta los Delfín, Ramón o José María. Sin desdeñar el apodo jovial cuyo gracejo coadyuva a su ventura; recuerden sino, los Titigrasa o Quicoles, los Tirillas o Chafandín o la Chisquera... y tantos más cuya dicción causa fue siempre de cercanía. Déjese COYANZA en su pasado, sin ligarlo a figuras o hechos, que posteriores a su tiempo, imposibles son: 'Virgen del Castillo Viejo' (Siglo XIII), 'Cristo de Santa Marina' (siglo XV), castillo de 'los Acuña' (siglo XV), y remedien cuantos dislate son; tal que... el 'pendón', que ni lo es de Coyanza ni de Valencia de Don Juan. Por error to-

mado como 'Pendón de Castilla', capricho fue del 'Grupo de Tradiciones Coyantinas' hacerlo 'enseña'. Infundio que, pese a ser advertido el error poco después, aún perdura (*). Y es que en los años 30 y 40, y hasta en los 50 del pasado siglo, tal inquina se fomentó contra el Infante Don Juan, que el odio propalado aún colea. 'Don Juan el de Tarifa', difamándole se decía (y dice). De aquí mi pasmo —estudiante en Madrid, ávido de nuestro pasado— verle citado en tratados de historia o heráldica: 'Don Juan de Valencia'. Lo que placía. Por ello el afán de subsanarlo. En reprobar un morado que ni heráldico es, para izar en su lugar el pendón que por derecho a Valencia representa: el consecuente con los campos del blasón (sin figuras) del Infante "Don Juan de Valencia", cuyo trazo apunto: acuartelado en sotuer, o aspa: primero y cuarto en oro (amarillo), segundo y tercero en plata (blanco). Y ya, dados a actuar... ¿por qué no contra otros despropósitos? Tal que las nominaciones: 'El jardín de los patos', por ejemplo. ¿No es más afable y bienquisto: 'Los jardines del Castillo'? (así en plural). Cambiar ramplonería por distinción, a nadie puede disgustar. Tampoco, el relevo de esas placas con tan extraños calificativos que hoy ornan las casillas de los guardabarreras, por otros más elocuentes y veraces; tren Elena, tren Pajares, nunca hubo. Se conocía a los trenes por su hora de llegada (nunca puntual): 'el de las ocho', 'el de las diez', 'el de las cinco y media'. Y si lo pretendido en el decir es

memorar a quién residió en tanto el secundario circulaba ('El secundario', sí; así se le conocía) pues díganlo, díganlo; que palabras hay. ¿Más cosas?... Cuestionando desaguizados, ¿cómo no los del castillo? ¡Faltaría más! Lo difícil es cómo hacer. Cómo decir, sin que nadie se ofenda, ni escandalice... que hora va siendo, o tiempo es ya de desmontar un engendro que agravia a la torre del homenaje. Son muchos los años de malparo para la preciada ruina. Y olvidado que es el costo de tal armatoste, perderlo de vista es gozo. No voy a entrar en disquisiciones sobre lo que con ello pudiera haberse hecho en su tiempo; ¡a qué! no habiendo remedio. Pienso más en que, desmontado, posible sea una actuación más acertada. Otras gentes, otros criterios... No que en restaurarlo den; más sí que el paredón a patio alzado, escalera incrustada incluso, asentadas sus plantas con envigado de olmo y tabla, e insinuada sea la bóveda en sus extremos como memoria de sí, bastará una armadura de madera —cerchas y entablado vistos— para, sobre ella un aislamiento y unas planchas de cobre, cobijo den a la torre. Si a más, ya la garita de adarve en la esquina suroeste, se reponen almenas, no sólo aquí sino también en el primer recinto amurallado, al que vaciarse el foso supondría darle carácter y esbeltez (ganando aforo el auditorio)... pues, ¡miel sobre hojuelas! ¡Qué! ...todo en mí es rezongar ¿no? Lo sé, sí; lo sé... y también, que rencor despierta. Por ello... 'posdata': Consciente de des-

acatos, y culpable hacer a cargo o profesión de los 'descuidos' citados, a punto de abandonar arto dolido... una hoja de calendario me contuvo. En ello ser, plugo a Dios que la Biblia a tomara (el 'toma y lee' que oyó Agustín), y a abrir fuera por... 'Proverbios' (9, 7-9); la hoja del calendario: "Quién corrige al necio se acarrea insultos; quién reprende al malvado, desprecios; no reprendas al cínico porque te aborrecerá; reprende al sensato y te querrá; instruye al docto, y será más docto; enseña al honrado, y aprenderá".

