



LA SEMANA SANTA COYANTINA ESTRENÓ ESTE AÑO EL TÍTULO DE INTERÉS TURÍSTICO PROVINCIAL

La Semana Santa coyantina estrenó este año el título de Interés Turístico Provincial por su procesión del Santo Entierro, un nombramiento que avala su relevancia e importancia en el panorama provincial. • Pág.



SEMANA DEL MAYOR

LA SEMANA DEL MAYOR SE AFIANZA EN VALENCIA DE DON JUAN

Del 25 al 29 de abril, la Casa de Cultura de Valencia de Don Juan acogió los actos celebrados con motivo de la undécima edición de la Semana del Mayor. • Pág.



EL PLENO APRUEBA POR UNANIMIDAD LA CESIÓN DE UNA PARCELA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PARQUE DE BOMBEROS PROVINCIAL

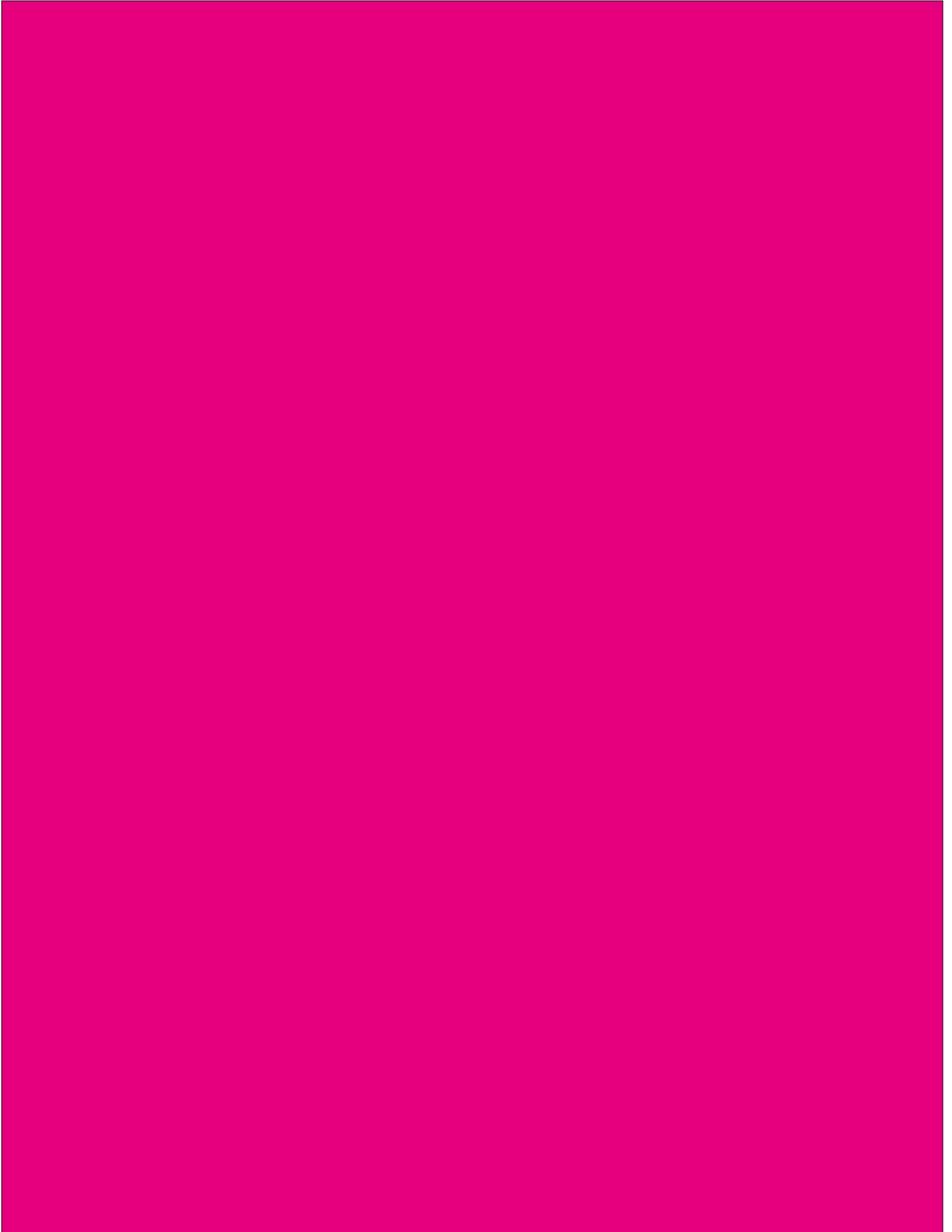


El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan ha iniciado los trámites para la cesión gratuita de un terreno a la Diputación de León con el fin de albergar el futuro parque de bomberos provincial. • Pág.

JUGADORES DEL ADEMAR VISITAN EL BERNARDINO PÉREZ



Alumnos de 5º y 6º de Primaria del colegio Bernardino Pérez de Valencia de Don Juan han disfrutado esta mañana de la visita de tres jugadores del Ademar León. • Pág.



JUGADORES DEL ADEMAR VISITAN EL BERNARDINO PÉREZ

Alumnos de 5º y 6º de Primaria del colegio Bernardino Pérez de Valencia de Don Juan han disfrutado esta mañana de la visita de tres jugadores del Ademar León. Los deportistas han transmitido a los escolares los valores del deporte así como las satisfacciones que produce la práctica de un deporte como el balonmano.

Esta visita ha sido posible gracias a las gestiones del Ayuntamiento coyantino en su campaña de promover la práctica del balonmano en la localidad y crear una Escuela Municipal Deportiva de este deporte.

El alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, animó a los alumnos a "tomar ejemplo" de los jugadores del Ademar, "ellos representan mejor que nadie los valores del deporte" sentenció. El regidor señaló la importancia del respeto en todos los deportes y toda competición deportiva.

Jugadores y alumnado mantuvieron una animada charla sobre el balonmano, el deporte y el valor del compañerismo en un acto que ha servido para acercar esta modalidad deportiva a los más pequeños.



MÁS DE 150 CATEQUISTAS DE TODA LA DIÓCESIS SE REÚNEN EN VALENCIA DE DON JUAN

34 Encuentro Diocesano de Catequistas



Reunión de catequistas

Valencia de Don Juan fue escenario el 24 de abril del 34 Encuentro Diocesano de Catequistas de León bajo el lema 'Catequista, ponte en camino'. El evento reunió a más de 150 catequistas de toda la Diócesis, con sus párrocos al frente. El acto contó con la asistencia del obispo de León, Julián López Martín. El alcalde, Juan

Martínez Majo, recibió al grupo que disfrutó de una jornada en la ciudad coyantina.

La jornada tuvo como objetivo propiciar el encuentro y el intercambio de experiencias entre todos los agentes pastorales de la Diócesis, al tiempo que se pretende reconocer "su labor".

También se trabajó en el 'Proyecto Diocesano de Catequesis de Iniciación Cristiana', una 'hoja de ruta' para lograr que 'el mensaje del Evangelio' se transmita, cuya aplicación está prevista para el curso 2017-2018.

La cita comenzó con una celebración eucarística en la parroquia y

recibimiento por el regidor de la localidad. Después, el grupo celebró una comida de hermandad en las instalaciones de los Padres Agustinos. Ya por la tarde, los asistentes tuvieron la oportunidad de disfrutar del patrimonio local visitando las iglesias y diversos museos.

APROBADA EL REGLAMENTO PARA EL FOMENTO DE LA CONVIVENCIA CIUDADANA

El Ayuntamiento coyantino aprobó dicha ordenanza en un pleno extraordinario. También se aprobó la tasa para participar en pruebas selectivas de trabajo junto con la modificación del reglamento de funcionamiento del cementerio y la respectiva ordenanza del velatorio. Además se aprobó el expediente para la cesión de la parcela para albergar el parque de bomberos provincial.



Sala de Plenos

El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan celebró el 26 de abril un pleno extraordinario. En el orden de la sesión varios puntos de importancia para el municipio.