José Luis Gigosos

(*) En su libro "El Pendón Real de Castilla", el vexilólogo Amando Represa dice respecto al 'pendón morado de Castilla: El equívoco radica en haber atribuido a las Comunidades del XVI los distintivos de cierta Sociedad secreta surgida en el siglo XIX, apodada "Los Comuneros", que adoptó como enseña 'un estandarte morado con un castillo blanco en el centro' y unas 'bandas moradas' como distintivo individual. Otro posible origen del equívoco —y este a su vez suscitado por tratadistas de historia militar, también del siglo XIX— radica en la creación de un Tercio, fundado por el rey Felipe IV en 1634 con el carácter de Guardia Real, en cuyo uniforme predominaba el color 'morado', razón por la cual se le conoció, vulgarmente, con el nombre de "Tercio de los morados de Castilla".

De un Centenario a una década musical

Hace ya unas semanas que finalizaban las fiestas patronales 2016 y la Banda de Música de Valencia de D. Juan finalizaba también un curso intenso. Desde octubre del pasado año hasta el mes de septiembre la Banda de Música, sus componentes, llevan a cabo una intensa actividad, que comprende desde los ensayos semanales hasta todas las actividades que desde el Ayuntamiento se programan a lo largo de todo el calendario. Concierto de Santa Cecilia, Navidad, Semana Santa, Semana Cultural, Noches del Castillo, Curso de Técnica e Interpretación y fiestas patronales. Conciertos, procesiones, pasacalles y festejos taurinos son nuestra razón de ser, y ello implica la preparación de repertorios muy diferentes; pasodobles, marchas procesionales, repertorio clásico, bandas sonoras, música moderna, pasodobles taurinos, etc. Todo es música, sí, pero cada cosa tiene su forma y su estructura. Y ante esta intensa agenda, los componentes de la Banda de Música, comprometidos con la música, con su pueblo y con la cultura se entregan semanalmente en ensayos que en ocasiones se prolongan hasta bien entrada la noche. Es su afición y es un compromiso que desde hace casi cien años todos los músicos coyantinos, de generación en generación, venimos desarrollando.

El próximo año 2017, la Banda de Música de Valencia de D. Juan cumplirá CIEN años. Los primeros CIEN añitos. Solo pensar en los músicos que a lo largo de estos cien años han participado, en mayor o en menor medida, por mayor o menor tiempo, es casi imposible de determinar. Todos tenemos en la memoria a aquellos con los que empezamos, con los que crecimos y con los que han compartido nuestra ilusión por la música y por la banda. Pero, de todos, es imposible acordarse. Vaya desde estas líneas mi recuerdo y mi reconocimiento para TODOS los músicos que hicieron posible, que han hecho posible que Valencia de D. Juan sea, me atrevo a decir, un ejemplo único en la provincia. Han sido CIEN años ininterrumpidos de MÚSICA y de CULTURA. Desde estas líneas quiero dirigirme a todos los coyantinos y coyantinas, allá dónde se encuentren, y pedirles que, en la medida de lo posible, nos hagan llegar fotos, videos o cualquier documento relacionado con los músicos o con la banda, del tipo que sea, a fin de poder organizar a lo largo del próximo año, con la colaboración imprescindible del Ayuntamiento coyantino y, en particular, de la concejalía de cultura, una gran exposición o un documental al respecto. Conocer a los músicos que hicieron posible esta gran Banda de

Música, en los años veinte, treinta, etc es una apasionante tarea en la que me quiero volcar durante los próximos meses. Otro acontecimiento cultural, que desde estas líneas quiero destacar, son los DIEZ años del curso de técnica e interpretación musical que bajo la dirección de Miguel Fernández Llamazares se celebra en el mes de agosto y que constituye un auténtico acontecimiento en la vida cultural de nuestra ciudad. Contar con un centenar largo de alumnos que llegan de prácticamente toda España y contar con unos profesores como los que tiene este curso es igualmente un lujo que Valencia de D. Juan debe consolidar, apoyar y valorar sin ninguna duda. Pero además, la participación de la Banda de Música en este curso es igualmente un activo de primer nivel, que nos permite durante esos intensos ocho días compartir e intercambiar ideas y demuestra el buen nivel musical que tienen los componentes de esta Banda centenaria. Su presencia es ya imprescindible para el propio curso y sin la Banda el curso no podría ser igual. Felicitar y agradecer a la dirección del curso y a los profesores, al Ayuntamiento, a los patrocinadores y muy especialmente a la Banda de Música por esos ocho días de música que son ya un auténtico referente cultural en el verano, no solo de Valencia de

D. Juan sino de toda la provincia. Por último, desde estas líneas quiero animar a los más jóvenes, fundamentalmente, a estudiar música, pues Ellos son el futuro cercano de la Banda y así nuestro pueblo, o nuestra ciudad, podrá mantener viva esta tradición musical para orgullo propio y de toda la comarca, pues también contamos con músicos de pueblos vecinos, a los que agradezco igualmente su esfuerzo y su colaboración.