En el pleno se debatió la Ordenanza Reguladora de la Tasa por Participación en Pruebas de Selección del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan. Con este hecho se imponen el pago de tasas para participar en los

diversos procesos selectivos de personal del Consistorio. Los precios oscilan entre los 6 y 30 euros dependiendo las escalas profesionales y los puestos de trabajo. Dentro del estatuto se contemplan bonificaciones, del 50% para demandantes de empleo y miembros de familias numerosas.

Dentro del orden del día se trató la aprobación del Reglamento para el Fomento de la Convivencia Ciuda-

dana. Una ordenanza que persigue promover la convivencia en el municipio con la implantación de un reglamento de urbanismo. Desde el Equipo de Gobierno se destacó el hecho de que esta propuesta ha sido solicitada por vecinos del municipio que han presentado diversas quejas.

El plenario también abordó la modificación del Reglamento de Funcio-

namiento del Cementerio Municipal así como la instauración del Reglamento de Funcionamiento del Servicio de Velatorio Municipal.

Por último también se aprobó el expediente de cesión a título gratuito de una parcela municipal, de 2.135 m2, para destinar el parque provincial de bomberos y la prestación del servicio público de prevención y extinción de incendios.

ONCE VOLUNTARIOS DE PROTECCIÓN CIVIL ASISTEN A UN CURSO DE FORMACIÓN

El sábado 22 y el domingo 23 se desarrolló en Valencia de Don Juan un curso de formación de Protección Civil que ha contado con la participación de once voluntarios de Protección Civil. El grupo estuvo formado por diez integrantes de la Agrupación de Protección Civil de Valencia de Don Juan y una voluntaria de la Agrupación de Santa María del Páramo.

El objetivo de esta actividad fue que los asistentes adquirieran las nociones básicas para colaborar

con las fuerzas y cuerpos de seguridad pública así como el aprendizaje de los conocimientos básicos para actuar en diversas situaciones. También se impartieron nociones básicas de primeros auxilios. Representantes de Protección Civil de Extremadura fueron los encargados de impartir este curso formativo.

La clausura contó con la asistencia del teniente alcalde, José Jiménez, y el concejal de Protección Civil, Restituto Martín.



Foto de los participantes con los concejales José Jiménez y Restituto Martín



LA SEMANA DEL MAYOR SE AFIANZA EN VALENCIA DE DON JUAN



Del 25 al 29 de abril, la Casa de Cultura de Valencia de Don Juan acogió los actos celebrados con motivo de la undécima edición de la Semana del Mayor.

Presidieron el acto inaugural de la programación el alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, la subdelegada de Gobierno en León, María Teresa Mata, la gerente de Servicios Sociales, María Carmen Naveira, el nutricionista de la Clínica San Francisco, Emilio Blanco, la concejala del Mayor, María Donata Álvarez, y la presidenta de la Asociación de Pensionistas Coyanza, Luisa Martínez.

Los principales objetivos de esta Semana del Mayor fueron mantener a las personas mayores activas, satisfaciendo sus necesidades de participación en la sociedad, para la cual se organizaron actividades socioculturales, charlas, talleres, y actividades que permiten fomentar el desarrollo de las habilidades psicosociales y físicas.

Para ello, se diseñó un amplio abanico de actividades pensadas y diseñadas especialmente para ellos; un filandón sobre las recetas de la abuela, una charla sobre la depresión a cargo de Cruz Roja, un taller



sobre los juegos de nuestros abuelos, una sesión de yoga a cargo del Centro de yoga y Pilates "Espacio y Armonía", una excursión a la montaña leonesa y como broche de oro una obra de teatro "La Doctora Vinagreta" a cargo del Grupo de Teatro de Personas Mayores de Villaquilambre, completo la agenda de actividades.

Durante toda la semana la Casa de Cultura acogió también la exposi-

ción "La sabiduría de los refranes", una exposición de refranes facilitados por los vecinos de la zona, de amplio conocimiento popular que son la base de nuestra cultura y riqueza lingüística.

El Ayuntamiento, a través de la Concejalía del Mayor, quiere transmitir su agradecimiento a todos los mayores coyantinos porque ellos han sido los artífices del éxito de esta Semana.



UNIDAS POR LA IGUALDAD



El pasado 8 de marzo, alrededor de un centenar de mujeres de Villaquilambre y Valencia de Don Juan compartieron una jornada de convivencia en la localidad de Villaquilambre para reivindicar la igualdad entre ambos géneros con motivo del Día Internacional de la Mujer.

Se trata de una jornada organizada por el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan, a través de la Concejalía de Servicios Sociales, el Ayto. de Villaquilambre y el Centro de Información y Asesoramiento a la Mujer e Igualdad (CIAMI).

Los actos comenzaron en el salón de plenos del consistorio de Vi-



llaquilambre con un encuentro de mujeres de Valencia de Don Juan y Villaquilambre, donde fueron recibidas por la concejala de la Mujer, M^a Carmen Oláiz. En el acto, también estuvieron presentes la concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan, M^a Donata Álvarez y la concejala de Igualdad de Oportunidades, Elena Fernández.

Al finalizar el debate, y tras la entrega de premios X Certamen de Relatos Cortos y la lectura de los relatos ganadores, la jornada continuó con una lectura teatralizada a cargo del grupo de teatro de mujeres del CIA-MI.

El Ayuntamiento de Villaquilambre ofreció un café para todas las mujeres asistentes para continuar compartiendo experiencias.

A continuación, se llevó a cabo la lectura del manifiesto dando paso a una mesa debate bajo el título "La igualdad y la visibilidad para avanzar", quedando de manifiesto que la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres sigue siendo una asignatura pendiente en la sociedad.

Los actos conmemorativos del Día Internacional de la Mujer continuaron el 9 de marzo con un divertido taller de Scrapbooking en la Casa de Cultura del municipio donde todos los asistentes pudieron decorar sus letras con esta técnica.



COYANZA CONCIENCIA A LOS MÁS PEQUEÑOS SOBRE EL VALOR DEL AGUA

El pasado 23 de marzo, Valencia de Don Juan conmemoró el Día Mundial del Agua con una actividad organizada por el consistorio coyantino, a través de la concejalía de Servicios Sociales y con la colaboración de Cáritas, para hacer reflexionar a los más pequeños sobre la importancia de un bien tan preciado e imprescindible para la supervivencia del ser humano como lo es el agua.

En el acto han estado presentes la concejala de Servicios Sociales, M^a Donata Álvarez y la tesorera de Cáritas, la Hermana Teresa Morlasca.

El objetivo que se persigue con esta jornada es "conjugar la parte educativa con la lúdica, para que

los más pequeños conozcan la importancia de cuidar este recurso natural y las medidas de ahorro que todos podemos aplicar en el día a día", señaló la concejala de Servicios Sociales, M^a Donata Álvarez.

Por su parte, la Hermana Teresa reseñó que "es importante que nos demos cuenta que los Derechos Humanos también abarcan a los niños del mundo entero, y tenemos que recordar que el agua es un derecho que muchos niños del mundo no tienen"

De la mano de Cáritas, se ha intentado concienciar a los más pequeños sobre el valor del agua y la importancia de su ahorro. A continuación disfrutaron de un divertido taller de manualidades.



APOYO MASIVO EN LA CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DEL PUEBLO GITANO EN VALENCIA DE DON JUAN

Valencia de Don Juan conmemoró el Día Internacional del Pueblo Gitano el pasado 6 de abril con una charla debate organizada por el consistorio coyantino, a través de la Concejalía de Servicios Sociales con la colaboración de la Fundación Secretariado Gitano de León.

Al evento asistió el Diputado de Derechos Sociales, José Miguel Nieto, la concejala de Servicios Sociales, M^a Donata Álvarez, representantes de la Fundación de Secretariado Gitano de León, de la Fundación Juan Soñador y numerosos coyantinos.

La jornada fue conmemorada con la lectura de un manifiesto que dejó patente la aportación de la comunidad gitana a la historia. A continuación pudo escucharse el himno gitano.

Posteriormente tuvo lugar una charla debate bajo el lema "*Gitanos y payos, la formación, base fundamental para la inclusión laboral*" con la participación de Irene Velado y María Paz García, coordinadora y mediadora, respectivamente, de la Fundación Secretariado Gitano en León; un debate centrado en la



importancia de la formación como puerta de acceso a la inclusión laboral y los diferentes programas que lleva a cabo la fundación como intermediadores laborales para conseguir la incorporación efectiva de la población gitana al empleo.