Un saludo para todos.
ENHORABUENA MÚSICOS.

José Ramón Prieto Sáenz de Miera
Director Banda de Música Valencia de D. Juan

MUY IMPORTANTE: las fotos (individuales o colectivas), grabaciones, videos, enviar o entregar a:

Ayuntamiento-Concejalía de Cultura

José Ramón Prieto Sáenz de Miera:

jrprieto59@gmail.com,

o bien: **Casa de Cultura, 3ª planta,**

os vienes a partir de las 20,00h.

Las fotos serán devueltas inmediatamente a sus propietarios.

A todos gracias.

HOLA PUEBLO

Permítanme comenzar haciendo balance de lo que la España política ha vivido desde el 20 de diciembre de 2015, primera fecha de las elecciones generales, hasta finalizar 2016. ¡ Ha sido increíble ! Un año lleno de experiencias y de retos a nivel político. La verdad es que no me lo esperaba: 2016 alcanzó el final de un período que algunos quisieron convertir la política en un sistema de "bonus vitalicio". 2016 tuvo un final de etapa torpedeada por todo tipo de incidencias y personalismo de la política...ese que, sin embargo, ostentan en sus estandartes publicitarios, de sus formaciones. 2016, con 365 días perdidos, finaliza con la mayor bajada del paro de la historia, se redujo en 390.534 personas, y cierra con 3.7 millones. 2016 no acabó el proyecto de convivencia que respeta la unidad de España. Ni tampoco con el separatismo, con la violencia de género, con la politización de la educación, con los corruptos, con la cláusula suelo, con el derecho de los demás, con los demagogos sin historia, con el desprecio a la

vida naciente, y con las primarias a dedo. Llegó al último día, del último mes y lo más y lo más que ha conseguido es el "guiño" a las bases, para llenar las plazas, con banderas regaladas y bocadillos de pan duro, griten, canten, sueñen...". 2017, año no electoral, o ¿ sí ?.- Llevamos años con elecciones, una tras otra, y por fin este 2017 puede, digo solo puede, no ser año electoral. Cuando el ciudadano no es elector, se convierte de hecho en sólo contribuyente, dado que su opinión no importa y solo importa su parné. El político sea al nivel que sea, municipal, autonómico o nacional, sabe que este año no tendrá que rendirnos cuentas puesto que no tenemos que votarle y, por tanto, puede estrujarnos aún más vía tasas e impuestos con el fin de cubrir todo lo que gaste y un poco más para cuando llegue el momento electoral poder comprarnos bajando peajes. Este año no tocan elecciones a no ser que Rajoy se harte de pasar penurias en el Congreso perdiendo votaciones. La verdad es que al PP no le iría nada

mal convocar comicios, en todas las encuestas sale destacado no solo porque suma votos sino porque los demás los siguen perdiendo. El PSOE, hoy por hoy segundo partido en España, debe saber equilibrar su labor de oposición, teniendo a Rajoy tranquilo como para seguir gobernando. El PSOE necesita tiempo para reorganizarse, no tiene líder y de hecho no tiene mensaje, sabiendo que, por la izquierda, Podemos está pisándole los talones. Lo que no entiendo nada, es que dado que el PSOE está forzado a entenderse con el PP, ¿no podrían aprovechar para hacer esos cambios que estructuran a un país haciéndolo moderno, eficaz y competitivo? ¿Alguien me lo explica, por qué no? Mariano Rajoy, no parece que vaya a tener una segunda legislatura tan propicia como las de sus tres inmediatos antecesores Zapatero, Aznar y González. El año 2017 que arranca, no va a permitir al jefe del Gobierno, (acabada ya la larga etapa "en funciones") permanecer exclusivamente discurriendo entre el triángulo Moncloa-Génova-carrera

de san Jerónimo. Rajoy deberá estar presente y tomando partido en las principales citas en las que se decidirá sobre los cuatro "jinetes del Apocalipsis" que acechan a Europa. 2017 va a ser de puertas para adentro un año clave a la hora de ponderar el auténtico recorrido de la nueva legislatura con un gobierno obligado a pactar hasta las contratas de los servicios de jardinería. No crean, Rajoy empieza a ser a ojos de sus homólogos europeos Merkel a la cabeza, una "rara avis" de estabilidad vistas las convulsiones políticas entre los principales miembros de la Unión Europea. Nuestro jefe de Gobierno sigue figurando en las selectas fotos de familia de las que unos ya han desaparecido y otros lo harán a lo largo de este año.