También se visualizaron los videos de la campaña nacional "*El prejuicio es el tatuaje que más duele*" donde Amanda Silva, una joven gitana madrileña, asumió el reto de ser tatuada con la frase "*“Soy Gitana y No soy de Fiar”*", como acto de protesta contra el rechazo y la

discriminación que sufren los gitanos y gitanas en España. Arropada por familiares y amigos, Amanda ha conseguido así visibilizar y llamar la atención sobre los prejuicios asociados a la comunidad gitana.

La celebración de este Día Internacional del Pueblo Gitano tiene su origen en Londres en 1971, desde entonces los gitanos y gitanas conmemoran esta fecha recordando su historia, valorando sus aportaciones a la construcción de la sociedad y exigiendo la garantía del derecho a la igualdad.

CHARLA INFORMATIVA SOBRE LOS DERECHOS DEL CLIENTE BANCARIO

El 16 de marzo, el CIAS de Valencia de Don Juan acogió una charla sobre "Derechos del Cliente Bancario". La actividad fue organizada por el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan, a través de la concejalía de Servicios Sociales y la oficina de Consumo de la Diputación de León.

Las relaciones de los usuarios bancarios con las entidades financieras son continuas y a veces se sienten desprotegidos, es por ello que es necesario conocer los derechos



que se tienen como clientes y las formas que existen de reclamar y defender nuestros derechos.

Todos los clientes pueden solicitar información o reclamar, en caso de no estar de acuerdo con la entidad, para ello disponen de la Oficina de Consumo de Diputación de León a la que pueden acceder de forma presencial en cualquiera de los puntos de atención al público, o a distancia, ya sea por correo postal o electrónico.



RELAJACIÓN Y BIENESTAR PARA LOS BEBES COYANTINOS; CLAUSURA TALLER DE MASAJE INFANTIL

El salón de plenos del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan acogió el pasado 16 de marzo, el acto de clausura del Taller de Masaje Infantil con la entrega de diplomas de participación a las familias participantes.

El acto corrió a cargo de la concejala de Servicios Sociales, M^a Donata Álvarez, que asegura "se trata de un taller muy interesante que ofrece múltiples beneficios para vuestros hijos tanto a nivel físico como a nivel emocional"

La actividad formativa ha consistido en el aprendizaje de la técnica del masaje infantil a través de un educador en formación de AEMI (Asociación Española de Masajes Infantiles) y IAIM (Asociación Internacional de Masaje Infantil) ofreciendo un espacio de encuentro para familias y sus bebés de 0 a 12 meses, formando a las familias en la técnica del masaje infantil.

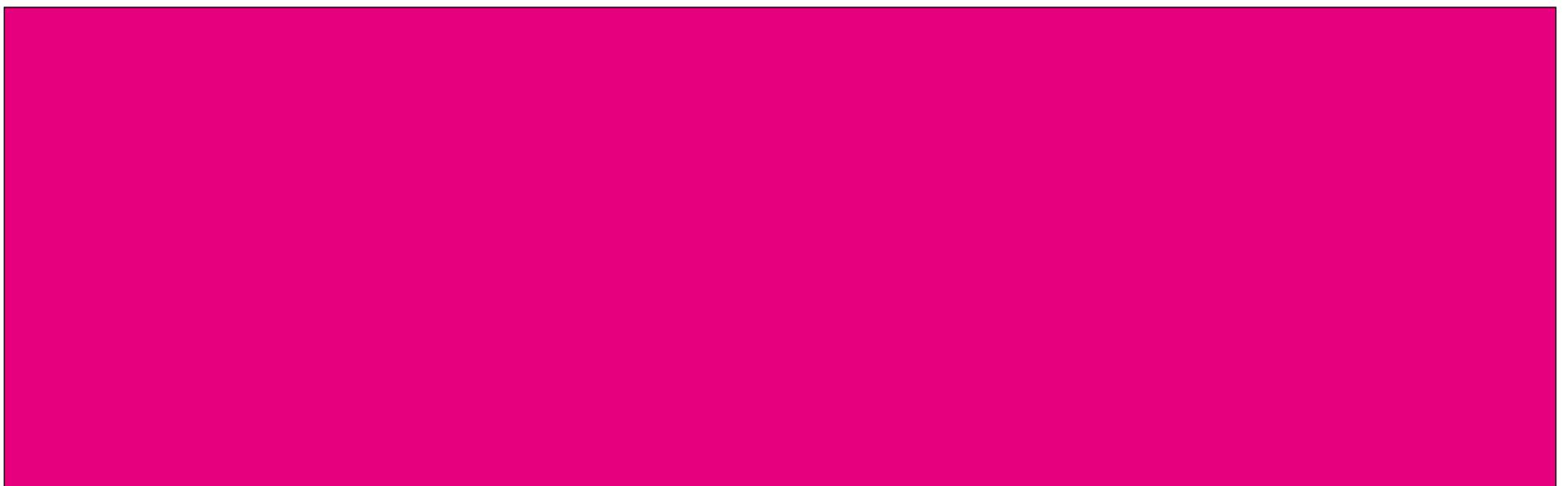
El taller se ha desarrollado durante los últimos dos meses, con un total de 6 sesiones, de 60-90 minutos y



ha contado con 8 familias participantes.

Los objetivos del taller fueron contribuir a la mejora del bienestar, el desarrollo sensorial e interrelación afectiva de los bebés a través de la técnica del masaje infantil y proporcionar a los padres estrategias nuevas de comunicación no verbal con sus hijos e hijas a través del masaje.

Las familias participantes, a través de la técnica del masaje, han aprendido a crear y fortalecer vínculos afectivos, permitiendo a las familias comunicarse con el mundo corporal y emocional del bebé. Entre los beneficios que aporta destaca, a nivel fisiológico, la mejora de los sistemas inmunológicos, gastrointestinales y respiratorio.



LA SEMANA SANTA COYANTINA ESTRENÓ ESTE AÑO EL TÍTULO DE INTERÉS TURÍSTICO PROVINCIAL

El salón de actos del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan fue el escenario de la presentación del cartel de la Semana Santa 2017. En el acto ha participado el alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, el abad de la Hermandad Jesús de Nazaret, Isidro Fernández, el abad de la Cofradía Nuestra Señora de los Dolores y Soledad, Jesús Pedro Lorca, y la concejala de Cultura, María Jesús Marinelli.

La Semana Santa coyantina estrenó este año el título de Interés Turístico Provincial por su procesión del Santo Entierro, un nombramiento que avala su relevancia e importancia en el panorama provincial. "Un sello de reconocimiento turístico por una procesión pero que repercute en toda la Semana Santa" comentó el regidor que ha mostrado su satisfacción por el nombramiento. Juan Martínez Majo ha agradecido la labor de la Hermandad y la Cofradía "que tengamos una Semana Santa que es conocida y reconocida en la provincia y en Castilla y León". La declaración como Interés Turístico Provincial beneficiará a la Semana Santa coyantina, a la localidad y el turismo que se verá bene-

ficiado con este reconocimiento ha comentado el alcalde coyantino.

El abad de la Hermandad Jesús de Nazaret, Isidro Fernández, ensalzó la labor del Ayuntamiento "que ha logrado que la procesión del Santo Entierro de Valencia de Don Juan sea de Interés Turístico Provincial lo que repercute muy positivamente en toda la Semana Santa coyantina". En la misma línea se manifestó el abad de la Cofradía Nuestra Señora de los Dolores y Soledad, Jesús Pedro Lorca, que dió la enhorabuena a Valencia de Don Juan porque "después de tanto tiempo se ha reconocido la Semana Santa con el nombramiento del Santo Entierro como de Interés Turístico Provincial, lo que nos obliga a una mejora permanente".

Devoción y tradición se conjugaron en la Semana Santa coyantina que este año ha brillado en todas y cada una de sus procesiones. En esta ocasión, la Semana Santa se ha celebrado por primera vez con el reconocimiento de Interés Turístico Provincial otorgado por la magnífica procesión del Santo Entierro de Viernes Santo. La Semana

Santa coyantina cuenta con gran tradición heredada generación tras generación de la mano de la cofradía Nuestra Señora de los Dolores y Soledad y la Hermandad Jesús de Nazaret.

Además, el sol y temperaturas – casi de verano- han favorecido la afluencia de turistas y visitantes en la ciudad coyantina que ha sido un auténtico bullicio durante estos días. El ocio (no han faltado las típicas chapas) y la gastronomía han completado la oferta turística de la localidad que ha disfrutado de un pequeño 'verano' anticipado en estas jornadas.

Como es habitual, el calendario de la Semana Santa en Valencia de Don Juan arrancó el Domingo de Ramos con la procesión conocida popularmente como 'La Borriquilla'. Palmas y ramos acompañaron al Cristo de la Salvación pujado por únicamente mujeres de la cofradía de Nuestra Señora de los Dolores y Soledad.

El Viernes Santo es la jornada más importante de la Pasión coyantina. Por la mañana se celebró el Encuentro entre la imagen de la Soledad y

un Nazareno y, a continuación, tuvo lugar el Vía Crucis. Al caer la tarde, la solemnidad de la procesión de El Entierro tomó la ciudad coyantina en un evento multitudinario. Las calles llenas de personas para admirar la impresionante estampa y participando en la procesión más de 200 braceros. Destaca en esta procesión el número de pasos que participan, sobresalen un magnífico yacente y su urna. Sin duda, una procesión única y de gran valor artístico e histórico que ha proporcionado a la Semana coyantina el título de Interés Turístico Provincial otorgado por la Diputación de León.

La Soledad fue sacada en procesión la tarde del Sábado Santo y ya el Domingo de Resurrección tuvo lugar la procesión del Encuentro entre Madre e Hijo resucitado. Una de las estampas más hermosas de la Semana Santa coyantina se vivió con el encuentro de ambas imágenes, la suelta de palomas y la pérdida del luto de la Virgen. Como cada año, esta procesión volvió a reunir a un numeroso público que no quiso perderse el broche de oro de la Pasión coyantina que este año ha brillado con luz propia.



Foto de la presentación del cartel de Semana Santa

SEMANA SANTA 2017



Concierto de la Pasión



Homenaje a Carlos López en el XXV Concierto de Música de Semana Santa, organizado por la Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias y Soledad de León



Procesion Domingo de Ramos



Procesion Domingo de Ramos



Procesion del Encuentro



Procesion del Entierro



Procesion del Entierro



Procesion del Entierro



Procesion del Entierro



Procesion del Entierro



Procesion La Soledad



Procesión Domingo de Pascua



Procesión Domingo de Pascua

EL NÚMERO

PREMIADO DE LA CESTA, HA SIDO EL: 0856

Este año, la cesta ha tocado en Valderas.

Felicidades a Cecilia y su tía, que le regaló el boleto premiado



NOTA AGRADECIMIENTO

Durante más de veinticinco años, siempre he contado con la colaboración y el inestimado apoyo de todos los hermanos y sobre todo de la Junta directiva.

Por eso, quiero agradecer desde lo más profundo de mi corazón, la colaboración, con la que he contado durante todo este tiempo.

Siempre tendréis en mí, a un amigo y a vuestra entera disposición

GRACIAS

El Abad

Isidro Fernández González

UNA CONFERENCIA ABORDA EL SIMBOLISMO EN LA CRISTIANDAD Y EN LOS PASOS DE LA SEMANA SANTA

La Casa de Cultura de Valencia de Don Juan acogió el sábado 11 de marzo una conferencia titulada 'El Simbolismo en las Cruces de la Pasión como fuente inspiradora de los Pasos de Semana Santa'. Esta charla, organizada por la Hermandad de Jesús de Nazaret de Valencia de Don Juan, corrió a cargo de Antonio Luis Galliano Pérez, presidente de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales y Cronista Oficial de la Ciudad de Orihuela.

Galliano Pérez ofreció una interesante intervención en la que realizó un recorrido a través del simbolismo en la religión católica haciendo especial hincapié en las denominadas Cruces de la Pasión. Galliano explicó en que "el hombre es un ser simbólico por naturaleza" y que "se ampara en los símbolos para comunicarse". Así, elementos como la cruz, el gallo o los clavos están cargados de simbolismo (y

de información) en la historia de la cristiandad. Por este motivo, los Pasos de la Semana Santa están cargados de simbolismo, incluidos los coyantinos.

A la conferencia asistió el concejal de Patrimonio del Ayuntamiento de Valencia de Don Juan, Restituto Martín Tejedor, el abad de la Hermandad de Jesús de Nazaret,

Isidro Fernández González, el cronista oficial de Valencia de Don Juan, Miguel Ángel Millán Abad, y el párroco de la localidad, Salvador Valbuena.



Don Antonio Luis Galliano Pérez

EL SABOR DE LA SEMANA SANTA CON LAS JORNADAS DE LA CUARESMA

La Semana Santa coyantina tuvo un aliciente más con la celebración de las III Jornadas de la Cuaresma organizadas por la Asociación Comercial del Sur de León, Asemco, con la colaboración del Ayuntamiento. Cinco restau-

rantes coyantinos (D'León, Sidrería La Huerta, Casa Alcón, Sidrería El Palacio y La Asturiana) participaron en esta iniciativa que se desarrolló durante los fines de semana del 1, 2, 8 y 9 de abril en Valencia de Don Juan. En el

Ayuntamiento tuvo lugar la presentación del cartel con la participación del alcalde coyantino, Juan Martínez Majo, el presidente de Asemco, José Encinas, hosteleros participantes y representantes de dicha asociación.

"Cualquier momento es bueno para visitar Valencia de Don Juan" insistió el alcalde coyantino que ensalzó esta iniciativa como "un aliciente más para descubrir nuestra ciudad y todos sus servicios". Juan Martínez Majo alabó el trabajo de Asemco y de los hosteleros participantes, "este tipo de actividades beneficia a todos los sectores, no solo a la hostelería.

Por su parte, el presidente de Asemco, José Encinas, agradeció la colaboración municipal y el esfuerzo de los establecimientos participantes. También insistió en el beneficio de este tipo de iniciativas, "estas Jornadas, y otras, son muy importantes para todos los sectores".

En estas Jornadas con un precio de 28 euros se ofrecieron menús degustación que combinaron platos tradicionales y otros más innovadores. Gran protagonista tuvo el bacalao prácticamente presente en todos los menús que también contaron con la 'Bula de Semana Santa' para ofrecer carne en dichas propuestas gastronómicas. Los platos fueron acompañados con vinos de bodegas asociadas a Asemco de la DO Tierra de León.



Evento celebrado en el Salón de Plenos coyantino



CIRCUITOS ESCÉNICOS 2017

Por once años consecutivos el Ayuntamiento de Valencia de Don Juan ha firmado un convenio de colaboración con la Junta de Castilla y León para llevar a cabo la programación de los Circuitos Escénicos 2017. Se trata de una programación variada y de calidad que incluye música, teatro y danza. Dirigida a todos los públicos.

La primera función tuvo lugar el día 24 de marzo a las ocho de la tarde en la casa de cultura, en la que la compañía Claussic Teatro llevó a escena "No hay ladrón que por bien no venga", una comedia de enredos de poco más de una hora de duración.

El 12 de mayo a las siete de la tarde la compañía Eje Producciones Culturales representará El trencito Chu-chu-chú, para público infantil y familiar.

el 15 de junio a las 23.00 horas, en el Auditorio Municipal, tendrá lugar la actuación de Gabriel Calvo y la Fabulosa Retahíla (música popular).

El 13 de agosto, en el Jardín de los Patos, a las 13:00 horas, Cabeça de Vento ofrecerá un cuentacuentos.

El 13 de octubre, a las 20:00 horas, en la casa de Cultura, tendrá lugar un concierto de zarzuela con Camarera Lírica de España.