A la legislatura en minoría del PP: no le pidamos peras al olmo, serán martes de 'pasión' y jueves de 'gloria'.

Feliz Año Nuevo a todos.

Nazario Fernández Alonso

¡RASTRILLO SOLIDARIO! ¡ALZHEIMER ALCORDANZA! ¡POR UNA NUEVA ILUSIÓN!

Un año más desde la Asociación de Alzheimer Alcordanza, queremos mostrar nuestro agradecimiento ante la abrumadora respuesta de los coyantinos y vecinos de la comarca. La solidaridad es un sentimiento o valor, a través del cual las personas, se sienten y se reconocen unidas compartiendo las mismas inquietudes, intereses e ideales, conformando además uno de los pilares fundamentales sobre los que se asienta la sociedad.

Esta Asociación está muy orgullosa del trabajo que durante todos estos años viene realizando y del grado de implicación que la

sociedad ha demostrado para con ella. Los objetivos que nos mueven son mantener el cuidado y la atención de "nuestros abuelos" con respeto, consideración y con un profundo cariño, que se hace extensivo a las familias que cada día sufren, de forma callada y resignada la terrible realidad de la Enfermedad de Alzheimer. Una parte importante para el sostenimiento de estos servicios son las actividades que desde la Asociación llevamos a cabo para conseguir recursos económicos que nos ayuden en este cometido.

Una de estas actividades es nuestro ya popular, RASTRILLO SOLIDARIO, que un año

más ha sido un éxito rotundo, quedando patente la esperanza y creencia firme que los valores del ser humano están latentes, por que así lo pudimos comprobar con cada objeto que la gente donaba y compraba, ayudando con este gesto a hacer más llevadera esta terrible enfermedad.

En este proyecto participan con ilusión, el voluntariado, del que tan orgullosos nos sentimos, la Junta Directiva, familiares, y no sería en absoluto posible, sin la colaboración desinteresada de establecimientos, particulares, entidades bancarias y, por supuesto, nuestro Ayuntamiento, que cada año colabora incondicionalmente para poder llevarlo a cabo. Todo lo recaudado este año irá íntegramente destinado a

nuestro nuevo proyecto, tan deseado como necesario, el "Centro de Día Alcordanza", servicio imprescindible por la cobertura horaria que ofrece, y para dar una mayor calidad de vida tanto a "nuestros abuelos" como a sus familias, otro motivo que da sentido a nuestro trabajo y nos anima a seguir luchando por nuestro objetivo, que no es otro, que el bienestar de nuestros "abuelos" y el descanso de sus familiares, y que gracias a vosotros podremos seguir haciendo.

Con gratitud y cariño

¡HASTA EL PRÓXIMO RASTRILLO!

Asociación de Alzheimer Alcordanza

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia de Pedro del Castillo Fonseca quiere, a través de estas páginas, mostrar a todas las personas su agradecimiento por las muestras de condolencia recibidas en estos tristes momentos con motivo de su fallecimiento.

Las colaboraciones solo serán admitidas en formato digital

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Valencia de Don Juan

D.L.: LE-145-1982



Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com

NACIMIENTOS

**Dylan
Alonso Casado**



**22 de
SEPTIEMBRE
DE 2016**

DEFUNCIONES

ANTONIO FERRERAS CORDERO
RAMONA FERNÁNDEZ TORAL
CELSA FERNÁNDEZ GONZÁLEZ
VALENTINA GONZÁLEZ FRECO
JOSÉ ALEGRE DEL CASTILLO
TEÓFILA GAGO GARCÍA
TIMOTEO CARRO BLANCO
AMARO BENITO TAIBO LAVILLA
JOSÉ ANTONIO MIGUÉLEZ ASTORGA
ÁNGEL MANCHA AMEZ
FERNANDO BARRIENTOS CEPEDAL
AGUSTÍN LAIZ GUTIÉRREZ
FELICÍSIMO CABO DEL CANTO

TELÉFONOS DE INTERÉS

Teléfono de atención al ciudadano 987 75 00 01

Oficinas generales.....987 75 00 01/ 987 75 04 64
Of. Gen. Fax 987 75 22 13
Centro de Atención Social..... 987 75 24 95
Oficina Agente Desarrollo..... 987 75 23 78