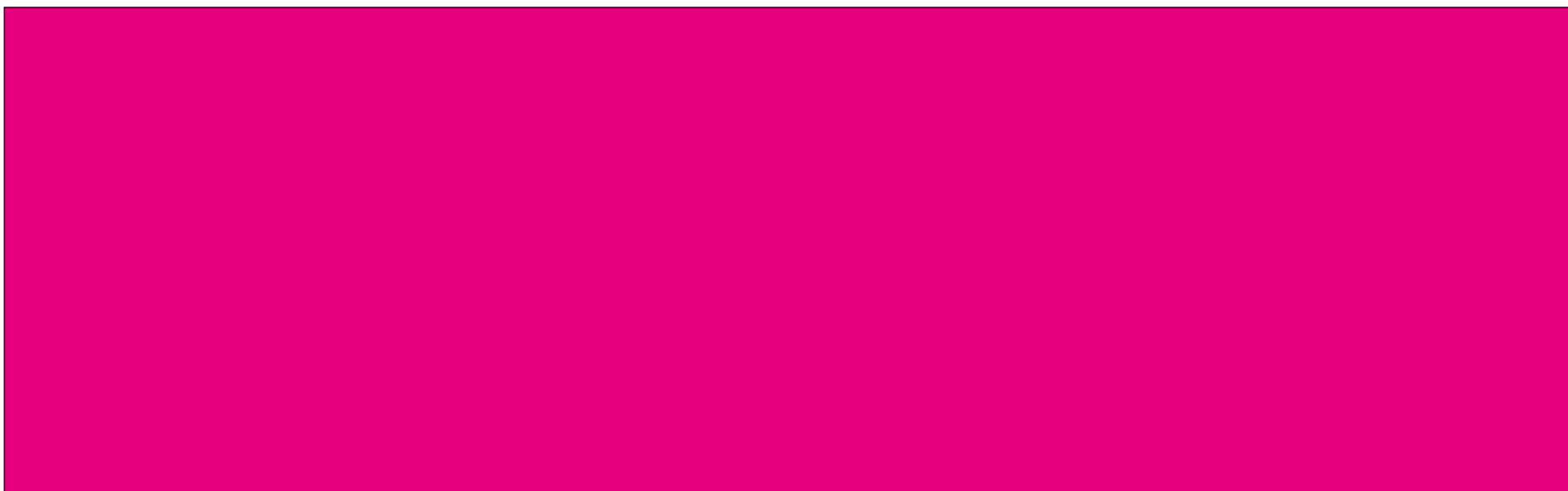


Finalmente, el 3 de noviembre la compañía El Duende de Lerma representará La sombra del Tenorio, a las 20:00 horas, en la Casa de Cultura.

Una hora de risas con "La Despedida"

La compañía madrileña "Montajes en el Abismo", representó la

obra teatral "La Despedida", el pasado 10 de marzo, en la Casa de Cultura. Los coyantinos disfrutaron de esta obra escrita y dirigida por Jorge Jimeno e interpretada por Ana de la Hoz y Jorge Jimeno. Se trata de una tragicomedia que analiza las relaciones de pareja con el humor como hilo conductor.



BALONMANO

CAMPEONATO CASTILLA Y LEÓN INFANTIL DE BALONMANO

El Campeonato de Balonmano Infantil de Castilla y León se jugó el fin de semana del 22 y 23 de Abril en Valencia de Don Juan. El pabellón Vicente López fue el escenario de este torneo que reunió a lo más selecto del balonmano regional. El Abanca Ademar León se proclamó campeón del torneo.

Maristas Ademar logró el segundo puesto del campeonato seguido del BM de Viana y el BM Nava de la Asunción, que resultaron tercero y cuarto respectivamente.

Los partidos se disputaron el sábado y domingo, siendo este día la final del torneo. Durante todo el fin de semana destacó la gran deporti-

vidad y compañerismo demostrado tanto por los equipos como por la afición que exhibió la mejor cara de la deportividad. El Ayuntamiento de Valencia de Don Juan quiere mostrar el agradecimiento por el buen comportamiento de las aficiones así como de los equipos participantes en el Campeonato.

En la entrega de premios, la Federación de Balonmano de Castilla y León destacó el "buen hacer" del Ayuntamiento coyantino así como su disposición para promover la afición por el balonmano.

El alcalde coyantino, el presidente de la Federación de Castilla y León de Balonmano, el teniente alcalde



y el concejal de Deporte y representantes de Abanca y Marsan fue-

ron los encargados de la entrega de premios y trofeos.

LIGA ASOBAL: ASISTENCIA DE JÓVENES DE LAS ESCUELAS DEPORTIVAS Y CEIP BERNARDINO PÉREZ AL PARTIDO DEL ABANCA ADEMAR



El sábado 29 de Abril 55 niños de las Escuelas Deportivas Municipales de Valencia de Don Juan y del CEIP Bernardino Pérez presenciaron un partido de Balonmano en vivo en la capital leonesa gracias al Ayuntamiento de la localidad. Los pequeños disfrutaron doblemente por un lado pudieron presenciar la victoria clara del Abanca Ademar contra el BM Benidorm y por otro lado, asis-

tieron a un hecho histórico en el que Juanin García jugador del Abanca Ademar logro su gol 2.500 de la liga Asobal, este hecho hizo que el partido se interrumpiera y se le diera la consiguiente ovación por parte del público así como se le reconoció con un trofeo. Desde las Escuelas deportivas Municipales queremos felicitar desde estas páginas a este ilustre deportista leones.

TENIS DE MESA

LAS ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES ARRASAN EN EL CAMPEONATO PROVINCIAL ESCOLAR

Las Escuelas Deportivas Municipales cosecharon un éxito absoluto en el Campeonato Provincial Escolar que se celebró el pasado 23 de Abril en León, el equipo del Ayto. de Valencia de don Juan de Tenis de mesa ganó en todas las categorías en las que participaba dentro de los juegos escolares. Los deportistas coyantinos volvieron a demostrar ser los mejores y que la cantera de dicho deporte es toda una garantía para el tenis de mesa. El equipo integrado por 14 deportistas, logró imponerse en las categorías en las que participó: benjamín, alevín masculino, alevín femenino,



infantil masculino e infantil femenino y cadete masculino.

Destacar que los Campeones Provinciales en categoría infantil masculina y femenina participarán en el Campeonato de Castilla y León de los juegos escolares, solamente esa categoría tiene Campeonato de Castilla y León de edad escolar. En el mismo estará el equipo del Ayto. de Valencia de Don Juan infantil masculino formado por Lucas Cepeda y Álvaro González y el equipo infantil femenino formado por Nayara Izquierdo y Nadia Pisos en representación de la provincia de León.

XI LIGA DE FRONTENIS CIUDAD DE COYANZA

El pasado 19 de Abril durante la tarde del sábado el Frontón Municipal de Valencia de Don Juan "Vicente López" acogió la fase final de la decimo primera edición de la Liga Ciudad de Coyanza.

Esta edición ha contando con la participación de un total de 16 parejas representando a diferentes localidades de la comarca, de la provincia e incluso de la comunidad, siendo nuestra liga aficionada de frontenis con más antigüedad.

Los cuartos de final comenzaron a primera hora con los enfrentamientos entre; Jorge y Javi de Valencia de Don Juan y Sahagún contra Iván de Mansilla y Julián de Mayorga imponiéndose los segundos tras un partido igualado, el segundo cuarto de final enfrentó a Oscar de Villaquejida y Tasín de Villaornate a Joaquín y Rubén de Mansilla de las Mulas imponiéndose estos últimos claramente. El tercer cuarto de final lo disputaron Diego de Matadeon y José Antonio de Medina del Campo contra Oscar y Abel de Quintanilla de Somallas imponiéndose claramente los primeros, el último cuar-



to de final lo disputaron en un partido muy igualado Ernestina y Cesar de la Bañeza contra Gustavo de la Virgen del Camino y Fernando de Mansilla imponiéndose los últimos.

En la primera semifinal se impusieron Iván y Julián a Joaquín y Rubén en un partido de lo más igualado decantándose finalmente por Iván y Julián por un punto. La segunda semifinal resulto muy dura donde Gustavo y Fernando se impusieron a Diego y José Antonio.

La final fue dominada por Gustavo y Fernando que se impusieron con claridad a Iván y Julián que había quedado lesionado de la partida anterior notando el gran desgaste que tuvieron en las partidas anteriores.

CUADRO DE HONOR

CAMPEONES	Gustavo (Virgen del Camino) y Fernando
2º CLASIFICADO	Iván (Mansilla) y Julián (Mayorga)
3º CLASIFICADO	Fernando y Rubén (Mansilla de las Mulas)
4º CLASIFICADO	Diego (Matadeón) José A. (Medina del Campo)
TROFEO PABLO LINACERO	PARA: Iván Gutiérrez (Mansilla de las Mulas)



A la finalización de la misma se procedió a la entrega de trofeos y premios a los finalistas Procediéndose también a la entrega del trofeo en honor de PABLO LINACERO al mejor jugador de la liga que

recayó en esta edición Iván Gutiérrez. La jornada finalizó con una cena de confraternización, entre jugadores, organizadores y colaboradores en un restaurante de la localidad.

CD COYANZA: FÚTBOL SALA DIVISIÓN DE HONOR JUVENIL

Se da por finalizada una temporada más del Club Deportivo Coyanza en su parcela de futbol sala juvenil, en la cual compiten en la máxima categoría nacional de este deporte que es en División de Honor Juvenil, en la que ha finalizado en una meritoria cuarta plaza en su tercer año en esta competición, siendo una vez más un equipo referente en los últimos años en las compe-



ticiones regionales, obteniendo en su primer año una quinta plaza, el

año pasado un subcampeonato y la cuarta plaza esta temporada, y en cadetes con títulos de liga y copa de Castilla y León, y un quinto puesto en el campeonato de España, así cabe mencionar que finaliza su etapa en juveniles gran parte del bloque, del cual hemos tenido jugadores destacados con su participación en la selección de Castilla y León de futbol sala, y se cierra



una temporada más a la espera de nuevos retos con el inicio de la próxima temporada.

CLUB TAEKWONDO SAYA "CONSTRUCCIONES METÁLICAS LOS BLANCOS"

CAMPEONATO DE ESPAÑA CADETE Y SUB 21

Deportistas del Club Saya Construcciones metálicas Los Blancos de taekwondo de Valencia de Don Juan y Santa María del Páramo, participaron el sábado 4 y 5 de Marzo, en el Campeonato de Taekwondo de España en sus categorías Cadete y Sub21. El equipo se desplazó a la localidad de la Nuncia (Valencia).

Las deportistas participantes fueron:
Cadete: Ana Martínez Murciego.
Laura Casado Villalón.
Sub21: Camino Nava Quiñones.



IV OPEN INTERNACIONAL DE PLASENCIA

El sábado 1 de abril deportistas del "Club SAYA Construcciones metálicas Los Blancos" (Valencia de Don Juan y

Santa María del Páramo), de todas las categorías, se desplazaron a la localidad cacereña de Plasencia para participar en dicho Campeonato.

L@s deportistas del "Club SAYA Construcciones metálicas Los Blancos" participantes:

Categoría Infantil:
Susana Llamazares (PLATA)
Luis Ángel (PLATA)
Pablo Chamorro (PLATA)
Rebeca Acevedo (PLATA)
Yessenia Salgado (BRONCE)

Categoría Cadete:
Ana Martínez (ORO)
Laura Casado (BRONCE)
Yaiza Fontano (4*)

Categoría Junior:
Sonia Roldan (4*)
Categoría Sénior:
Sergio Roldan (4*)





LA IGLESIA DE SANTA MARINA Y SUS ARTESONADOS MUDÉJARES (III)

MIGUEL ÁNGEL MILLÁN ABAD

Cronista oficial de Valencia de Don Juan

10. ¿QUÉ FUE DE LOS ARTESONADOS QUE SE SALVARON DEL DERRIBO DE LA IGLESIA?

Sobre los dos fastuosos artesonados que se pudieron salvar del derribo de la vetusta iglesia de Santa Marina, se sabe que, al no poder ser trasladados al templo parroquial de San Pedro, como sucedió con otras piezas y objetos de la misma iglesia, fueron vendidos, en mala hora, a un "cazatesoros", posiblemente falto de escrúpulos.

El tantas veces aludido Sr. Luengo nos da cuenta de que *el artesonado se vendió a un chamarilero que lo sacó de Coyanza de noche y en carros de bueyes –señal de que no obraba muy limpiamente–*. El hecho de que dicho autor se refiera a "el artesonado", en singular, tal expresión, un tanto ambigua en este caso concreto, nos hace plantear una duda: ¿A cuál de los dos se refiere? En mi opinión, quizá quepa también la posibilidad, a pesar de la duda, que tal expresión más bien pudiera referirse al conjunto de las dos armaduras, es decir, a ambos artesonados, el del coro y el de la capilla mayor.

Sobre este particular creo interesante ofrecer aquí la opinión de personas más expertas y autorizadas. Por un lado, la también astorgana Ángela Franco Mata, Conservadora Jefe del Museo Arqueológico Nacional, en una de sus brillantes publicaciones, ya nos daba cuenta de la desaparición de varios alieceres que formaron parte de la techumbre de la derruida iglesia de Santa Marina, de Valencia de Don Juan, y dice: *que por la descripción de Manuel Gómez Moreno, deduzco que se trataba de una armadura ochavada de líneas maomares*. Obviamente se refiere al artesonado de la capilla mayor.

Por otro lado Pilar Silva Maroto, Doctora de Historia del Arte, al citar al historiador J. M^a Luengo y referirse a cuál de los dos artesonados fue vendido, *dice que todo apunta a que debió ser el del sotocoro, ya que la única noticia que se tuvo después de ellos corresponde precisamente a éste*.

Siguiendo con la rocambolesca historia de la venta o enajenación de los artesonados, parece ser que en un principio se pensó fueran destinados a un Museo de León. Sin embargo tal idea no se llevó a efecto

porque la Comisión de Monumentos de León, que presidía por entonces D. Vicente Serrano Puente, daba cuenta, en 24 de noviembre de 1926, de haber informado favorablemente sobre la venta de "algunas piezas de madera que formaron parte del artesonado de la iglesia del Cristo de Valencia de Don Juan", aduciendo para tal despropósito "el escaso valor artístico" y el "excesivo precio en que fueron tasadas". Es así que dicha Comisión de Monumentos autorizó la venta, primero en depósito, por unas 5.000 pesetas, y luego pasaron a propiedad de un particular.

Estos hechos fueron conocidos por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid), en el mes de marzo de 1927, y sólo a través de la instancia que dirigió el párroco de la iglesia de San Pedro, de Valencia de Don Juan, a dicha institución y en la que solicitaba la correspondiente "autorización para enajenar un artesonado de la iglesia en ruinas de Valencia de Don Juan".

El propio D. Elías Tormo y Monzó, destacadísimo académico y firme defensor del patrimonio artístico nacional, se personó en Valencia de Don Juan el 28 de junio del mismo año, informándose de visu de que *la antigua iglesia parroquial de Santa Marina es hoy un amontonamiento de ruinas, con la portada aún intacta, arrancados los sepulcros medievales y sin rastro siquiera de la torre campanario por haberse venido abajo el edificio*.

El ilustre académico consideraba, a su juicio, que la solicitud de venta era una verdadera ironía porque *hacía ya muchos meses que lo mejor de lo vendible de los artesonados, se había vendido, sin que la Academia hubiera tenido noticia alguna al respecto*. Lo único que se podía intentar, también a juicio del Sr. Tormo, era salvar los fragmentos de la cenefa de yesería gótica que aún se veía entre los escombros para destinarla a los museos de León y Madrid, al igual que los grandes sepulcros en piedra de forma trapezoidal alargada, *de los que uno lleva al exterior escudos del gótico, y que debieran incorporarse al templo parroquial, y muchos fragmentos arquitectónicos visigóticos o mozárabes que no son ahora visibles por razón de los escombros*.