Otros servicios
INEM. 987 75 12 46
Centro de Salud 987 75 00 95
Escuela de Música 987 75 25 00
Bar Polideportivo 649 181 173
Juzgado de Paz 987 75 20 98
Tanatorio Municipal 987 75 07 01
Colegio Bernardino Pérez 987 75 03 67
I.E.S. 987 75 02 80
Urgencias 987 75 07 15
INSS 987 75 00 98
Correos y Telégrafos 987 75 01 62
Guardia Civil 987 75 12 00
Farmacia García Ortiz 987 75 00 28
Farmacia Casado Aldariz 987 75 00 72
Guardia Civil 987 75 12 00

Despacho Técnico:
FISCAL - CONTABLE - LABORAL Y JURÍDICO

Safer
ASESORIA

PLAZA STA. MARÍA, 5, BAJO
24200 VALENCIA DE DON JUAN. LEÓN
TEL. 987 75 11 38 • FAX: 987 75 13 83
CORREO ELECTRÓNICO: safer@asesoriasafer.es

CARPINTERÍA METÁLICA
TALLERES DORO Y ANDRÉS, S.L.

Calle Alto de León, 30 • 24200 VALENCIA DE DON JUAN (León)
Teléfono y fax: 987 750 704 - Móvil: 629 618 455
talleresdoro@hotmail.com • www.talleresdoro.com

ALUHI, S.L.
Carpintería Metálica y del Aluminio

C/ Luis Alonso, 35
Teléfono 987 750 391

24200 VALENCIA DE DON JUAN (León)

Avda. Juan Carlos I nº 22
24200 Valencia de Don Juan
Tel. 656 41 20 88

Instalaciones González S.L.

Desinplag
Control de plagas, prevención de legionella y tratamientos contra termitas

Tel. 987 384 530
www.desinplag.com

ASESORIA
Santiago Chamorro Palomo
GRADUADO SOCIAL

LABORAL • FISCAL
CONTABLE • SEGUROS

Tel/Fax: 987 245 920
C/ Colón, 20 - 1ª Dcha.
24001 León

santiagochamorro@telefonica.net
Tel/Fax: 987 750 313
Pl. San Miguel, 7
24200 Valencia de Don Juan (León)

Leonesa de Pastelería, S.L.
FUNDADA EN 1993
DULCES Y PASTAS ARTESANAS

Avda. Palanquinos nº 10 • Telf: 987 752 035
Valencia de Don Juan

DISTRIBUCIÓN DE GASÓLEOS A DOMICILIO
EL TESORO

automoción agricultura calefacción

CALIDAD Y SERVICIO EFICAZ
GASÓLEOS ARIAS MARTÍNEZ

AHORRA CON NOSOTROS ☎ 987 75 00 11

ROBERTO F ÑAKI
Su Agencia de Seguros en Valencia de D. Juan

987 75 24 80

Liberty Seguros Allianz DKV

lavacoches a mano
Especializados en limpieza de coches a mano
Mecánica rápida
Cambio de lunas y neumáticos (trabajamos con todas las Aseguradoras)

Ctra. de Pajares, 10
VALENCIA DE DON JUAN
24200 León
Tfños.: 987 75 08 83
646 95 92 43 / 616 58 52 40
limpiezascoyanza@hotmail.com

europar
¡Encontrarás lo que buscas!
www.europar.es



Editorial MIC
902 271 902
www.editorialmic.com





ELECTRICIDAD “BURGOS”

Teléf.: 987 75 26 28 / 983 75 10 71
686 94 86 86 - 686 94 86 87
Oficina: 686 94 86 88
oficina@electricidadburgosmyme.es

CEI-47-I-BTE-5578
CEI-47-I-LAT2-00000027

www.electricidadburgos.net

C/ Cabas, 5. Apartado 20
47680 **MAYORGA** (Valladolid)

Avda. Palanquinos, s/n
Esquina C/ Covadonga
24200 **VALENCIA DE DON JUAN** (León)

ARROYO DE VALDEARCOS
RESIDENCIA PARA PERSONAS MAYORES FRESNO DE LA VEGA

- Concertada con la Junta de Castilla y León
- Centro de Estancias Diurnas
- Unidad de Cuidados Paliativos
- Servicio de transporte a familiares y visitantes

C/ Camino de Cabañas, 18 - Fresno de la Vega, León
Tel. de información: 987 77 03 12
www.geriacyl.es