Por el mismo año 1928, el Sr. Luengo se lamentaba de no haber podi-

do publicar, de la interesantísima iglesia de Santa Marina, un estudio completo, como era su deseo y como había hecho con la iglesia de Nuestra Señora de Vizbayo (Otero-Ponferrada), por haber sido derribado el edificio. Su trabajo, respecto a esta iglesia coyantina desaparecida, se limitó a hacer una sencilla reseña artística con los datos que pudo tomar en las dos rápidas visitas que hizo a Valencia de Don Juan.

Perdido todo rastro de los artesonados a partir de esos años, también se perdió todas las esperanzas de conocer su paradero. Sin embargo, años más tarde, en 1980, una publicación especializada en arte, la gran obra *Ars Hispaniae*, nos ofrecía, las fotografías, en blanco y negro, de dos vigas mudéjares procedentes del techo de la desaparecida iglesia de Santa Marina de la villa de Valencia de Don Juan, ilustradas con motivos de damiselas de la época bailando, en una, y la escena de un torneo en la otra. Se informa en esta publicación que, "el autor o autores, que desarrollaron la ornamentación de las referidas vigas, reproducen un extenso repertorio de dibujos que ilustran la vida de Cristo y extensos parajes de la narrativa civil y caballeresca con bailes, cacerías, torneos y banquetes, intercalando entre tales escenas escudos sostenidos por damiselas. Parece obra realizada hacia 1350". Se indica que dichas vigas pertenecen a una colección particular, sin revelar la identidad del coleccionista.

Por la descripción que hace dicha publicación de la ornamentación de las vigas y las fotografías que incluye, resulta fácil intuir que se trataba del artesonado o alfarje del coro, y aunque *Ars Hispaniae* no hace ninguna referencia a él, si se puede establecer alguna semejanza con la descripción que del mismo hacía "Votida", al ponderar este autor las pinturas que aparecían en las "vigas longitudinales", en las que se representan figuras *fantásticas de hombres y animales, grifos y esfinges*, y que, por otro lado, nada tiene que ver en absoluto con la descripción que hicieron Gómez Moreno y J. M^a Luengo sobre las pinturas del artesonado ochavado de la capilla mayor, ni con las de los dos tramos de armadura de la nave de la iglesia, que quedaron destruidos y pulverizados al hundirse el tejado.

En el año 1988, por considerarlo de mucho interés para la historia de nuestro pueblo, me permití incluir y reproducir en mi obra *Historia de Coyanza* (Tomo II, pp. 48-50), todo lo que en *Ars Hispaniae* se había publicado al respecto, incluyendo también las ilustraciones fotográficas de las dos vigas referidas.

11. UNA BUENA NOTICIA

El 23 de enero de 2013, el periódico ABC, en la sección de Arte, ofrecía, en primicia, la importante noticia de que el apasionado y prestigioso coleccionista José Luis Várez Fisa y su familia, iban a hacer una donación al Museo del Prado, consistente en 12 obras de arte de los siglos XIII al XV, entre las que se encontraba "un artesonado procedente de Valencia de Don Juan, construido hacia 1350". También informaba el mismo diario que el museo dedicaría una de sus salas a dicho donante.

Esta buena noticia, que fue recibida con alegría en Valencia de Don Juan, especialmente en los círculos culturales de la localidad y de la provincia, hizo albergar la esperanza de que se trataba del artesonado ochavado de la capilla mayor, considerado de un gran valor artístico por los expertos en arte.

El día 29 se formalizaba la donación entre el Sr. Várez Fisa, su esposa María Milagros Benegas Mendiá e hijos, y el Real Patronato del Museo del Prado, representado por su Presidente José Pedro Pérez Llorca. El diario ABC informaba, el día 30, que: *Lo más llamativo de la nueva sala ("Várez Fisa") será un artesonado del siglo XIV que procede del coro de la iglesia de Santa Marina en Valencia de Don Juan (León)*. Este mismo día, el "Diario de León" se hacía eco de las misma noticia, detallando que el prestigioso arquitecto Rafael Moneo sería el encargado de adaptar dicha sala al artesonado "perdido de Coyanza".

La información dada por los mencionados medios de comunicación no ofrecía ya ningún género de dudas respecto a cuál de los dos artesonados desaparecidos había sido recuperado y recalado en la colección de dicha familia. Se trataba, pues, de la techumbre del coro y no la de la capilla mayor.

(Continuará)

'NUEVO' CRISTO EN NUESTRA SEMANA SANTA

2017 nos ha traído bastantes novedades para la Semana Santa en Valencia de Don Juan. Sin duda, la principal fue estrenar el reconocimiento 'de interés turístico provincial' concedido por la Diputación de León; con ello, nuestra Semana Santa logra una merecida valoración tanto por el riquísimo patrimonio escultórico y cultural que atesora, como por el buen hacer de las cofradías organizadoras en las últimas décadas.

Ciertamente el galardón de interés turístico se ha concedido por la **Procesión del Santo Entierro**, actualmente organizada por la Hermandad Jesús de Nazaret, pero se entiende para todo el conjunto de la Semana Santa Coyantina pues esta cita en la tarde-noche del Viernes Santo es la que congrega a todas las agrupaciones locales vinculadas con la Semana Santa: no se entendería sin el paso titular de la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores y Soledad, sin la ya centenaria Banda de Música de Valencia de Don Juan o sin la Banda de Cornetas y Tambores La Soledad (máxime este año que no pudo salir la Banda de Cornetas y Tambores de la Herman-

dad Jesús de Nazaret). Enhorabuena pues a todos y a seguir trabajando por mejorar en citas venideras.

Desde luego, es también un reconocimiento al patrimonio artístico que atesora la **Parroquia de San Pedro Apóstol** de Valencia de Don Juan. Los seis pasos que salen en el Santo Entierro son de su propiedad. Una parroquia que viene restaurando estas obras de arte en los últimos años para mostrar todo el valor de las tallas centenarias que ennoblecen nuestra Semana Santa; en este sentido, ya sólo queda restaurar al Jesús Atado a la Columna, que esperemos pronto sea equiparado al nivel de conservación del resto de pasos y luzca como merece sobre las andas de La Flagelación.

A todos nos sorprendía este año la sustitución del **Bendito Cristo de Santa Marina** en el paso de la Crucifixión. No voy a negar el sentimiento de tristeza que esto me supuso inicialmente, como seguramente a muchos otros coyantinos; no en vano, esta maravillosa imagen es una de las más queridas en Valencia de Don Juan y artísticamente es inigualable, pues

hablamos de una escultura hispano-flamenca del siglo XV. Pero pronto comprendí los importantes motivos que llevaron a tomar esta difícil decisión, y que no son otros que garantizar la conservación de una imagen que, con sus aproximadamente 600 años de historia, recibe culto en un retablo donde es muy complicado su montaje y desmontaje; tampoco los movimientos de la procesión le beneficiaban, por mucho cuidado que pusieran sus braceros.

A cambio además, la parroquia propuso sustituirlo por el que popularmente conocemos como **Cristo de la Sacristía**. Esta imagen, recientemente restaurada por Marta Eva Castellanos en el Centro de Conservación de la Diócesis de León, es de una expresividad tan impresionante que ha conseguido lo que muchos creíamos imposible, reemplazar al Cristo de Santa Marina.

El 'nuevo' Crucificado es seguramente una talla del siglo XVII y plenamente barroca, por lo que muestra en toda su crudeza la Pasión de Jesús y sus últimos momentos de vida en la

Cruz. Presenta una anatomía magnífica, sólo mínimamente oculta por un paño de pureza de extraordinario plegado en su simplicidad. El detallismo de sus manos y pies es asombroso, alcanzando su culmen artístico en un rostro conmovedor orlado por unos perfectos cabellos, corona de espinas, abundante barba y en el que destaca una boca entreabierta, dando el último respiro, mostrando magistralmente su interior. Incluso la propia Cruz es interesante, con sus extremos terminados en una especie de puntas de flecha, que otorgan una silueta preciosa a contraluz.

No sabemos el nombre original de este 'nuevo' Cristo, pues se desconoce la parroquia o templo del que procede. Desde finales del siglo XIX se guarda en la sacristía de la Parroquia de San Pedro, de ahí su denominación coloquial. En mi opinión, sin mayores pruebas y sólo guiado por el palpito al verlo procesionar este Viernes Santo, planteo la hipótesis de que este Crucificado fuese el que la Cofradía de la Vera Cruz de Valencia de Don Juan tenía para sus actos penitenciales y veneraba en la ermita de Santa Cata-

Ayuntamiento de Valencia de Don Juan

MERCADILLO TRADICIONAL
Todos los jueves, en la Plaza Mayor

Verano 2017

Evento	Fecha
VIII Mercado Medieval	7, 8 y 9 julio
V Feria del Libro	15 y 16 julio
XVIII Feria del Vino	28, 29 y 30 julio
Día de Asturias	6 agosto
XXI Feria de Cerámica	12 y 13 agosto
Fiesta Rociera	19 agosto

lina, muy cerca de la parroquia de San Martín.

Reitero que no tengo por ahora prueba documental alguna, pues en el inventario de 1785 que se hizo a la ya casi extinta Cofradía de la Cruz y que hace un año saqué a la luz, solamente se describe como «Un Cruzifijo [sic] grande de bulto». Pero su pasional

barroquismo, su proporcionalidad para ser visto a baja altura (hay Cristos desproporcionados porque no están hechos para procesionar sino para coronar los retablos a mucha altura) y el remate de los leños de la cruz en forma de flechas, me llevan a pensar que este sí era un Crucificado para 'andar por las calles' y, si así lo era, indudablemente lo procesio-

naba la Vera Cruz en los siglos XVII y XVIII.

Por todo ello, su incorporación a la actual Semana Santa Coyantina sin duda ha sido un completo acierto. El Cristo de Santa Marina será siempre insustituible por su valor tanto artístico como religioso, pero recordemos que hasta el si-

glo XX no fue nunca procesionado en Semana Santa. Si este Cristo de la Sacristía fue el de la Vera Cruz, habremos recuperado además al Crucificado histórico de Semana Santa de Valencia de Don Juan. Sea como fuere, su porte y su calidad son máximas.

Javier Revilla Casado

POR LA MEJORA DEL EMPLEO

Todos podemos compartir la idea de que para dar posibilidades a la mejora de calidad de vida de nuestros vecinos, una condición importante se basa en tener la oportunidad de enfrentarse al futuro mediante el desarrollo de alguna actividad que nos permita "ganarnos la vida". Y en muchos casos la única oportunidad es acceder a un puesto de trabajo estable.

Hace unos meses, supongo que para poner en valor la creación de empleo, realizaba una visita a nuestra ciudad el Presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, recorriendo las instalaciones de dos de las empresas que están aportando una buena actividad económica y por consiguiente puestos de trabajo a nuestra ciudad a través de su actividad: Garnica y los Hermanos Blanco. Nuestra felicitación para ellos y demás empresas instaladas en Valencia de Don Juan y nuestra satisfacción porque puedan facilitar el empleo para nuestros vecinos.

Como consecuencia de esta vista, en el Pleno Ordinario del mes de enero, trasladé al Alcalde alguna de las reflexiones que a continuación trato de exponer.

En primer lugar es necesario exigir a la Administración Educativa de

Castilla y León que en nuestros centros educativos, en nuestro centro de Secundaria se empiece a pensar en implantar módulos de Formación Profesional que respondan a las necesidades laborales de nuestras Empresas: Mantenimiento electromecánico, instalaciones electrónicas y automáticas, soldadura y calderería, madera... Sé positivamente que esta petición la ha realizado nuestro Alcalde tanto en público como en privado al Presidente y estamos a la espera de que algún día se tenga en cuenta para que la relación formación y Empresa vaya de la mano.

En segundo lugar hemos pedido al Alcalde que traslade a las empresas, instaladas en nuestro municipio, una encomienda para que den prioridad en el empleo a los ciudadanos que estén residiendo en nuestro municipio. Es decir, cuando se produzcan contratos nuevos, se tenga en cuenta el empadronamiento en nuestro municipio de quienes son solicitantes de empleo. Y lo hacemos siendo conscientes de que una empresa privada puede contratar a quien crea conveniente. Sin duda. Pero no es menos cierto que, en igualdad de condiciones profesionales y de currículum, es muy provechoso para el municipio esa prioridad para poder fijar población y más si ésta es joven y con futuro.

Y continuando con los puestos de trabajo, no podemos pasar la oportunidad para reclamar del Equipo de Gobierno una política de empleo municipal que garantice los principios de igualdad, mérito y capacidad. Y publicidad y transparencia. Durante mucho tiempo se han producido contrataciones por medio de programas institucionales que siendo de carácter temporal o a través de unas condiciones iniciales, se han ido consolidando a lo largo del tiempo. Y no estamos culpando a estos trabajadores, que seguramente hacen muy bien su trabajo. Lo que estamos pidiendo es la convocatoria pública de plazas que se cubran con la realización de pruebas objetivas y que posteriormente a estas pruebas se puedan elaborar bolsas de empleo que permitan cubrir las bajas que de forma ordinaria se producen en la plantilla municipal. Si así se hiciera y estos puestos de trabajo son ganados por los trabajadores por su formación, capacidad o mérito, nunca tendrán que deber favores a nadie, repito a nadie.

Y para ir terminando queremos reclamar una mejora en las condiciones laborales de todos los trabajadores, tanto del sector público como privado. Después de una crisis que se ha llevado por delante a la clase trabajadora es hora de que se em-

piece a aumentar los sueldos y a que las condiciones laborales no estén en el límite de la esclavitud. Y para muestra de cuales son las condiciones de nuestros trabajadores municipales vaya un ejemplo. En el último plan de empleo impulsado por la diputación se concedió a nuestro Ayuntamiento la posibilidad de contratar a cuatro personas durante tres meses. Por tal contratación la Diputación entregó al Ayuntamiento una subvención. Dado que los trabajadores de nuestro ayuntamiento reciben unos sueldos inferiores los estipulados por el convenio por el que parece se rige la Diputación y como quiera que los trabajadores contratados mediante este plan no parecía conveniente que cobrasen más que los trabajadores fijos, el Ayuntamiento ha tenido que devolver 13.000 Euros a la Diputación procedente de ese plan. Resumiendo. O el convenio de la construcción provincial está muy alto o los sueldos de los empleados municipales de Valencia de Don Juan muy bajos. Que cada cual saque sus conclusiones. En todo caso, este concejal sigue apostando por la mejora de las condiciones de vida de los trabajadores y por el empleo de calidad.

Ignacio Alonso Pérez
(Portavoz de Ciudadanos en el Ayto. de Valencia de D. Juan)

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia de M^a Encarnación Pastor Chamorro agradece a los amigos, vecinos y familiares, las muestras de cariño y las condolencias recibidas.

Las colaboraciones solo serán admitidas en formato digital

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Valencia de Don Juan

D.L.: LE-145-1982

Editorial MIC Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com

DEFUNCIONES

ARSENIO MANUEL HUERGA SAN JOSÉ

MARÍA MERINO PUERTAS

ODILINDA ÁLVAREZ BODEGA

ANTONIA MARTÍNEZ GONZÁLEZ

TERESA ORTIZ VALBUENA

NIEVES BARREÑADA

M^a ENCARNACIÓN PASTOR CHAMORRO

TELÉFONOS DE INTERÉS

Teléfono de atención al ciudadano 987 75 00 01

Oficinas generales 987 75 00 01/ 987 75 04 64
Of. Gen. Fax 987 75 22 13
Centro de Atención Social 987 75 24 95
Oficina Agente Desarrollo 987 75 23 78

Otros servicios
INEM 987 75 12 46
Centro de Salud 987 75 00 95
Escuela de Música 987 75 25 00
Bar Poliderportivo 649 181 173
Juzgado de Paz 987 75 20 98
Tanatorio Municipal 987 75 07 01
Colegio Bernardino Pérez 987 75 03 67
I.E.S. 987 75 02 80
Urgencias 987 75 07 15
INSS 987 75 00 98
Correos y Telégrafos 987 75 01 62
Guardia Civil 987 75 12 00
Farmacia García Ortiz 987 75 00 28
Farmacia Casado Aldariz 987 75 00 72
Guardia Civil 987 75 12 00



